Nālandā-Devanāgari-Pāli-Series

THE SAṂYUTTA NIKĀYA

(1 SAGĀTHAVAGGA)

General Editor

BHIKKHU J KASHYAP



PĀLI PUBLICATION BOARD

B. E. 2503 (BIHAR GOVERNMENT) V. E 2016

1959

GENERAL PREFACE

The teaching of the prophets is generally distorted by the beliefs of the world and the interpretations of the priests If we wish to ascertain what the founders of great religions taught, we have to get back to the original sources

Buddhism in all its forms goes back to the life and teaching of the Buddha While the austerities practised by him till he attained enlightenment appeal to the Hīnayāna, the Pāli, or the Southern school, his life of service and compassion for 45 years after the attainment of enlightenment is the authority for the Mahāyāna, the Sanskrit or the Northern school

The religious quest springs from the consciousness of the imperfection and suffering of the world The questions which worried Tolstoy in the fiftieth year of his life disturb all thinking men "What is life ? Why should I live ? Why should I do anything ? Is there any meaning in life that can overcome inevitable death" ? Nijinzky summed up the whole problem in his *Diary* when he wrote "The whole life of my wife and of all mankind is death " How can we be saved from the body of this death ? This is the problem of religion

The Buddha traces suffering to selfish desire Suffering is the result of tension between a living creature's essential impulse to try to make itself into the centre of the universe and its essential dependence on the rest of creation Craving is that which binds the individual to the creative process The individual with selfish desire becomes the slave of the universe We can overcome suffering only if we get rid of trsnā or tanhā To attempt to get rid of suffering through the various devices of self-deception is not to cease to suffer but to suffer in a different way

The Buddha formulates the eight-fold path of morality which helps us to eliminate selfish desire and overcome suffering When the Upanisads declare, "That thou art", *tat tvam asi*, it is not a mere statement of fact, It is a call to action,

Make thyself that which thou know thou canst be Whereas the Hindu mind believes in a permanent element in the individual which can stand firm and unshaken in the midst of change, the Buddhist stresses the dynamic character of the self No change is possible with an unchanging consciousness We can achieve the possibilities in us by the exertion of the will rather than by the play of the intellect Religion is not a creed, but a vital process It is no use railing against God or destiny when we are ourselves the authors of our disgrace If few are chosen, it is because few choose to be chosen The Buddha laid stress on the creative feeedom of man The Buddha did not encourage dependence on the supernatural He could not conceive of a being capable of creating a world for the express purpose of its creatures praising him The ten veramanīs or prohibitions or abstinences called *daśaśīla* or *daśaśikṣāpada* which the novices in the path of Buddhism utter are given in these words "I take upon myself the abstinence, (1) from destroying life, (2) from taking what is not given, (3) from leading an unchaste life, (4) from speaking untruth, (5) from giving myself to intoxicating drugs, (6) from eating at irregular hours, (7) from seeing musical and dancing performances and other shows and pageants, (8) from wearing garlands, perfumes, unguents and other bodily decorations, (9) from using high couches and seats, (10) from accepting gifts of gold and silver" The first five are the Buddhist *pañcaśīla*

> Pānātipātā veramanī sikkhāpadam samādiyāmi
> Adinnādānā veramanī sikkhāpadam samādiyāmi
> Kāmesu micchācārā veramanī sikkhāpadam samādiyāmi
> Musāvādā veramanī sikkhāpadam samādiyāmi
> Surā-merayamajja-pamādatthānā
> veramanī sikkhāpadam samādiyāmi

Conflicts in the world are conflicts in the human soul enlarged If men were at peace within themselves, the other conflicts between nations would inevitably cease By practising the Buddha's pañcaśīla we will develop patience, courage, love and unselfishness. The Buddha teaches us that even in an

age of anxiety and violence, it is possible to gain and maintain inner harmony, which is not at the mercy of outward circumstance

Nirvānam paramam sukham Nirvāna is the highest bliss It is not a negative state of annihilation but a positive state of joy, consciousness grown from an unhappy to a beatific one The Buddha does not tell us that man is but a bubble on the turbulent surface of nature and that he has no destiny save to undergo dissolution The Hindu affirms that man can realise his identity with Brahman, the ground of all being, the Buddhist says that man can live in a transfigured world where *samsāra* and *nirvāna* are one In *Mahā-saccaka Sutta*, the Buddha himself is reported to have described the supreme triumph of reaching the goal of his quest as follows

> "When this knowledge, this insight had arisen within me, my heart was set free from intoxication of lusts, set free from the intoxication of becomings, set free from the intoxication of ignorance In me, thus emancipated, there arose the certainty of that emancipation And I come to know "Rebirth is at an end The higher life has been fulfilled What had to be done has been accomplished After this present life there is no further for this or that This last insight did I attain to in the last watch of the night Ignorance was beaten down, insight arose, darkness was destroyed, the light came, inasmuch as I was there strenuous, earnest, master of myself" Thus ended the struggle of six long years

The Buddha is said to be a physician Even as the physician strives to restore to health a sick man, the Buddha tries to restore us to our normal condition If our leaders become normal, we may be able to replace the present social order in which division, falsehood and violence prevail, by a new one in which humanity, truth and brotherhood will reign

On the occasion of the 2,500th anniversary of the Buddha's parinirvāna, the Government of India decided to publish standard versions in Devanāgarī script of the complete Pāli

and the Sanskrit texts of the two schools, Southern and Northern, in the hope that some of the readers of these books may be impelled to love the good, to practise altruism and hold their spirit aloof from the desires and ambitions of the world

S Radhakrishnan

INTRODUCTION

1 The Pāli Tipiṭaka

After the passing away of the Buddha at Kusinārā, the disciples had assembled to pay their last homage to him The Venerable Mahā Kassapa, the chief of the congregation, was delivering words of consolation to the bereaved assembly, reminding them of the declaration of the Buddha —"It is the very nature of all things near and dear to us that we must divide ourselves from them" Subhadra, a monk who had received ordination in an advanced age, however, did not look gloomy He took a perverted view of the situation and spoke—"Do not grieve, brothers, for now we are definitely released from the restraint of the Great Teacher and his too rigid discipline While the Teacher lived, we were constantly rebuked for failing to observe the hard rules, but, now we are at liberty to do as we please, therefore, do not grieve" These words sounded a note of warning against the future possible distortion of the Dhamma at the hands of faithless members of a similar category The Venerable Mahā Kassapa felt an urgent need for convening a Grand Council of the leading Elders of the Sangha to make a full collection of the teachings, and also to adopt means for their right preservation and transmission to posterity He addressed the Bhikkhus thus —"Come, friends, let us chant together the Dhamma and the Vinaya" The Venerable Mahā Kassapa drew a list of five hundred names of the topmost disciples to be appointed as members of the Council At first, the name of the Venerable Ānanda was left out in view of the fact that he had not attained Arahatahood till then But, as no one else in the Sangha had the privilege of listening to the Teacher so very closely and for such a long period of time, his participation was deemed necessary and important He was, consequently, asked to go to a suitable abode and develop insight, so as to become an

Arahata and be able in time to join the Council King Ajātasattu made necessary arrangements for the accommodation and convenience of the convention at Rājagaha, a favourite resort of the Teacher himself A spacious beautiful pavilion was raised for the meeting at the entrance of the Sattapanni cave, on the northern side of the Vebhāra Hill

Venerable Ānanda made the best efforts to train himself in developing insight He kept walking up and down for the whole night absorbed in deep meditation, and, early in the morning, as he was going to stretch himself on the bed, his feet had left the ground and the head had not reached the pillow, at that moment, as if by a flash of light, darkness was dispelled and the sublime light of saint-hood dawned upon him And, through his miraculous superhuman power of an Arahata, he appeared all of a sudden on his appointed seat in the hall, as if emerging out of the ground, exactly as the proceedings were going to be started

With the permission of the Sangha, Venerable Mahā Kassapa asked Upāli questions on Vinaya, relating to the different monastic transgressions, the matter, the occasion, the individuals concerned, the principal rules (paññatti), the amended rules (anupaññatti) and all other details about them In this, the Vinaya text was agreed upon and settled Then, again, with the permission of the Sangha, he asked Ānanda questions on the Dhamma, the occasion of a sermon and the person or persons with reference to whom it was preached [1]

The commentary, Atthakathā, of a much later date, assumes that the Abhidhamma Pitaka was also included in the collection of the Dhamma, and that the Tipitaka, as it is available to us, was finalised at this very stage [2]

A century after the passing away of the Buddha, a great controversy arose in the Sangha concerning the interpretation of some Vinaya rules This necessitated the holding of the Second Council āt Vesāli Seven hundred leading Elders

1 *Cullavagga*, Chapter XI 2 *Sumangalāvilasinī*, *Nidānakathā*

from distant parts of the country assembled to take part in it, and they had drawn up a new edition of the Scripture, resulting in the fixing up of the Pitakas, Nikāyas, Angas and Dhammakkhandhas [1]

A century after, when King Asoka embraced Buddhism and gave patronage to its propagation, the richly furnished monasteries became centres of attraction even for the members of other sects They donned the yellow robe, either by proper ordination or stealthily, and went about as Bhikkhus enjoying the privileges and honour given to them They could not, however, leave their own inclinations behind, and began to twist and distort the Doctrine in their own ways This led to a state of confusion, and it became difficult to distinguish the true principles from the coloured ones The Elders felt the necessity of safeguarding the purity of the Dhamma by affecting a total purge of the alien elements in the philosophical life of the Sangha This task was entrusted to the Venerable Moggaliputta Tissa, a saint, a thinker and a writer He compiled a book called the Kathāvatthu, refuting all the foreign theories, which was adopted as a book of the Tipitaka at the Third Council held at Pātaliputta under his presidentship After the council, Asoka despatched missionaries to the then civilised parts of the world for a wide propagation of the Dhamma [2]

Prince Mahinda and Princess Sanghamittā renounced the world and joined the Order to lead a mission to Sīhaladīpa (Ceylon) Since then, the island became a stronghold of Buddhism, and, even up to this day, has maintained the tradition of Pāli Tipitaka with all religious zeal [3]

Up till then, the Tipitaka was traditionally handed down orally from teachers to pupils The complete Scripture was compiled in the form of books for the first time in Ceylon in 29 B C, under the patronage of king Vattagāmani Abhaya, with all the detailed classifications that are now obtained in the Pāli Tipitaka of the Theravāda School This was done

1 *Cullavagga*, Chapter XI 2 *Mahāvamsa*, chapter V
3 *Mahāvamsa*, op cit

at the Council convened for the purpose, known as the Fourth Great Council[1]

The Fifth Council, according to orthodox tradition, was held at Mandlay, Upper Burma, in 1871, under the patronage of king Mindon In this Council the entire Pāli Tipitaka was revised, re-edited and finally engraved on 729 marble slabs as follows[2]—

Vinaya	111	slabs
Sutta	410	slabs
Abhidhamma	208	slabs

Now, in this present age, there was the necessity of bringing out an upto-date edition of the Tipitaka, printed on modern machines This task was taken up by the Burmese Chattha-sangāyana, the Sixth Great Council, held in Rangoon, which opened on the 17th May, 1954 in the artificially built Rock Cave, specially constructed for this purpose, at a little distance from the city Two thousand and five hundred of the most erudite Bhikkhus, from all parts of the world, participated in chanting the Tipitaka together A modern printing press was installed in a separate building, and there the texts were printed as soon as they received the sanction of the Sangāyana The Council kept functioning for two years, and concluded on the fullmoon day, May 1956, synchronising with the 2500th Jayanti of the Buddha

In Ceylon, Burma, Thailand and Cambodia the principal religion of the people is Theravāda Buddhism, that adheres to Pāli Tipitaka as its Scripture There, they have been having editions of it in their own scripts Pāli Text Society, London, has been able to complete the publication of a major portion of it in Roman characters But, as yet, it is not fully available in any script of India

It is with a view to removing this want that the Government of India and the State Government of Bihar have jointly sanctioned a scheme of editing and publishing the entire Pāli

1 *Mahavamsa*, chapter x-xxiii 2 बौद्ध धर्म के २५०० वर्ष, १९५६, p 35

Tipitaka in Devanāgarī, which will be complete in 40 volumes of about 400 pages each This task has been entrusted to the Devanāgarī Tripitaka Publication Department, Nalanda It aims at presenting a co-ordinated edition of the text based on the printed books in Roman, Sinhalese, Burmese and Siamese scripts

The following chart will show the distribution of books in the literature —

TIPITAKA

	Vinaya Pitaka		**Sutta Pitaka**		**Abhidhamma Piṭaka**
1	Mahāvagga	1	Dīghanikāya	1	Dhammasangani
2	Cullavagga	2	Majjhimanikāya	2	Vibhanga
3	Pācittiya	3	Samyuttanikāya	3	Dhātukathā
4	Pārājika	4	Anguttaranikāya	4	Puggalapaññatti
5	Parivāra	5	Khuddakanikāya, which contains the	5	Kathāvatthu
				6	Yamaka
			following fifteen books —	7	Patthāna
		i	Khuddakapātha		
		ii	Dhammapada		
		iii	Udāna		
		iv	Itivuttaka		
		v	Suttanipāta		
		vi	Vimānavatthu		
		vii	Petavatthu		
		viii	Theragātha		
		ix	Therīgātha		
		x	Jātaka		
		xi	Niddesa		
		xii	Patisambhidāmagga		
		xiii	Apadāna		
		xiv	Buddhavamsa &		
		xv	Cariyāpitaka		

2 The Present Volume

There are altogether 2941 Suttas in the Samyutta Nikāya, classed in fifty-six divisions (called *Samyuttas*), grouped in five parts (called *Vaggas*), as under —

(I) Sagātha Vagga

1 Devatā Samyutta
2 Devaputta Samyutta
3 Kosala Saṁyutta
4 Māra Samyutta
5 Bhikkhunī Samyutta
6 Brahma Samyutta
7 Brāhmana Samyutta
8 Vangīsa Samyutta
9 Vana Samyutta
10 Yakkha Samyutta
11 Sakka Samyutta

(II) Nidāna Vagga

12 Nidāna Samyutta
13 Abhisamaya Samyutta
14 Dhātu Samyutta
15 Anamatagga Samyutta
16 Kassapa Samyutta
17 Lābhasakkāra Samyutta
18 Rāhula Samyutta
19 Lakkhana Samyutta
20 Opamma Samyutta
21 Bhikkhu Samyutta

(III) Khandha Vagga

22 Khandha Samyutta
23 Rādha Samyutta
24 Ditthi Samyutta
25 Okkanta Samyutta
26 Uppāda Samyutta
27 Kilesa Samyutta
28 Sāriputta Samyutta
29 Nāga Samyutta
30 Supanna Samyutta
31 Gandhabbakāya Samyutta
32 Valāhaka Samyutta
33 Vacchagotta Samyutta
34 Jhāna Samyutta

(IV) Salāyatana Vagga

35 Salāyatana Samyutta
36 Vedanā Samyutta
37 Mātugāma Samyutta
38 Jambukhādaka Samyutta
39 Sāmandaka Samyutta
40 Moggallāna Samyutta
41 Citta Samyutta
42 Gāmani Samyutta
43 Asankhata Samyutta
44 Abyākata Samyutta

(V) Mahā Vagga

45 Magga Samyutta
46 Bojjhanga Samyutta
47 Satipatthāna Samyutta
48 Indriya Samyutta
49 Sammappadhāna Samyutta
50 Bala Samyutta
51 Iddhipāda Samyutta
52 Anuruddha Samyutta
53 Jhāna Samyutta
54 Ānāpāna Samyutta
55 Sotāpatti Samyutta &
56 Sacca Samyutta

There are still further divisions and classifications in these Samyuttas, but, as they are of minor importance, here it is not necessary to go into their details

The following is an out-line of these Vaggas—

I SAGĀTHAVAGGA

The very name of this Vagga shows that the singularity of it consists in having Suttas that contain Gāthās or stanzas in them The Suttas generally open by giving a description in prose of the particular occasions related to them Then there follows a querry or a series of them put in stanzas to the Buddha or to a disciple by a spirit or a human being, to which adequate answers are given in parallel stanzas There are altogether 271 Suttas in this Vagga The following is a brief introduction to some of them—

Oghatarana Sutta—A certain god enquired how did the Blessed One cross the flood The Buddha said—"Friend, neither by being still nor by over-exertion This is how I crossed the flood If I had been still, I would have sunk down, and if I had made an over exertion, I would have been carried astray" Thus, in a figurative way, the efficacy of the Middle Path has been shown (1 1 1)

Jatā Sutta—This Sutta is important from a philosophical point of view A god asked the Buddha—"There are tangles within, there are tangles without, the beings are badly entangled in these tangles I ask you, O Gotama, who can untangle these tangles"? The Buddha said—"The wise man discrete and self-controlled, seing fear in the bondage of the world, established in the purity of conduct, developing concentration and insight may indeed untangle these tangles" (1 23 29)

Ācārya Buddhaghosa has written his famous book on Buddhist Yoga, the *Visuddhimagga*, as an elaboration of these very two stanzas that were given to him by the Bhikkhu-Sangha of Lankā as a test to his knowledge of the Dhamma

Sara Sutta—It gives a description of Nibbāna in the following words—"The stream ceases to flow where water earth and air function not, there the whirlpool whirls not, there itself both mind and matter come to a final cessation" (1 27 33)

Sakalika Sutta—It refers to the occasion when the Blessed One was hurt by the splinter of a stone hurled at him by Devadatta, and he was bleeding profusely The Blessed One was bearing the pain of it with a vigilent calmness At it, the gods, present at the place, compared him to a lion, to an elephant, to a high bred horse and to a bull (1 38 50)

It seems that it was on the basis of this that these animals were accepted as the symbols of Buddhist arts, now available on the famous lion-capital of the Asokan piller of Sarnath

Arahant Sutta—A philosophical distinction has been made between the two grades of truth—the conventional and the ultimate The common man of the world takes the conventional usage as a reality and breeds attachment towards it The Arahant, on the other hand, who has dispelled all ignorance, realises the nature of the conventional and is not deluded It has been said—

"He has no complex in him whose egotism has been eradicated All of his pride and fetters have been ended He, the wise, has risen above all attachment No doubt, he says—'I say' or 'It is said to me', but it is nothing more than a conventional usage to him" (1 25 31)

Candima Sutta—This Sutta gives an evidence of the traditional conception of eclipse in Buddhist mythology The demon Rāhu had caught hold of the god Candima, who took the refuge of the Blessed One for safety Rāhu had to release Candima as ordered by the Buddha (2 9 13)

Satta Jaṭila Sutta—It refers to the practice of monk's garb being used by the government spies going abroad amongst the public for investigation Once a number of monks and mendicants, in the different sectarian manners, were passing by on the road before the mansion of Migāramātā where the

king Pasenadi of Kosala had arrived to pay his respect to the Blessed One At first, the king did homage to them, taking them to be liberated saints, but soon after he learnt that they were none else but his own spies (3 11 27)

Donapāka Sutta—It refers to an advice given by the Buddha to Pasendi to practise moderation in food This helped him in getting rid of the excess of weight and having a normal healthy slim body (3 13 34)

Saṅgāma Sutta—This acquaints us with the then strained political relations between Magadha and Kosala Occasional battles were raged between them in connecttion with the state of Kāsī Some times one was defeated and some times the other (3 14 36 & 3 15 40)

Mallikā Sutta—Queen Mallikā was blessed with a daughter The news was whispered into the ear of king Pasenadi by a messenger while he was sitting in the presence of the Buddha The king felt depressed at it The Buddha taught that it is not proper to feel like it at the birth of a daughter, for, even a girl may attain to the same exalted status that a boy may do Moreover, she may give birth to a great and glorious son (3 16 43)

Aputtaka Sutta—This gives the story of a childless miser, who had died leaving behind a vast treasure of wealth While he lived he took the coarsest food and rode the poorest car King Pasenadi reported to the Buddha that he had transferred all of his wealth to the royal treasury The Buddha compared the wealth of such a man to the lake that is inhabited by demons, which none can make use of (3 19 49 & 3 20 51)

Piṇḍa Sutta—The Blessed One went out begging alms in the village Pañcasāla in Magadha, but could not get even a grain of food (4 18 24)

Godhika Sutta—It refers to the suicide committed by Bhikkhu Godhika The Buddha declared that he had attained Arahantahood (4 23 29)

Bikkhunī Samyutta—This consists of Suttas connected with the life of Bhikkhunis who had attained to the different states of perfection in the religious practices (5)

Vajırā Sutta—Thıs sutta ıs ımportant from the phılosophıcal poınt of vıew Bhıkkhunī Vajırā expounds the phılosophy of substancelessness ın the famous stanza—

"As the 'čharıot' ıs known dependıng on the defferent parts of ıt, so a 'beıng' ıs known dependıng on the five aggregates" (5 10 10)

In the Mılındapañha thıs very stanza has been cıted by Bhıkkhu Nāgasena ın expoundıng the prıncıple of Anatta to the kıng Mılında

Kokālıka Sutta—The Sutta reveals that ın the Sangha there exısted an element that was ıntolerent to the emınence of the chıef dıscıples—Sārıputta and Moggallāna Thıs gıves tne story of Bhıkkhu Kokālıka who, even ın the face of Buddha's repeated dısapproval, dıd not desıst from revılıng and blamıng the two Arahants (6 7 10)

Vangīsa Samyutta—It contaıns Suttas that gıve ınstances exhıbıtıng the poetıc genıus of a Bhıkkhu called Vangīsa (8)

Yakkha Samyutta—The Suttas of thıs Samvutta make ıeference to varıous spırıtuous beıngs approachıng the Buddha for puttıng some querrıes or lıstenıng to hıs sermons (10)

2 NIDĀNAVAGGA

Thıs Vagga deals wıth the ımportant Buddhıst prıncıple of Dependent Orıgınatıon, *Patıccasamuppāda*, explaınıng the cycle of bırth and death of a beıng ın a chaın of twelve lınks, called the Nıdānas

The central poınt of the prıncıple ıs—due to ıgnorance, a beıng takes the thıngs of the world as steady, substantıal and pleasurable He gets an attachment for them and runs after them doıng all sorts of good and bad actıons The accumulatıon of the ımpressıons of these develop a partıcular temperament and ınclınatıons ın hıs personalıty The last moment of consıousness of the beıng ın thıs lıfe ıs, so to say, a resultant of such ımpressıons accumulated throughout hıs lıfe Thıs moment ıs succeeded by the first moment of conscıousness of hıs next lıfe ın the womb of the mother

Simultaneously with this moment there arises the first seed as its basis, which, in due course, attaints to maturity, with the different sense-faculties The senses come in contact with the objects, giving rise to feelings — pleasurable or painful or neutral Feelings beget desire, attachment, and craving And, again, the being, urged by the cravings, run after the things of the world, doing all sorts of actions, good or bad Thus, the cycle goes on

When one is able to dispell ignorance by the realisation of the true nature of existence, all of his desire for it comes to an end

He dies a death free from desire, having no cause to take a rebirth This is Nibbāna, a final cessation of all ills of life

This has been explained in the following twelve links—

Ignorance begets mental formations Mental formations beget the first moment of consciousness The first moment of consciousness begets mind and matter Mind and matter beget the six senses The six senses beget contact Contact begets feelings Feelings beget desire Desire begets craving Craving begets life-activities Life-activities beget birth Birth begets old age, death, grief, lamentation and all ills

Cessation of ignorance leads to the cessation of mental formations Cessation of mental formations leads to the cessation of the first moment of consciousness Cessation of the first moment of consciousness leads to the cessation of mind and matter Cessation of mind and matter leads to the cessation of the six senses Cessation of the six senses leads to the cessation of contact Cessation of contact leads to the cessation of feelings Cessation of feelings leads to the cessation of desire Cessation of desire leads to the cessation of craving Cessation of craving leads to the cessation of the life-activities Cessation of life-activities leads to the cessation of birth Cessation of birth leads to the cessation of old age, death, grief, lamentation and all ills

The entire Vagga is devoted to the examination of the interaction amongst the twelve links of this chain of *Paticca-samuppāda* from different points of view

Anamatagga Samyutta The Suttas of this Samyutta are full of inspiration for renunciation They teach that a being is subjected to miseries and pains through a limitless infinity of time In the *Tinakattha Sutta*, it has been said—"Monks, if a man were to collect all the leaves and twigs of Jambudvīpa, and go on throwing bits out of it, saying—'this is my mother, this is my mother's mother, this is my mother's mothers' mother '—then, O monks, all of it would be exhausted and still the series of them would go on " In the *Puggala Sutta* it has been said—"Monks, the beginning of the world is not known If the bones of a single being in his different births could have been all accumulated and preserved, it would have been a huge heap, higher than the mountain (15)

3 KHANDHAVAGGA

According to Buddhist philosophy there is no existence that is a pure unity, that is not composed of its constituent parts This is called Anatta-doctrine or the principle of non-existence of a substance The same principle has been applied to explain the personality of a being There is no factor in a being like Atta or Jīva or Purusa, a pure abiding substance A being is a composite of the aggregates of the states of body, feelings, cognition, volition and consciousness

These aggregates are in a state of flux through and through, and, therefore, devoid of bliss Attachment towards them leads to bondage

The five aggregates have been compared to a burden, and Nibbāna to the getting rid of it It has been said in the *Bhāra* Sutta—

"The five aggregates are a burden The being is the carrier of the burden The misery of the world is carrying the burden It is a bliss to get rid of the burden Having got rid of this burden, he does not take another Uprooting attachment altogether, he attains Nibbāna, the Ultimate (22 22 24)

Anattalakkhana Sutta—This important Sutta, on substancelessness, was preached by the Buddha at Isipatana to the five monks, the Pañcavaggiya Bhikkhus (22 59 62)

Pārileyya Sutta—This Sutta refers to the incident of the Buddha retiring in a lonely forest, Pārileyya, for having a peaceful time, away from the crowded life of the Sangha (22 81 87)

Yamaka Sutta—This Sutta is important from the philosophical point of view It explains that Nibbāna is not a state of annihilation The very conceptions of annihilation and eternity arise due to wrong view of reality (22 85 92)

Vakkali Sutta—The Bhikkhu Vakkali was very anxious to have a view of the gracious appearance of the Buddha The Buddha, however, chided him for it and said—"What is the use of having a view of this body, full of dirt and abnomible things? Vakkali, one who sees the Dharma does really see me, one who sees me does really see the Dharma" Then, the Buddha preached to him on the substanceless and flux nature of all the five aggregates (22 87 94)

4 SALĀYATANAVAGGA

The subject matter, the principles, and the style of the Vagga are very much similar to those of the previous one Here, one Rūpa-khandha has been split up into eleven Āyatanas—Cakkhāyatana, Rūpāyatana, Sotāyatana, Saddāyatana, Ghānāyatana, Gandhāyatana, Jivhāyatana, Rasāyatana, Kāyāyatana, Photthabbāyatana, Manāyatana and Dhammāyatana

Viññānakkhandha has been represented as Manāyatana And, the remaining three Khandhas have been contained in the Dhammāyatana

In the present Vagga, it is not the philosophical principle underlying the analysis that has been stressed upon, but it aims at only teaching that these are transitory and void, and one must not seek consolation in them

The Suttas that deserve attention are the following —

Gilāna Sutta—A certain Bhikkhu was ill The Buddha himself went to his bed and preached the Dhamma to him (35 74 75 & 35 75 76)

Palokadhamma Sutta—The things of the world have been compared to the weeds floating on the surface of the river As the weeds cannot save a man from being carried away with the stream, so the things of the world are no consolation for a man (35 84 85)

Channa Sutta—Bhikkhu Channa had committed suicide The Buddha and Sāriputta examined over the desirability of it (35 87 88)

Rāhulovāda Sutta—The Buddha took Rāhula with him, entered the forest called the Andhavana, and preached on the void nature of the six bases Rāhula dispelled his ignorance and attained Arahatahood (35 121 123)

Bhāradvāja Sutta—The Sutta teaches how one can overcome the difficulties that one is expected to face in leading the holy life as a Bhikkhu (35 127 130)

Lohicca Sutta—Some Brāhmana boys were behaving roudily in the face of the Venerable Mahākātyāyana He preached to them what are the characteristics of a true Brāhmana They reported it to their teacher Lohicca, who also came to the Buddha, listened to his sermon and took refuge in the Triple Gem (35 132 135)

Udāyī Sutta—The Sutta expounds that both body and mind are *anatta,* in as much as there is no unchanging permanent factor in them (35 234 239)

Kummopama Sutta—As the tortoise collects all its limbs within the shell and is fearless, so the Yogī collects all his senses within himself and is free from evils (35 240 245)

Yavakalāpi Sutta—The Sutta refers to the quarrel between the gods and the demons The gods were victorious over the demons Vepacitti, the king of the demons, was arrested and brought before Sakka, the king of the gods (35 248 254)

Mātugāma Sutta—Woman is not dear to a man for the following five reasons—if she is not beautiful, if she is not rich, if she has a bad conduct, if she is idle, and if she is barren (37 1 1)

Visārada Sutta—These are the five points of strength of a woman—beauty, riches, relatives, son and goodness (37 25 25)

Mahakapātihāriya Sutta—The Suttā refers to the yogic miracles of Bhikkhu Mahaka It was sultry The Elders were going on the way with difficulty At that time, a miracle was performed by the Bhikkhu Mahaka, the youngest of all The sky got covered with cloud, it began to drizle, and there blew a breeze, cool and refreshing

Another story of his Yogic powers is narrated An Upāsaka was asked to spread a piece of cloth in the yard and collect some dry grass on it Bhikkhu Mahaka, from within the closed room, issued forth a jet of fire through the key-hole, which burned the grass to every blade of it, but left the cloth quite safe (41 4 4)

Pātaliya Sutta—The Sutta provides a statement and critical analysis of the different contemporary views existing in the religious and philosophical life of the country (42 13 13)

5 MAHĀVAGGA

This Vagga consists of altogether 12 Samyuttas devoted to the significant principles of Buddhist religion, philosophy and culture The following is a brief introductory to some of the Suttas of these—

Avijjā Sutta—There are two paths—right and wrong Knowledge leads one to follow the former and ignorance to the latter (45 1 1)

Janussonī Brāhmana Sutta—The Brahmana had a very beautiful chariot The people exclaimed—"This is, as if, Brahma-yāna (divine vehicle) itself"

The Buddha preached that the Noble Eight-fold Path is the real Brahma-yāna, or the Dharma-yāna or the Excellent Victory He said—"Faith, wisdom and righteousness are always yoked in it, Shame from evil is the axel, mind is the reins, and allertness is the driver

Good conduct is its adornment, meditation is the hub,
Energy is the wheels, and concentration is the rim,
Reflection on transitoriness is the hood
Love, good will and justice are its weapons
Forbearance is the armour for protection
The brave ride this chariot and cross over,
This is their great victory (45 4 4)

Bala Sutta—As the earth is the basis of all of our activities, so good conduct is the basis of the fulfilment of the Eight-fold Noble Path (45 149 151)

Ākāsa Sutta—The Noble Eight-fold Path has been compared to the wide free sky As all sorts of wind blow in the sky so the high qualities - the four ways of mindfulness, the four right efforts the five faculties, the seven factors conducive to enlightenment - attain perfection in the Path (45 155 157)

Gilāna Sutta—At that time Venerable Mahā Kassapa was lying ill in the Pippalī cave at Rājagaha The Buddha approached his bed himself and preached on the efficacy of the seven factors conducive to enlightenment It had, as if it were, a magical effect on him He got well and stood up from the bed (46 14 14 & 46 15 16)

Aggi Sutta—One should not practise the factor of tranquility, concentration and equanimity while the mind is sinking within, because, these will not help in raising it up It is better to practise the following factors at that time—quest after truth, energy and thrill These will help in raising the mind up

On the other hand, while the mind is stirred up, one should avoid the practice of the second set of factors and devote himself to the practice of the first, for the same reasons (46 53 56)

Ambapāli Sutta—The Buddha gave a sermon on the four ways of mindfulness—"Monks, this is but the single path for the purification of beings, to cross grief and lamentation, to put an end to pain and misery, for the attainment of Nibbāna, namely, the four ways of mindfulness—pertaining to the states of body, feelings, mind and Dhamma" (47 1 1)

Cunda Sutta—This Sutta refers to the demise of the Venerable Sāriputta His relics were brought before the Buddha by the novice Cunda, who waited upon him while he lay seriously ill in the village Nālaka The Buddha compared this loss of the Sangha to the falling down of the biggest branch of a rich banyan tree (47 13 15)

Indriya Samyutta—The Suttas of this samyutta deal with the five faculties, the *Pañcindriya*, namely—faith, energy, mindfulness, concentration and wisdom (48)

Moggallāna Sutta The Sutta refers to a miracle performed by the Venerable Moggallāna, of shaking the grand mansion of Migāramātā with a slight pressure of his toe (51 14 14)

Ayogula Sutta—The Buddha told Ānanda that he could reach up even to the abode of the Brahmā with his physical body As an iron-ball, put in fire, gets ablaze, so the Yogi is able to get his body charged with an energy capable of this performance (51 22 22)

Dhammacakkapavattana Sutta—This is the same First Sermon of the Buddha that occurs in the first chapter of the Mahāvagga, the first book of the Vinaya Pitaka, in which he has preached on the Four Noble Truths and Eight-fold Noble Path to the first five disciples , called the Pañcavaggiya (56 11 11)

3. The Present Volume A Comparision

Sagātha Vagga, in particular, the first volume of this book, commands the greatest interest in this respect, both from the point of view of subject matter and the way of treatment, dealing with the subtle problems of religion and philosophy, presented in a poetic dialogue style This reminds us at once of the parallel pieces occuring in the literatures of other co-existing cultural traditions

In the *Vutthi Sutta* we have[1] —

Q What is the best of those that grow ?
What is the best of those that fall ?

1 P 39

What is the best of those that move ?
What is the best those that speak ?

A Seeds are the best of those that grow
Rains are the best of those that fall
Cows are the best of those that move
Sons are the best of those that speak

In the *Vanaparva* of the *Mahābhārata*, we have the parallel dialogue between the Yaksa and Yudhisthira[1]—

Q What is the best of those that come down ?
What is the best of those that fall ?
What is the best of those that stand ?
What is the best of those that speak ?

A Rains are the best of those that come down
Seeds are the best of those that fall
Cows are the best of those that stand
Sons are the best of those that speak

In the *Mitta Sutta* we have[2]—

Q What is a friend in the journey ?
What is a friend in the house ?
What is a friend in need ?
What is a friend in a life hereafter ?

A Weapon is a friend in a journey
Mother is a friend in the house
A comrade is a friend in need
One's merits are friend in a life hereafter

The parallel passage in the Mahābhārata is[3]—

Q What is a friend while away ?
What is a friend while at home ?
What is a friend while ill ?
What is a friend while passing away ?

A Knowledge is a friend while away
Wife is a friend while at home
Physician is a friend while ill
Gifts given by one is a friend while passing away

1 Mahābhārata, Van Adhyāya 268/42,43 2 P 35
3 Mahābhārata, Van Adhyāya 268/49, 50

Kindada Sutta, *Anna Sutta* and *Serī Sutta* teach that the gift of food is highly meritorious The same has been done in the *Anuśāsan Parva*[1] of the Mahābhārata

In the *Dukkara Sutta*[2] we have—"As the tortoise collects all its limbs in the skull, so the Bhikkhu collects all of his thoughts within himself Being free, harmless and peaceful, he speaks ill of none"

The same simile has been given in the Gītā to illustrate the teaching[3]—"The wisdom of the yogī gets established when he is able to collect all his senses from the enjoyments of the world, as does the tortoise its limbs within its skull"

In the *Indaka Sutta*[4], there is a description of the different stages of the embroy in the process of development The stages are—Kalala, Abbuda, Pesī and Ghana The same description is found in the *Bhāgavat*[5], where the stages have been called as—Kalala, Budbuda, Karkandhu, and Pesanda

4 The Present Edition

The present edition has been prepared on the basis of the following Versions of the text —Burmese, Chattha-sangāyana Publication, 1954, Sinhalese, edited by Bhikkhu Bhandaramulle Amarasīha Mahāthera, 1926, Siamese Mahāmakuta Government Publication, 1926, and Roman—edited by M Leon Feer (P T S 1880)

For preparing our MSS, we have adopted the Chattha-sangāyana edition as our basic text, an edition that has been brought out by the efforts and sanction of an international Sangha constituting of the zealous holders of the orthodox Theravāda tradition As the Suttas of the book are too small to necissitate the insertion of headings and sub-headings, we have printed their names themselves in 16pt, Black, serially numbered

1 Mahābhārat, Adhyāya 112/10
2 P 9
3 Gītā, 2/58
4 P 207
5 Bhāgavat, 3/31/2, 3

(a) Selection of readings

In selecting a reading for our text out of the variants available, philological consideration, no doubt, has been the chief consideration, but, at the same time, we have not lost sight of the importance of the historical usage When different forms are both grammatically correct and current in use, we have put one in the text and mentioned the other in the foot-notes In such cases, selection of one form does not mean the rejection of others

(b) Punctuation marks

Originally, no punctuation marks were used in Pālı, except perhaps, one for full-stop The Siamese edition has followed the same tradition But, as the syntax of Pālı is, at times, so very difficult and complicated, the use of the modern marks of punctuation is decidedly advantageous in making out the meaning explicit and in bringing out clearly the interconnections between the different constituent clauses and phrases, which, in their absence, would have remained obscure, if not misleading We have, therefore, used all the the modern marks freely, not in a mechanically rigid manner, but, only with a view to facilitating the correct understanding of the sentences And in this, we have tried to be systematic and consistent

The following marks have been used—full-stop of Devanāgarī (।) Comma (,), colon ( ), Semicolon(,), note of interrogation (?), note of interjection (!), hyphen (-), dash (—), double inverted commas (“ ”), and single inverted commas (‘ ’)

(c) Abbreviations

In the foot-note, the abbreviation रो० stands for the Roman edition, सी० for the Sinhalese edition, स्या० for the Siamese edition and म० for the Burmese edition

In the margin, the abbreviation ‘R’ stands for the Roman, and ‘B’ for the Burmese editions They indicate that the page number put by its side begins from that line Reference to the page numbers of the Roman edition will facilitate the use

of the P T S Pāli English Dictionary, as well as other modern publications in or on Pāli in which references are made to the books of the Roman edition

(*d*) *Corner references*

On odd pages of the book, the corner numbers refer to the Samyutta, Sutta and paragraph occuring at the end of the page, and, on even pages they refer to those occuring at the biginning of the page

(*e*) *Spelling*

About the mode of our spelling, it is necessary to note that we have generally treated the indeclinable particles *va*, *pi* and *ti* as independent words, as the initial vowels of *eva*, *api* and *iti* are very often dropped in Pāli

The Parasavarna combination has essentially been made when occuring in the same word, as—*Sangha*, *Kiñchi*, *Pañca* etc At other places, this combination has been generally avoided as—*evam pi*, *Kammam* ti etc But, to show that, the other forms are also grammatically valid, we have, on occasions, used this form also—*evampi*, *Kammanti* etc

Some western editors have accepted the same method of spelling, but, in cases where '*ti*' is preceded by '*i*' or '*pi*' by '*a*' they have applied the Sanskrit rule of sandhi—*akah savarne dirghah*, and have spelt the indeclinable particles together with the preceding words, as, *desesīti* and *tassāpi* But, in such cases also, we have spelt them separately as *desesī ti* and *tassā pi* The lengthening of the preceding vowels before *ti* and *pi* may well be explained by the rule—*Byañjane dīgharassā* (Moggallāna 1 33), which allows lengthening of a short vowel, if it precedes a consonant, as in—*muni+care=munī care Khanti+paramam=Khantī paramam*, *Gotama+ti=Gotamā ti*, *Hoti+ti=Hotī ti*

** ** **

The MSS of all the volumes of the book have been edited by Venerable D Sāsanasiri Mahāthera, Principal, Mahabodhi International Pāli Institute, Sarnath

Our learned Editor, Shri Birbal Sharma, M A, has made the final revision of the Press Copy and has vigilently supervised the work of printing

Varanasi
7 9 59

Bhikkhu J Kashyap

आमुख

१ पालि तिपिटक

कुशीनगर मे बुद्ध के निर्वाण के पश्चात् उनके शिष्यगण एकत्रित हो अपनी-अपनी श्रद्धाञ्जलि अर्पित कर रहे थे । उस समय सङ्घनायक आयुष्मान् 'महाकस्सप' सभी को सान्त्वना देते हुए बुद्ध के उपदेश का स्मरण दिला रहे थे—"सभी वस्तुयें अनित्य हैं और उनसे वियोग होना अवश्यम्भावी है" । उस परिषद् मे 'सुभद्द' नामक एक वृद्ध प्रव्रजित भिक्षु भी था, जो दु खी होने के स्थान पर बुद्ध के निर्वाण पर प्रसन्नता प्रकट करते हुए कह रहा था—"भिक्षुओ, दु खी मत हो । अब हम उस महाश्रमण के कठिन नियन्त्रण से मुक्त हो गये । वह बराबर कहता रहता था-'यह करना तुम्हें विहित है और यह नही' । अब हम स्वेच्छा से जो चाहेंगे करेंगे और जो नही चाहेंगे नही करेंगे । अत आप लोग दु खी न हो" । 'सुभद्द' के इन शब्दो से चेतावनी सी मिली और आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने इस आवश्यकता का अनुभव किया कि प्रमुख भिक्षुओ की एक बैठक का आयोजन हो, जिसमें बुद्ध-वचन का प्रामाणिक सग्रह कर लिया जाय, जिससे धम की सुरक्षा हो सके और आगामी पीढियो में उसकी परम्परा अबाधगति से चल सके । अत उन्होने भिक्षुओ को सम्बोधित किया—"आवुसो, हम लोग 'धम्म' और 'विनय' का सङ्गायन करें" । उन्होने उक्त बैठक में भाग लेने के लिये सुयोग्य भिक्षुओ की एक नामावली तैयार की । पहले तो उन्होने आयुष्मान् आनन्द का नाम उसमें सम्मिलित नही किया, क्योकि तब तक वे अहत्-पद को प्राप्त न कर सके थे । परन्तु सम्पूण सङ्घ में भगवान् के निकटतम सम्पर्क में रहकर उनके वचन श्रवण करने का सौभाग्य आयुष्मान् आनन्द के अतिरिक्त और किसी को नही प्राप्त हुआ था । अत अन्त में आयुष्मान् 'महाकस्सप' को उनका भी नाम सम्मिलित करना पडा । आयुष्मान् आनन्द भी पूरी श्रद्धा और वीय से ध्यानाभ्यास में तल्लीन हो गये, जिससे वे बठक की तिथि के पूव ही अहत्-पद की प्राप्ति करने में समर्थ हो सके ।

तत्कालीन मगध-सम्राट् अजातशत्रु ने राजगृह के 'वेभार' पवत के उत्तर-पाश्व में स्थित 'सत्तपण्णी' गुहा के द्वार पर एक विस्तृत रम्य मण्डप का निर्माण कराया, जिसमें भिक्षुओ की उक्त बैठक प्रारम्भ हुई ।

उधर आयुष्मान् आनन्द को भी अपने प्रयत्न मे सिद्धि-लाभ हुआ । सारी रात वे ध्यानमग्न हो चङ्क्रमण करते रहे । प्रात काल जैसे ही वे शय्या पर लेटने के लिये बैठे, उनके पैर भूमि से उठ चुके थे और उनका सिर तकिये तक पहुँचा भी न था कि इसी बीच उनका अज्ञानान्धकार नष्ट हो गया और उनमे परम ज्ञान की ज्योति का प्रादुर्भाव हुआ । उन्होने अहत्-पद को प्राप्त कर लिया । अपनी दिव्य शक्ति से वे बैठक प्रारम्भ होने के क्षण ही मण्डप में अपने लिये निर्धारित आसन पर ऐसे विराजमान हुए मानो वे पृथ्वी के गभ से उद्भूत हुये हो ।

सङ्घ की अनुमति लेकर आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने उपालि से विनय के नियम पूछे और आयुष्मान् उपालि ने भी सङ्घ को उन प्रश्नो का सविस्तार उत्तर दिया । फिर उसी प्रकार आयुष्मान् 'महाकस्सप' ने आनन्द से भगवान् बुद्ध के उपदिष्ट धम पर प्रश्न किये, जिनका उन्होने पूणरूपेण उत्तर दिया । इस प्रकार इसमें 'विनय' और 'धम्म' दोनो का सग्रह किया

गया[१]। पर इस सङ्गीति के कई शताब्दी पश्चात् लिखे गये 'अट्ठकथा-साहित्य' में यह उल्लेख मिलता है कि इसी पहली बैठक में ही 'अभिधम्मपिटक' का भी संग्रह हो गया था और जिस रूप में आज हमे 'तिपिटक' साहित्य मिलता है, उसी रूप में उसका उसी समय निर्माण हुआ था[२]।

बुद्ध-निर्वाण के एक शताब्दी पश्चात् विनय के नियमो को लेकर एक बडा विवाद खडा हुआ, जिस पर निर्णय करने के लिये वैशाली मे एक दूसरी बैठक बुलाई गई। इसमें देश के सुदूर प्रान्तो के चुने हुये विख्यात सात सौ भिक्षु सम्मिलित हुये। इसी कारण यह द्वितीय सङ्गीति 'सप्तशतिका' नाम से प्रसिद्ध है[३]।

इसके एक सौ वर्ष बाद जब सम्राट् अशोक ने बौद्ध-धर्म ग्रहण किया और उसके प्रचार को राज्याश्रय प्राप्त हुआ, तब लाभ देखकर अन्य मतावलम्बी भी बौद्ध-विहारो की ओर आकृष्ट हुये। विधिवत् प्रव्रज्या ग्रहण करके अथवा चुपचाप ही पीले वस्त्र धारण कर वे अपने को बौद्ध-भिक्षु घोषित करके विहारो में रहने लगे। किन्तु उनके लिये अपने पुराने संस्कार और विचार छोडना सरल नही था। अतः उन्होंने अपनी-अपनी तरह से धर्म की उलट-पलट व्याख्या करनी प्रारम्भ कर दी। फलतः भिक्षु-सङ्घ के बौद्धिक जीवन में एक उच्छृङ्खलता प्रकट हुई और धर्म के वास्तविक स्वरूप का निर्णय कठिन हो गया। धर्म के नायक स्थविर भिक्षुओ ने धर्म की शुद्धता को चिरस्थायी रखने के लिये तथा उसे विरोधी तत्त्वो से मुक्त रखने के लिये एक तीसरी सङ्गीति की आवश्यकता समझी। सम्राट् अशोक के गुरु आयुष्मान् 'मोग्गलिपुत्त तिस्स' के नेतृत्व में पाटलिपुत्र के 'अशोकाराम' नामक विहार मे इस सङ्गीति की बैठक हुई। आयुष्मान् 'तिस्स' ने अशुद्ध मतो का खण्डन करते हुए और मौलिक परम्परा से मान्य शुद्ध 'स्थविर-वाद' नामक धर्म के स्वरूप का प्रतिपादन करते हुए 'कथावत्थु' नामक एक ग्रन्थ की रचना की, जिसे सङ्घ ने तीसरी सङ्गीति में बुद्ध-वचन का ही गौरव प्रदान किया। आज भी यह 'तिपिटक-साहित्य' का एक अमूल्य ग्रन्थ माना जाता है। इस सङ्गीति के पश्चात् अशोक ने सुदूर देशो में प्रचार करने के निमित्त धर्मदूतो को भेजा[४]।

राजकुमार 'महिन्द' और राजकुमारी 'सङ्घमित्ता' ने गृह त्याग कर भिक्षु-सङ्घ में प्रव्रज्या ग्रहण की। उन लोगो ने दक्षिण में सुदूर लङ्का द्वीप की यात्रा की और वहाँ वे धर्म की स्थापना करने में सफल हुये। आज तक बौद्ध 'पालि तिपिटक' की परम्परा लङ्का में अनुप्राणित हो रही है[५]।

ईसा पूर्व २९ में राजा 'वट्टगामिनी अभय' के संरक्षण में एक चौथी सङ्गीति की बैठक हुई, जिसमे सम्पूर्ण 'तिपिटक' लिपिबद्ध कर लिया गया[६]। फिर स्थविरवाद की मान्यता के अनुसार बर्मा देश के माण्डले नामक नगर में १८७१ ई० मे राजा मिण्डन के संरक्षण मे पाँचवी सङ्गीति का आयोजन हुआ, जिसमे सारे 'तिपिटक' का संशोधन और सम्पादन किया गया और उन्हे सङ्गमरमर की पट्टियो पर इस प्रकार उत्कीर्ण कर दिया गया[७] —

विनय	१११ पट्टियाँ
सुत्त	४१० पट्टियाँ
अभिधम्म	२०८ पट्टियाँ

लोग इस आवश्यकता का अनुभव कर रहे थे कि अब इस युग में आधुनिकतम यन्त्रो पर 'तिपिटक' का सुन्दर से सुन्दर मुद्रित संस्करण प्रकाशित किया जाय। बर्मा में

१ चुल्लवग्ग, ग्यारहवाँ 'खन्धक'। २ सुमङ्गलविलासिनी, निदानकथा। ३ चुल्लवग्ग, बारहवाँ 'खन्धक'। ४ महावंस, पाँचवाँ अध्याय। ५ महावंस, वही। ६ महावंस, अध्याय १०–२३। ७ 'बौद्धधर्म के २५०० वर्ष, १९५६' पृ० ३५।

होने वाले 'छट्ठ-सङ्गायन' में इस अभाव की पूर्ति करने का निश्चय किया गया । राजधानी रगून से कुछ ही दूर सुन्दर निर्मित पाषाण-गुहा मे १७ मई, १९५४ को सङ्गायन की बैठक प्रारम्भ हुई । ससार के विभिन्न देशो से आमन्त्रित ढाई सहस्र विद्वान् भिक्षुओ ने सङ्गायन मे भाग लिया । सङ्गायन द्वारा स्वीकृत मूल 'तिपिटक' वही अपने मुद्रणालय मे मुद्रित कर लिया गया । १९५६ ई० की पच्चीससौवी बुद्ध-जयन्ती के दिन सङ्गायन की बैठक पूरी हुई ।

लङ्का, बर्मा, थाईलैण्ड और कम्बोडिया में राष्ट्रधम बौद्ध-स्थविरवाद है, जिसका सवमान्य ग्रन्थ है—'पालि-तिपिटक' । उन देशो मे उनकी अपनी-अपनी लिपियो मे समय-समय पर 'तिपिटक' के सुन्दर से सुन्दर सस्करण प्रकाशित होते रहे है । लन्दन की 'पालि टेक्स्ट सोसायटी' ने भी 'तिपिटक' के अधिकाश का प्रकाशन रोमन लिपि मे किया है । किन्तु अभी तक भारतवर्ष की किसी लिपि में यह अमूल्य साहित्य उपलब्ध नही है ।

इस अभाव की पूर्ति के उद्देश्य से केन्द्रीय तथा बिहार सरकार के सयुक्त प्रयत्न से सम्पूर्ण 'पालि-तिपिटक' को देवनागरी लिपि मे सम्पादित तथा मुद्रित करने की योजना स्वीकृत की गई । प्राय चार-चार सौ पृष्ठो वाले चालीस खण्डो में यह प्रकाशन समाप्त होगा । इसे पूण करने का भार नालन्दा के 'देवनागरी त्रिपिटक प्रकाशन विभाग' को सौपा गया है । इस प्रकाशन का मुख्य उद्देश्य रोमन, सिंहली, बर्मी तथा स्यामी लिपियो में मुद्रित ग्रन्थो के आधार पर एक प्रामाणिक देवनागरी-सस्करण उपस्थित करना है ।

'तिपिटक' के ग्रन्थो का विभाजन किस प्रकार है, यह निम्न तालिका से प्रकट होगा —

तिपिटक

विनयपिटक	सुत्तपिटक	अभिधम्मपिटक
१ महावग्ग	१ दीघनिकाय	१ धम्मसङ्गणि
२ चुल्लवग्ग	२ मज्झिमनिकाय	२ विभङ्ग
३ पाराजिक	३ सयुत्तनिकाय	३ धातुकथा
४ पाचित्तिय	४ अङ्गुत्तरनिकाय	४ पुग्गलपञ्ञत्ति
५ परिवार	५ खुद्दकनिकाय	५ कथावत्थु
		६ यमक
		७ पट्ठान

खुद्दकनिकाय:

(१) खुद्दकपाठ
(२) धम्मपद
(३) उदान
(४) इतिवुत्तक
(५) सुत्तनिपात
(६) विमानवत्थु
(७) पेतवत्थु
(८) थेरगाथा
(९) थेरीगाथा
(१०) जातक
(११) निद्देस
(१२) पटिसम्भिदामग्ग
(१३) अपदान
(१४) बुद्धवस
(१५) चरियापिटक

२ प्रस्तुत ग्रन्थ का त्रिपिटक में स्थान

प्रस्तुत ग्रन्थ सुत्तपिटक का तीसरा ग्रन्थ है, जो सुविधानुसार इस ग्रन्थमाला मे चार जिल्दो मे प्रकाशित किया जा रहा है । हम देख चुके है कि इस पिटक के ग्रन्थो का विभाजन न तो विषय की दृष्टि से और न काल के पौर्वापय के विचार से किया गया है । सङ्गितिकारको के सामने सबसे बडा प्रश्न यह था कि इस विशाल साहित्य की परम्परा की रक्षा किस प्रकार हो । लेखन-कला से परिचित होने पर भी, उपकरणो के प्रचुर और सुलभ न होने के कारण, इसके लिए उन्हें श्रुति-परम्परा का ही आश्रय लेना पडा । शायद इसीलिये सूत्रो के आकार-प्रकार का ध्यान उनके लिये विशेष महत्त्व रखता था । तभी तो पहले ग्रन्थ 'दीघनिकाय' (=दीघ-निकाय) में लम्बे-लम्बे सूत्रो का, और दूसरे ग्रन्थ 'मज्झिमनिकाय' (=मध्यमनिकाय) में मझोले मझोले सूत्रो का सग्रह किया । इस प्रस्तुत तीसरे ग्रन्थ 'सयुत्तनिकाय' (=सयुक्तनिकाय) मे छोटे बडे सभी प्रकार के सूत्रो का सन्निवेश किया ।

आधुनिक पाठक को यह देख कर कुछ हैरानी होती है कि इन ग्रन्थो मे सूत्रो के सकलन में विषय-विभाजन का कोई ख्याल नही किया गया है । एक अत्यन्त दार्शनिक सूत्र के बाद ही दूसरा सूत्र जातिवाद के खण्डन का आता है, और उसके बाद ही हिंसामय यज्ञ के खण्डन का, और उसके बाद ही कुछ दूसरा । सयुत्तनिकाय मे अपेक्षाकृत यह कठिनाई बहुत कम है । इसमें पाच वग है—सगाथवग, निदानवग, खन्धवग, षळायतनवग और महावग । महावग मे मार्ग, बोध्यङ्ग, स्मत्युपस्थान, इन्द्रिय आदि बौद्धदशन के महत्त्वपूर्ण विषयो पर भगवान् के उप-दिष्ट सूत्रो के सग्रह है । इस प्रकार सारे सुत्तपिटक में दाशनिक दृष्टि से सयुत्तनिकाय का स्थान बडा महत्त्वपूण है ।

३ प्रस्तुत ग्रन्थ एक रूपरेखा

सयुत्तनिकाय में सूत्रो की सम्पूण सख्या २९४१ है, जो पाच वर्गों मे, छप्पन सयुत्तो मे इस प्रकार विभक्त है —

१ सगाथवर्ग –

१ देवतासयुत्त, २ देवपुत्तसयुत्त, ३ कोसलसयुत्त, ४ मारसयुत्त, ५ भिक्खुनी-सयुत्त, ६ ब्रह्मसयुत्त, ७ ब्राह्मणसयुत्त, ८ वङ्गीससयुत्त, ९ वनसयुत्त, १० यक्खसयुत्त, ११ सक्कसयुत्त ।

२ निदानवर्ग –

१२ निदानसयुत्त, १३ अभिसमयसयुत्त, १४ धातुसयुत्त, १५ अनमतग्गसयुत्त, १६ कस्सपसयुत्त, १७ लाभसक्कारसयुत्त, १८ राहुलसयुत्त, १९ लक्खणसयुत्त, २० ओपम्मसयुत्त, २१ भिक्खुसयुत्त ।

३ खन्धवर्ग –

२२. खन्धसयुत्त, २३ राधसयुत्त, २४ दिट्ठिसयुत्त, २५ ओक्कन्तसयुत्त, २६ उप्पादसयुत्त, २७ किलेससयुत्त, २८ सारिपुत्तसयुत्त, २९ नागसयुत्त, ३० सुपण्णसयुत्त, ३१ गन्धब्बकायसयुत्त, ३२ वलाहकसयुत्त, ३३ वच्छगोत्तसयुत्त, ३४ झानसयुत्त ।

४ षळायतनवग –

३५ सळायतनसयुत्त, ३६ वेदनासयुत्त, ३७ मातुगामसयुत्त, ३८ जम्बुखादकसयुत्त, ३९ सामण्डकसयुत्त, ४० मोग्गल्लानसयुत्त, ४१ चित्तसयुत्त, ४२ गामणीसयुत्त, ४३ असङ्खतसयुत्त, ४४ अब्याकतसयुत्त ।

५ महावग –

४५ मग्गसयुत्त, ४६ बोज्झङ्गसयुत्त, ४७ सतिपट्ठानसयुत्त, ४८ इन्द्रियसयुत्त, ४९ सम्मप्पधानसयुत्त, ५० बलसयुत्त, ५१ इद्धिपादसयुत्त, ५२ अनुरुद्धसयुत्त, ५३ झानसयुत्त, ५४ आनापानसयुत्त, ५५ सोतापत्तिसयुत्त, ५६ सच्चसयुत्त ।

इन सयुत्तो के अन्तगत भी अपने प्रकार से विभाजन और वर्गीकरण किए गए है, जिनका विचार करना यहाँ आवश्यक नही समझा गया ।

१. सगाथवर्ग

पहले वग, सगाथवर्ग, का नाम ही प्रकट करता है कि इसके सूत्रो में गाथाओ का प्रयोग होना इसकी विशेषता है । सूत्रो के प्रारम्भ में यथासाधारण उन स्थान, काल, व्यक्ति तथा अवस्था का परिचय दिया गया है जहाँ, जब, जिन्हें और जिन परिस्थितियो मे भगवान् ने वे उपदेश दिए । तब, साधारणत कोई व्यक्ति गाथाओ मे कुछ विशेष प्रश्न उपस्थित करता है, और भगवान् गाथाओ मे ही अनुरूप उत्तर देते हैं । इस वग में कुल २७१ सूत्र है । इनमें कुछ द्रष्टव्य सूत्रो का परिचय इस प्रकार है —

ओघतरण सुत्त । इस सूत्र में किसी देवता ने पूछा कि भगवान ने ससार की धारा को कैसे पार किया । भगवाव ने उत्तर दिया–"आवुस, मैंने बिना रुके और बिना बहुत छटपटाये धारा को पार किया । यदि रुकता तो डूब जाता, और यदि बहुत छटपटाता तो आगे बह जाता" । इस प्रकार मध्यम-मार्ग की साथकता दिखाई गई है । (१ १ १)

जटा सुत्त । दाशनिक दष्टि से यह सूत्र महत्त्वपूण है । किसी देवता ने पूछा–"भीतर जटा है, बाहर जटा है, यह प्रजा जटा से जटित है । तब, हे गौतम, मै यह पूछता हूँ कि कौन इस जटा को सुलझा सकता है" ?

भगवान् ने उत्तर दिया—"सयमी चतुर प्रज्ञ पुरुष ससार के बन्धन मे भय देखता हुआ परम सदाचारी हो, चित्त की एकाग्रता तथा परमाथ दशन का अभ्यास कर इस जटा को सुलझा सकता है" । (१ २३ २९)

लका के भिक्षु-सङ्घ ने आचाय बुद्धघोष की परीक्षा लेने के लिये उन्हें यही दो गाथाएँ दी थी, जिनकी व्याख्या करते हुए उन्होने "विसुद्धिमग्ग" की रचना की जो बौद्ध-दशन और साधना का उत्तम प्रामाणिक ग्रन्थ है ।

सर सुत्त । इस सूत्र में परमपद निर्वाण का वणन इन शब्दो मे आता है–"जहा जल, पृथ्वी और वायु प्रतिष्ठित नही होते, वही धारा रुक जाती है, वही भँवर चक्कर नही काटता, वही नाम और रूप दोनो निरुद्ध हो जाते है" । (१ २७ ३३)

सकलिक सुत्त । इस सूत्र में उस समय का उल्लेख है जब देवदत्त द्वारा फेंके गए पत्थर के टुकडे से भगवान् के पैर मे चोट लग गई थी और लहू बह रहा था । भगवान् सावधान

और जागरूक रह उस वेदना को सहन कर रहे थे । यह देख किसी देवता ने उनकी उपमा हाथी से, किसी ने सिंह से, किसी ने आजानीय अश्व से और किसी ने वृषभ से दी । (१ ३८ ५०)

ऐसा लगता है कि इसी के आधार पर बौद्ध-कला के चिह्नो में इन पशुओ की आकृति भी सम्मिलित हो गई । इसी कारण सारनाथ के प्रसिद्ध सिह-स्तम्भ पर इनकी आकृतियाँ अकित मिलती हैं ।

अरहन्त सुत्त । इस सूत्र मे व्यवहार-सत्य और परमाथ-सत्य के भेद को दिखाते हुए कहा गया है कि साधारण जन जो 'मैं' का व्यवहार करता है वह उसे वैसा ही यथार्थ में ग्रहण कर लिप्त रहता हैं, किन्तु, अविद्यान्धकार से मुक्त अर्हत् व्यवहार की बात को परमार्थ करके ग्रहण नही करता । कहा है —

"जिनका मान प्रहीण हो गया है,
उन्हे कोई गाँठ नही,
उनके सारे मान और ग्रन्थिया नष्ट हो चुकी है,
वह पण्डित तृष्णा से ऊपर उठ जाता है,
'मै कहता हूँ' ऐसा भी वह कहता है,
'मुझे कहते है' ऐसा भी वह कहता है,
(किन्तु) वह लोगो की बोलचाल के कारण ही,
केवल व्यवहारमात्र के लिए ऐसा प्रयोग करता है" ।। (१ २५ ३१)

चन्दिम सुत्त । इस सूत्र से यह पता चलता है कि बौद्ध परम्परा मे चन्द्र-ग्रहणके विषय मे पौराणिक धारणा क्या वर्त्तमान थी । चन्द्रमा देवपुत्र को असुरेन्द्र राहु ने पकड लिया था तब चन्द्रमा देवपुत्र ने अपने त्राण के लिए बुद्ध की शरण ली । बुद्ध की आज्ञा पाकर राहु न चन्द्रमा देवपुत्र को छोड दिया । (२ ९ १३)

सुरिय सुत्त । इस सूत्र में इसी प्रकार सूय-ग्रहण का भी उल्लेख आया है । (२ १० १५)

सत्तजटिल सुत्त । इस सूत्र मे ऐसा वणन आता है कि भिन्न-भिन्न साधु-सम्प्रदाय के वेश धारण कर राजकीय चर-पुरुष सभी जगह घूमा करते थे और पते की बात आकर राजा को सुनाते थे । भगवान् श्रावस्ती में मिगारमाता के पूर्वाराम प्रासाद में विहार करते थे । उसी समय कोशल-राज प्रसेनजित् भी सत्सग के लिए भगवान् के पास पहुँचा । उस समय सामने माग से सात जटाधारी, सात नगे, सात एक वस्त्र ग्रहण किए और सात परिव्राजक, काँख के रोएँ और नाखून बढाए, अपने विविध प्रकार के सामान लिए गुजर रहे थे । राजा ने उन्हें बडे महात्मा समझ कर घुटने टेक अभिवादन के शब्द कहे । किन्तु बाद मे उन्हे मालूम हुआ कि वे राजकीय चर-पुरुष थे । (३ ११ २७)

दोणपाक सुत्त । इस सूत्र से बुद्ध के उपदेश की व्यावहारिकता मालूम होती है । कोशल-राज प्रसेनजित् अधिक भोजन कर बुद्ध के पास बैठा लम्बी-लम्बी सास ले रहा था । भगवान् ने उसे अल्पाहार के महत्त्व का उपदेश दिया । उन्होने गाथा कही—

"सदा स्मृतिमान् रहने वाले,
प्राप्त भोजन मे मात्रा जानने वाले,

उस मनुष्य की वेदनाएँ कम होती हैं,
(वह भोजन) आयु को पालता हुआ धीरे-धीरे हजम होता" है।

राजा ने सुदशन नामक एक लडके को आदेश दिया कि मैं जब भोजन करने बैठूँ मेरे सामने यह गाथा दुहराया करो, जिसके लिए प्रति-दिन सौ कार्षापण मिला करेंगे। इस प्रकार राजा ने अल्पाहार का अभ्यास कर लिया। (३ १३ ३४)

सगाम सुत्त। इस सूत्र से मगध और कोशल के बीच उस समय जो घोर सघर्ष चल रहा था उसका पता चलता है। काशी को लेकर दानो मे युद्ध हुआ करते थे। कभी मगध हारता, कभी कोशल। (३ १४ ३६, ३ १५ ४०)

मल्लिका सुत्त। इस सूत्र में लडकी पैदा हो जाने से दु खी होने का सकेत मिलता है। कोशल-राज प्रसेनजित् भगवान् के पास बैठा था। किसी भृत्य ने आकर कान में उन्हें कहा कि मल्लिका देवी को लडकी पैदा हुई है। उसके ऐसा कहने पर राजा का मन गिर गया। यह देख बुद्ध ने गाथा कही—

"राजन्! कोई कोई स्त्रिया भी पुरुषो से बढी-चढी,
बुद्धिमती, शीलवती, सास की सेवा करने वाली और पतिव्रता होती है,
अत पालन-पोषण कर ॥
दिशाओ को जीतने वाला महा शूरवीर पुत्र उससे पैदा होता है,
वैसी अच्छी स्त्री का पुत्र राज्य का अनुशासन करता है" ॥ (३ १६ ४३)

अपुत्तक सुत्त। इस सूत्र में कजूस निपूते सेठ के मरने का जिक्र है। कोशलराज प्रसेनजित् दुपहरिए मे भगवान् के पास आया और बोला—"भन्ते! यह श्रावस्ती का सेठ गृहपति मर गया है। उस निपूते के धन को मैं राजकोष मे भिजवा कर आ रहा हूँ। भन्ते! अस्सी लाख अशर्फियाँ थी, रुपयो की तो बात क्या! उस सेठ का भोजन होता था—

"घोर मट्ठा के साथ,
खुद्दी का भात।
वह तीन पेबद लगे,
टाट का कपडा पहनता था।
वह पत्तो की छावनी वाले,
जजर रथ पर निकला करता था"।

भगवान् ने गाथा मे कहा—

"अमनुष्य (भूत-प्रेत) वाले स्थान में जैसे शीतल जल,
बिना पिया जाकर ही सूख जाता है,
ऐसे ही बुरे लोग धन पाकर,
न तो अपने भोग करते है और न दान देते है ॥
जो धीर और विज्ञ पुरुष भोगो को पा,
भोग करता और कामो में लगाता है,
वह उत्तम पुरुष, अपने ज्ञाति-समूह का पोषण करके,
निन्दा रहित हो स्वर्ग-स्थान को जाता है" ॥ (३ १९ ४९, ३ २० ५१)

पिण्ड सुत्त । इसमें उल्लेख आता है कि भगवान् मगध के पञ्चशाल नामक ग्राम में भिक्षाटन के लिए निकले । एक दाना अन्न भी न प्राप्त कर सके । वे जैस धुले-धुलाये पात्र लिए लौट गए । (४ १८ २४)

गोधिक सुत्त । ईस सूत्र मे गोधिक भिक्षु की आत्म-हत्या का उल्लेख है । बुद्ध ने बताया कि उसने अर्हत्त्व का लाभ कर लिया । (४ २३ २९)

भिक्खुनी सयुत्त । इस सयुत्त में अनेक योगी और ज्ञानी भिक्खुनियो की बाते आयी है ।

वजिरा सुत्त । दाशनिक दृष्टि से यह सूत्र महत्त्व का है । अनात्मवाद की व्याख्या करते हुए वजिरा भिक्षुणी कहती है—

"जैसे अवयवो के सयोग से 'रथ' ऐसा शब्द जाना जाता है,
वैसे ही पाच स्कन्धो के सयोग से
किसी सत्त्व की प्रज्ञप्ति होती है" । (५ १० १०)

"मिलिन्द प्रश्न" के प्रारम्भ मे ही भिक्षु नागसेन ने राजा मिलिन्द को अनात्मवाद की शिक्षा देते हुए यही 'रथ' की उपमा दी थी, और यही गाथा कही थी ।

कोकालिक सुत्त । इस सूत्र से पता चलता है कि सङ्घ मे ऐसे लोग भी वत्तमान थे जो सारिपुत्र और मौद्गल्यायन की प्रतिष्ठा को देख सहन न कर सकते थे । कोकालिक भिक्षु न बुद्ध के समझाने पर भी सारिपुत्र और मौद्गल्यायन के प्रति श्रद्धा के भाव नही ला सके । (६ ७ १०)

वङ्गीस सयुत्त । इस सयुत्त मे कवि प्रतिभा से सम्पन्न भिक्षु वङ्गीश की आशु-कविता के उदाहरण प्राप्त होते हैं ।

यक्ष सयुत्त । इस सयुत्त में अनेक प्रकार के यक्षो का उल्लेख है, जिन्होने भगवान् के पास आकर धर्मोपदेश ग्रहण किया ।

२ निदानवर्ग

निदान वग में कुल २९६ सूत्र है । इनका विषय है—ससार-चक्र की व्याख्या करना । यह व्याख्या प्रतीत्यसमुत्पाद-वाद के नाम से जानी जाती है । इस सिद्धान्त को बौद्ध-दशन का हृदय माना गया है ।

सिद्धान्त यह है कि मनुष्य जिस तृष्णा को लेकर मरता है उसी की प्रेरणा से वह अपने कर्मानुसार फिर भी जन्म ग्रहण करता है । जिसने तृष्णा का सवथा प्रहाण कर दिया वह वीत-तृष्ण चित्त से मरता है और इस कारण वह फिर कोई जन्म ग्रहण नही करता । तृष्णा का कारण है हमारी अपनी अविद्या । यथाथ में सभी चीजें अनित्य, असार (=अनात्म) और दु खपूण है । इस सत्य का साक्षात्कार न होने के कारण मनुष्य ससार की चीजो को नित्य, सारवान् और सुखपूण समझ उनके पीछे दौडता है । यही अज्ञान, अविद्या है ।

अविद्या से मनुष्य तरह-तरह की तृष्णाएँ करता है और उनकी पूर्त्ति के लिए तरह-तरह के सुकम और कुकम करता है । इन कर्मों के सस्कार उसके चित्त मे एकत्र होते रहते है । जन्म भर के एकत्रित सस्कार के अनुरूप उसका चित्त-प्रवाह अच्छी या बुरी योनि में प्रवाहित होता है ।

माता के गभ से जो उसका पहला चित्तक्षण उत्पन्न होता है उसे 'विज्ञान' कहते है। 'विज्ञान' के उत्पन्न होते चक्षु श्रोत्र आदि इन्द्रियो का विकास होता है। समय पाकर गभ क्रमश परिपक्व हो जाता है और नये जन्म मे अवतरित होता है। इन्द्रियो का सम्पक अपने अपने विषयो से होता है, और उसे सुख, दु ख या उपेक्षा की वेदना होती है। वेदना से विषय के प्रति तष्णा उत्पन्न होती है। तृष्णा से वह विषयो के प्रति लग जाता है, जिसे 'उपादान' कहते है। इससे वह तरह तरह के कम करने लगता है और ससार का चक्र इस प्रकार चलता रहता है।

जब मनुष्य धम ज्ञान कर शुद्ध आचरण पर प्रतिष्ठित हो चित्त की समाधि का लाभ कर सत्ता मात्र के यथार्थ स्वरूप—अनित्य, अनात्म, दु ख— का साक्षात्कार कर लेता है तब उसकी अविद्या नष्ट हो जाती है। अविद्या के न होने से उसे ससार के विषयो के प्रति तष्णा नही होती। वह उनके पीछे नही लगता। उसके कम तृष्णा-रहित होने के कारण सस्कार सचित नही होते। कम-सस्कार न होने से मरने के बाद उसका चित्त-प्रवाह निरुद्ध हो जाता है। यही निर्वाण है।

प्रतीत्यसमुत्पाद मे यही बात बारह कडियो मे बताई गई है, जिन्हे द्वादस-निदान भी कहते है। इन बारह निदानो का सिलसिला इस प्रकार व्यक्त किया जाता है—

"अविद्या के होने से सस्कार होता है। सस्कार के होने से विज्ञान होता है, विज्ञान के होने से नाम-रूप होते है, नाम रूप के होने से सळायतन होता है, सळायतन के होने से स्पश होता है, स्पश के होने से वेदना होती है, वेदना के होने से तृष्णा होती है, तृष्णा के होने से उपादान होता है, उपादान के होने से भव होता है, भव के होने से जन्म होता है, जन्म के होने से बुढापा, मरना, शोक, रोना-पीटना, दु ख और खिन्नता होती है। इस तरह सारे दु ख-पुञ्ज का उदय होता है"। इस सिलसिले को अनुलोम प्रतीत्यसमुत्पाद कहते है। और, प्रतिलोम प्रतीत्यसमुत्पाद का रूप इस प्रकार है—

"अविद्या के रुक जाने से सस्कार भी रुक जाता है, सस्कारो के रुक जाने से विज्ञान भी रुक जाता है, विज्ञान के रुक जाने से नाम-रूप भी रुक जाते है, नाम रूप के रुक जाने से सळायतन रुक जाता है, सळायतन के रुक जाने से स्पश रुक जाता है, स्पर्श के रुक जाने से वेदना रुक जाती है, वेदना के रुक जाने से तृष्णा रुक जाती है, तृष्णा के रुक जाने से उपादान रुक जाता है, उपादान के रुक जाने से भव रुक जाता है, भव के रुक जाने से जन्म रुक जाता है, जन्म के रुक जाने से बुढापा, रोग, दु ख आदि सभी रुक जाते है। यही निर्वाण की अवस्था है।

पूरे निदानवग मे इसी सिद्धान्त पर भिन्न भिन्न दृष्टियो से विचार किया है। प्रतीत्यसमुत्पाद की गुत्थियो को साफ-साफ समझने के लिए निदानवग अत्यन्त सहायक और प्रामाणिक स्थल है।

अनमतग्गसयुत्त। इस सयुत्त के सूत्र बडे वैराग्य और सवेग उत्पन्न करने वाले है। इनमें बताया गया है कि प्राणी अनन्त काल से भवचक्र में पडा जन्म-जन्मान्तरो मे दु ख झेल रहा है। **तिणकट्ठसुत्त** में कहा है—"भिक्षुओ! यदि कोई पुरुष सारे जम्बुद्वीप के घास, लकडी, डाली, पत्ते तोडकर एक जगह जमा कर दे, और चार चार अगुली भर के टुकडे करके फेंकता जाय कि 'यह मेरी माता हुई, यह मेरी माता की माता हुई, यह मेरी माता की माता की माता हुई' तो इसका सिलसिला समाप्त भी नही होगा और वे टुकडे खतम हो जॉयगे"। फिर **पुग्गल सुत्त** में कहा है—"भिक्षुओ! इस ससार के प्रारम्भ का पता नही। कल्प भर भिन्न भिन्न योनियो में पैदा होने वाले एक ही पुरुष की हड्डियाँ कही एक जगह इकट्ठी की जॉय—और वे

नष्ट न हो, तो उनका ढेर वेपुल्ल पवत के समान हो जाय। अत सभी सस्कारो से विरक्त रहना चाहिए, विमुक्त होना चाहिए"।

३ खन्धवर्ग

बौद्ध दशन के अनुसार ऐसी कोई सत्ता नही है जो शुद्ध इकाई हो, जो विना अवयवो के सयोग से बनी हो। इसी सिद्धान्त को अनात्मवाद कहते हैं, जो मनुष्य के व्यक्तित्व पर उसी प्रकार लागू होता है जिस प्रकार किसी भौतिक वस्तु के ऊपर। तभी तो सगाथवग के **वजिरा-सुत्त** मे कहा है—"जैसे अपने अवयवो के आधार पर 'यह रथ है' ऐसी ख्याति होती है वैसे ही पाँच स्कन्धो के आधार पर 'यह प्राणी है' ऐसा जाना जाता है"। ये पाँच स्कन्ध क्या है ? प्राणी के शरीर और मन की जो अवस्थाएँ है उन्ही को हम पाँच स्कन्धो मे विभक्त करके समझते हैं। शरीर की सारी अवस्थाएँ रूप-स्कन्ध मे, सुख-दु ख-उपेक्षा की सारी अवस्थाएँ वेदना-स्कन्ध मे, चिह्न देखकर वस्तुओ को पहचान लेने की अवस्थाओ को सज्ञा-स्कन्ध में, प्राणी की सारी प्रवृत्तियो को सस्कार स्कन्ध में, और सभी तरह की मन स्थितियो को विज्ञान-स्कन्ध मे अन्तगत करते हैं।

ये पाँच स्कन्ध भी अत्यन्त अनित्य और अनात्म है, और वे किसी स्थिर सुख का आश्वासन नही दे सकते। अज्ञानवश मनुष्य इन स्कन्धो के प्रति आसक्ति से भ्रान्त होता रहता है। अत पाँच स्कन्धो को 'पञ्च उपादान स्कन्ध' कहते है। खन्धवग के सारे सूत्रो का सार यही है।

खन्धवर्ग के नाम से कोई आशा कर सकता है कि इसमे इसकी दाशनिक व्याख्या होगी कि इन स्कन्धो मे किन धर्मों का सग्रह होता है। किन्तु सारे वग मे यह प्रश्न कही नही लिया गया है। बस, बार-बार यही दुहराया गया है कि रूप अनित्य है, अनात्म है, दु ख है, वेदना अनित्य है, अनात्म है, दु ख है, सज्ञा अनित्य है, अनात्म है, दु ख है, और विज्ञान अनित्य है, अनात्म है, दु ख है। और इस कारण उनके प्रति विरक्त होना चाहिए-यही निर्वाण का माग है।

पाँच स्कन्धो की उपमा भार से और निर्वाण की उपमा इसी भार से मुक्त होन से दी गई है। भार-सुत्त में कहा है—

"ये पाच स्कन्ध भार है,
पुरुष भार वहन करने वाला है,
ससार-दु ख ही भार का उठाना है,
इस भार का उतार देना ही सुख है।
भार के बोझे को उतार,
दूसरा भार नही लेता है।
तृष्णा को जड से उखाड,
दु खमुक्त निर्वाण पा लेता है"। (२२ २२ २४)

अनत्तलक्खण सुत्त। इस सूत्र मे बुद्ध का वह प्रसिद्ध अनात्म सूत्र है जिसका उन्होने वाराणसी के पास ऋषिपत्तन मृगदाव में पञ्चवर्गीय भिक्षुओ को उपदेश दिया था। (२२ ५९ ६२)

पारिलेय्य सुत्त। इस सूत्र मे बणन है कि एक बार बुद्ध एकान्त वास करने के लिए पारिलेय्य अरण्य चले गए थे और कुछ समय तक अकेले विहार करते रहे। (२२ ८१ ८७)

यमक सुत्त। यह सूत्र दाशनिक दृष्टि से महत्त्व का है। इसमें बताया गया है कि निर्वाण 'उच्छिन्न हो जाना' नही है। आत्मा की दृष्टि के कारण ही उच्छिन्नता की दृष्टि होती हैं। अनात्म के

ज्ञान होते शाश्वतवाद और उच्छेदवाद दोनो से ऊपर उठ वह सत्ता के स्वभाव का साक्षात्कार कर लेता है। (२२ ८५ ६२)

वक्कलि सुत्त । वक्कलि भिक्षु बुद्ध के दशन के लिए लालायित था। बुद्ध ने उसे फटकार कर कहा—"वक्कलि! अरे, इस गन्दगी से भरे शरीर के दशन से क्या होगा? वक्कलि! जो धम को देखता है वह मुझे देखता है, जो मुझे देखता है, वह धम को देखता है"। फिर भगवान् ने उसे पञ्च स्कन्ध के अनित्य, अनात्म और दु ख स्वभाव पर उपदेश दिया। (२२ ८७ ६४)

४ षळायतनवर्ग

षळायतन-वग के विषय और सिद्धान्त, और शैली भी, वही है जो 'खन्धवग्ग' में हम देख चुके है। प्राणी शारीरिक और मानसिक धर्मों के सघात से बना है और उसमें कोई शुद्ध एकरस रहने वाला शाश्वत अश—आत्मा, जीव या पुरुष नही है। इसी सिद्धान्त से पञ्च-स्कन्ध-वाद और सळायतन-वाद दोनो के सिद्धान्त प्रतिपादित हुए है। अन्तर यह है कि जहाँ पञ्च-स्कन्ध-वाद में प्राणी के सारे भौतिक धर्मो का सन्निवेश एक ही रूप स्कन्ध में कर लिया है, वहाँ सळायतन-वाद के विभाजन मे उसे चक्षु रूप, श्रोत्र-शब्द, घ्राण-गन्ध, जिव्हा-रस, काय-स्पश, इतने विभागो मे बाँटा है, और, वेदना-स्कन्ध, सज्ञा स्कन्ध और सस्कार-स्कन्ध, इन तीन स्कन्धो का सन्निवेश एक ही धर्मायतन मे किया है। विज्ञान स्कन्ध का विभाग वही है जो मनायतन का है। इस तरह, यह स्पष्ट होता है कि एक प्राणी के ही व्यक्तित्व का विश्लेषण एक दृष्टि से पाँच स्कन्धो मे हुआ है और दूसरी दृष्टि से बारह आयतनों मे।

फिर उसी विश्लेषण का ही एक तीसरा प्रकार है जो प्राणी को अठारह धातुओ में बाट देता है। जैसे—

चक्षु	रूप	चक्षु-विज्ञान
श्रोत्र	शब्द	श्रोत्र-विज्ञान
घ्राण	गन्ध	घ्राण-विज्ञान
जिव्हा	रस	जिव्हा-विज्ञान
काय	स्पश	काय विज्ञान
मन	धर्म	मनो-विज्ञान

यहाँ रूप-स्कन्ध के विभाजन उसी प्रकार है जैसे सळायतन मे। धर्मायतन और धम-धातु एक ही चीज है। विज्ञान-स्कन्ध इन सात धातुओ में विभक्त हुआ है—

चक्षु-विज्ञान-धातु, श्रोत्र-विज्ञान-धातु, घ्राण-विज्ञान-धातु, जिव्हा-विज्ञान-धातु, काय-विज्ञान-धातु, मनो-विज्ञान-धातु, और मनो धातु।

बौद्ध-दशन मे खन्ध-आयतन-धातु के सिद्धान्त को महत्त्व का स्थान दिया गया है। यहा तक कि इनके परस्पर अन्तर्भाव को ठीक-ठीक समझने के लिये अभिधम्म पिटक मे एक स्वतन्त्र प्रकरण "धातुकथा-प्रकरण" को स्थान दिया है।

सयुक्त-निकाय के इन वर्गो में उसके दाशनिक विश्लेषण पर उतना ध्यान न देकर, इस बात पर जोर दिया गया है कि वे खन्ध या आयतन या धातु, अनित्य-अनात्म और दु ख है और यह कि

उनमें किसी सुख-स्वरूप स्थिर आत्मतत्त्व की खोज करना भ्रममूलक है, जो सारे अनथ का कारण होता है।

** ** **

आयतनो से विरक्त होने के उपदेश के सिलसिले में इस वग के सूत्रो मे अन्य महत्ता की बातें भी प्राप्त होती है, जैसे––

गिलान सुत्त। एक नये भिक्षु के रुग्ण हो जाने का उल्लेख मिलता है। जब बुद्ध ने यह बात सुनी तब स्वय चलकर उस की खाट के पास गये, और उसे धर्म का उपदेश दिया। (३५ ७४ ७५, ३५ ७५ ७६)

पलोकधम्म सुत्त। 'लोक' शब्द की व्युत्पत्ति 'लुज्ज' धातु से की गई है, जिसका अथ होता है 'उखड जाना'। जैसे नदी की धारा मे बहता मनुष्य पानी के ऊपर तैरते घास पत्तो को पकड कर बचना चाहे, और वे उसका हाथ पडते ही उखड जाँय, वैसे ही मनुष्य लोक के पदार्थो को प्राप्त कर शान्ति-लाभ करना चाहता है, किन्तु वे नष्ट हो जाते है और वह दु ख प्राप्त करता है। (३५ ८४ ८५)

छन्न सुत्त। एक भिक्षु के आत्महत्या कर लेने का वणन है। इसके औचित्यानौचित्य पर बुद्ध और सारिपुत्त ने विचार किया। (३५ ८७ ८८)

राहुलोवाद सुत्त। बुद्ध ने देखा कि राहुल आध्यात्मिक साधना मे ऊपर उठ चका है, और वह शीघ्र ही परम पद प्राप्त कर लेगा।

तब, बुद्ध ने राहुल को साथ ले श्रावस्ती के पास अन्धवन मे प्रवेश किया और एक वृक्ष के नीचे बैठ आयतनो के अनित्य-अनात्म-दु खस्वरूप पर उपदेश दिया। राहुल को ज्ञान का उदय हो गया। उसने अर्हत्-पद का लाभ किया। (३५ १२१ १२३)

भारद्वाज सुत्त। भिक्षु-जीवन मे सयमपूवक पूर्ण ब्रह्मचय पालन करने मे जो कठिनाइयाँ होती है, और उस पर किस प्रकार विजय प्राप्त कर सकते है, इस विषय पर उपदेश दिया गया है। (३५ १२७ १३०)

लोहिच्च सुत्त। ब्राह्मण लडको ने आयुष्मान् महाकात्यायन के पास ऊधम मचाना प्रारम्भ किया। उन्होने उन्हें सच्चे ब्राह्मण के धर्म के विषय में उपदेश दिया। फिर, लडको से सुन उनके गुरु लोहिच्च भी स्वय उपस्थित हुए, और उन्होने त्रिशरण ग्रहण किया। (३५ १३२ १३५)

उदायी सुत्त। यह समझाया गया है कि शारीरिक और मानसिक दोनो अवस्थाये अनात्म है, क्योकि दोनो में एक रस रहने वाला कोई तत्व नही है। (३५ २३४ २३६)

कुम्मोपम सुत्त। जिस प्रकार कछुआ अपने अगो को अपने भीतर समेट निभय रहता है, उसी प्रकार अपनी इन्द्रियो को सयत रखने वाला अभ्यासी सभी बुराइयो से बचा रहता है। (३५ २४० २४५)

यवकलापि सुत्त। देव सुर सग्राम का उल्लेख है। देवो की जीत हुई। असुर हार गये। देवो ने असुरेन्द्र वेपचित्ति को बाध देवेन्द्र शक्र के पास उपस्थित किया। (३५ २४८ २५४)

मातुगाम सुत्त । पाँच अगो से युक्त होने से स्त्री पुरुषों को अच्छी नही लगती—रूपवाली नही होती, धनवाली नही होती, शीलवाली नही होती, आलसी होती, गभ धारण नही करती । (३७ १ १)

आवेणिकदुक्ख सुत्त । स्त्री के अपने पाँच दु ख है, जिन्हे केवल स्त्री ही अनुभव करती है, पुरुष नही । कौन से पाँच ?

१ स्त्री अपनी छोटी ही आयु मे पति-कुल चली जाती है, ब धुओ को छोड देना होता है ।

२ स्त्री ऋतुनी होती है ।

३ स्त्री गर्भिणी होती है ।

४ स्त्री बच्चा जनती है ।

५ स्त्री को अपने पुरुष की सेवा करनी होती है । (३७ ३ ३)

विसारद सुत्त । स्त्री के पाच बल होते है । कौन से पाच ? रूप बल, धन-बल, ज्ञाति-बल, पुत्र-बल और शील-बल । (३७ २५ २५)

महकपाटिहारिय सुत्त । भिक्षु महक की ऋद्धि के चमत्कार का वणन प्राप्त होता है । उस समय बडी गर्मी पड रही थी । वे स्थविर भिक्षु बडे कष्ट से आगे जा रहे थे । उस समय आयुष्मान् महक उन भिक्षुओ मे सबसे नये थे । उन्होने वैसी ऋद्धि लगाई कि ठढी वायु बहने लगी, मेघ छा गया और कुछ कुछ फूही पडने लगी ।

गृहपति चित्र आयुष्मान् महक से बोला—"भन्ते आय महक ! कुछ अपनी अलौकिक ऋद्धि दिखावे" ।

"तो, हे गृहपति, बारामदे में चादर बिछा कर उस पर घास-फूस बिखेर दो" ।

जब गृहपति चित्र ने वैसा कर दिया, तब आयुष्मान् महक ने विहार में पैठ किवाड लगा वैसी ऋद्धि लगाई कि एक बडी आग की लपट उठी जिसने घास-फूस को जला दिया, किन्तु चादर ज्यो की त्यो रही ।

तब, गृहपति चित्र अपनी चादर को झाड आश्चय से चकित हो एक ओर खडा हो गया । (४१ ४ ४)

पाटलिय सुत्त । तत्कालीन अन्य मतो के उल्लेख और उनकी परीक्षा मिलती है । (४२ १३ १३)

५ महावर्ग

इस वग मे बौद्ध-धम, दशन और साधना के महत्त्वपूण सिद्धान्तो के ऊपर कुल बारह सयुत्त है—

अविज्जा सुत्त । माग दो है —मिथ्या और सम्यक् । अविद्या के कारण मनुष्य मिथ्या-माग मे लगता है, और दुर्गति को प्राप्त होता है । विद्या के कारण मनुष्य सम्यक् माग में लगता है, और सुगति को प्राप्त होता है । (४५ १ १)

जाणुस्सोणिब्राह्मण सुत्त । जानुश्रोणि ब्राह्मण के सुन्दर रथ को देख लोग कहने लगे—"यह रथ कितना सुन्दर है ! मानो 'ब्रह्मयान' ही उतर आया हो" ।। भगवान् बुद्ध ने उपदेश

दिया कि सद्धर्म में इसी आर्य-अष्टांगिक मार्ग को 'ब्रह्मयान' कहते हैं, 'धर्मयान' भी, और 'अनुत्तर सग्राम विजय' भी। उन्होने गाथाओ में कहा—

"जिसकी धुरी में श्रद्धा, प्रज्ञा और धम सदा जुते रहते है,
ह्री ईषा है, मन लगाम है, और स्मृति सावधान सारथी है।
शील के साजवाला रथ है, जिसका अक्ष ध्यान है, और चक्र वीय है,
उपेक्षा समाधि धुरी है, अनित्य भावना छज्जा है।
अव्यापाद, अहिंसा, और विवेक जिसके आयुध है,
तितिक्षा सन्नद्ध वम है, जो रक्षा के निमित्त लगा है।
इस ब्रह्मयान को अपना कर,
धीर पुरुष इस ससार से निकल जाते है।
यह उनकी परम विजय है" ॥ (४५ ४ ४)

बल सुत्त। जैसे बल लगाकर किये जानेवाले सारे काम पृथ्वी के आधार पर खडे हो कर किये जाते है, वैसे ही शील के आधार पर प्रतिष्ठित हो आर्य अष्टांगिक माग का अभ्यास किया जाता है। (४५ १४९ १५१)

आकास सुत्त। जैसे आकाश मे विविध वायु बहती है—पूरब की भी, पच्छिम की भी ठढी भी, गम भी वैसे ही आर्य अष्टांगिक माग का अभ्यास करने वाले भिक्षु में चारो स्मृत्यु-पस्थान पूणता को प्राप्त होते है, चार सम्यक्प्रधान भी, चार ऋद्धियाँ भी पाच इन्द्रियाँ भी, पाँच बल भी, सात बोध्यग भी पूर्णता को प्राप्त होते है। (४५ १५५ १५७)

गिलान सुत्त। उस समय आयुष्मान् महाकाश्यप पिप्पली गुहा में बीमार पड़े थे। तब, सध्या समय ध्यान से उठ, भगवान् जहाँ आयुष्मान् महाकाश्यप थे वहाँ गये और बिछे आसन पर बैठ गये और बोले—"काश्यप, कहो, अच्छे हो, बीमारी घट तो रही है न" ?

"नही भन्ते ! मेरी तबियत अच्छी नही है, बीमारी घट नही रही है, बल्कि बढती ही मालूम होती है"।

"काश्यप, मैंने ये सात बोध्यग बताये है जिनकी भावना और अभ्यास से परम ज्ञान और निर्वाण की प्राप्ति होती है। कौन से सात ? स्मृति-सबोध्यग, धमविचय-सबोध्यग, वीय-सबोध्यग, प्रीति सबोध्यग, प्रश्रब्धि-सबोध्यग, समाधि-सबोध्यग और उपेक्षा-सबोध्यग"।

भगवान् यह बोले। सन्तुष्ट हो आयुष्मान् महाकाश्यप ने भगवान् के कहे का अभिनन्दन, और अनुमोदन किया। उनकी बीमारी तुरन्त दूर हो गई, वे उठ खडे हुये। (४६ १४ १४, ४६ १५ १६)

अग्गि सुत्त। जिस समय चित्त लीन होता है उस समय प्रश्रब्धि-सबोध्यग की भावना नही करनी चाहिये, समाधि-सबोध्यग की भावना नही करनी चाहिये, और उपेक्षा-सबोध्यग की भी भावना नही करनी चाहिये। सो क्यो ? क्योकि जो चित्त लीन होता है वह इन धर्मों से उठाया नही जा सकता। जिस समय चित्त लीन होता है उस समय धर्म-विचय-सबोध्यग, वीर्य-सबोध्यग, और प्रीति-सम्बोध्यग की भावना करनी चाहिये। सो क्यो ? क्योकि जो चित्त लीन है वह इन धर्मों से अच्छी तरह उठाया जा सकता है।

जिस समय चित्त उद्धत होता है उस समय धर्मविचय-सबोध्यग, वीर्य-सबोध्यग, तथा प्रीति-सबोध्यग की भावना नही करनी चाहिये। सो क्यो ? क्योकि जो चित्त उद्धत है वह इन धर्मों से अच्छी तरह शान्त नही किया जा सकता। जिस समय चित्त उद्धत होता है, उस समय प्रश्रब्धि-सबोध्यग, समाधि-सबोध्यग, तथा उपेक्षा-सबोध्यग की भावना करनी चाहिये। सो क्यो ? क्योकि जो चित्त उद्धत है वह इन धर्मों से अच्छी तरह शान्त किया जा सकता है। (४६ ५३ ५६)

अम्बपालि सुत्त। भगवान् बोले—"भिक्षुओ ! जीवो की विशुद्धि के लिये, शोक और परिदेव को पार करने के लिये, दु ख और दौमनस्य को मिटा देने के लिये, ज्ञान प्राप्त करने के लिये और निर्वाण का साक्षात्कार करने के लिये यह एक ही माग है—जो ये चार स्मृत्युपस्थान है। कौन से चार ? भिक्षुओ ! भिक्षु काया में कायानुपश्यी हो कर विहार करता है—क्लेशो को तपाते हुये, सप्रज्ञ, स्मतिमान हो, ससार में लोभ और दौमनस्य को दबा कर। वेदना में वेदनानुपश्यी । चित्त में चित्तानुपश्यी धर्मों मे धर्मानुपश्यी । (४७ १ १)

चु द सुत्त। इस सूत्र मे आयुष्मान् सारिपुत्त के परिनिर्वाण का उल्लेख है। यह इस प्रकार है—

एक समय, भगवान् श्रावस्ती मे अनाथपिण्डिक के आराम जेतवन मे विहार करते थे।

उस समय आयुष्मान् सारिपुत्र मगध में नालग्राम मे बहुत बीमार पडे थे। चु द श्रामणेर आयुष्मान् सारिपुत्र की सेवा कर रहे थे।

तब, आयुष्मान् सारिपुत्र उसी रोग से परिनिर्वाण को प्राप्त हो गये।

तब, श्रामणेर चुन्द आयुष्मान् सारिपुत्र के पात्र और चीवर को ले जहाँ श्रावस्ती मे अनाथपिण्डिक का जेतवन आराम था वहाँ आयुष्मान् आनन्द के पास आये, और उनका अभिवादन कर एक ओर बैठ गये।

एक ओर बैठ, श्रामणेर चु द आयुष्मान् आन द से बोले, "भन्ते ! आयुष्मान् सारिपुत्र परिनिर्वाण को प्राप्त हो गये, यह उनका पात्र-चीवर है"।

"आवुस चुन्द ! यह समाचार भगवान् को देना चाहिये। जहाँ भगवान् है वहाँ हम चले, और भगवान् से यह बात कहें"।

"भन्ते ! बहुत अच्छा" कह, श्रामणेर चु द ने आयुष्मान् आनन्द को उत्तर दिया।

तब, श्रामणेर चुन्द और आयुष्मान् आन द जहा भगवान् थे वहा गये, और भगवान् का अभिवादन कर एक ओर बैठ गये।

एक ओर बठ, आयुष्मान् आनन्द भगवान् से बोले, "भन्ते ! श्रामणेर चुन्द कहता है कि, 'आयुष्मान् सारिपुत्र परिनिर्वाण को प्राप्त हो गये, यह उनका पात्र-चीवर है'। भन्ते ! आयुष्मान् सारिपुत्र के इस समाचार को सुन मझे बडी विकलता हो रही है, दिशाये भी मुझे नही सूझ रही हैं, धम भी समझ में नही आ रहा है"।

"आनन्द ! क्या सारिपुत्र ने शील-स्कन्ध को लिये परिनिर्वाण पाया है, या समाधि-स्कन्ध को, या प्रज्ञा-स्कन्ध को, या विमुक्ति स्कन्ध को या विमुक्ति ज्ञान-दशन-स्कन्ध को ?

"भन्ते ! आयुष्मान् सारिपुत्र ने न शील-स्कन्ध को और न विमुक्ति-ज्ञान-दशन-स्कन्ध को लिये परिनिर्वाण पाया है, किन्तु वे मेरे उपदेश देनेवाले, दिखानेवाले, बताने वाले, उत्साहित और

हर्षित करनेवाले थे। गुरु-भाइयो के बीच जहाँ कहीं धर्म की बेसमझी को दूर करने वाले थे। मै इस समय आयुष्मान् सारिपुत्र की धम मे की गई कृतज्ञता का स्मरण करता हूँ"।

"आनन्द! क्या मैने पहले ही उपदेश नही कर दिया है कि सभी प्रिय अलग होते और छूटते रहते है। ससार का यही नियम है। जो उत्पन्न हुआ, बना हुआ (=सस्कृत), और नाश हो जाने के स्वभाव वाला (=प्रलोकधर्मा) है, वह नष्ट न हो—ऐसा सम्भव नही।

"आनन्द! जैसे, किसी सारवान् बडे वक्ष की जो सबसे बडी डाली हो गिर जाय। आनन्द! वैसे ही, इस महान् भिक्षु-सघ के रहते बडे सारवान् सारिपुत्र का परिनिर्वाण हो गया है। ससार का यही नियम है। जो उत्पन्न हुआ, बना हुआ, और नाश हो जाने के स्वभाव वाला है, वह नष्ट न हो—ऐसा सम्भव नही।

"आनन्द! इसलिये, अपने पर आप निभर होओ, अपनी शरण आप बनो, किसी दूसरे के भरोसे मत रहो, धम पर ही निभर होओ, अपनी शरण धम को ही बनाओ, किसी दूसरे के भरोसे मत रहो।

"आनन्द! अपने पर आप निभर कैसे होता है, अपनी शरण आप कैसे बनता है, किसी दूसरे के भरोसे कैसे नही रहता है ?

"आनन्द! भिक्षु काया में कायानुपश्यी हो कर विहार करता है धर्मो मे धर्मानुपश्यी हो कर विहार करता है।

"आनन्द! इसी तरह, कोई अपने पर निभर होता है, अपनी शरण आप बनता है, किसी दूसरे के भरोसे नही रहता है ।

"आनन्द! जो कोई इस समय, मेरे बाद अपने पर आप निभर हो कर विहार करेंगे, वही शिक्षा-कामी भिक्षु अग्र होगे"। (४७ १३ १५)

इन्द्रिय सयुत्त। आध्यात्मिक माग मे प्रेरणा देने वाली मनुष्य में यह पाँच शक्तियाँ है, जिन्हें पञ्च इन्द्रिय कहते हैं—श्रद्धा, वीय, स्मृति, समाधि और प्रज्ञा।

इस सयुत्त के सूत्रो मे इन पाँच इन्द्रियो के महत्त्व तथा अभ्यास के विषय पर भगवान् के उपदेश हैं।

सम्यक्-प्रधान सयुत्त। सम्यक्-प्रधान चार हैं— (१) जो बुरे विचार मन मे नही उठे है, वे कैसे उठने न पावें इसके लिये प्रयत्न करना। (२) जो बुरे विचार मन में उठ गये है, वे कैसे दब जाय इसके लिये प्रयत्न करना। (३) जो अच्छे विचार मन में नही उठे है वे कैसे उठें इसके लिये प्रयत्न करना। और (४) जो अच्छे विचार मन में उठ गये है, वे कैसे और पुष्ट हो इसके लिये प्रयत्न करना।

यही आय अष्टागिक मार्ग का छठा अग है, जिसे 'सम्यक्-व्यायाम' भी कहते हैं।

इस सयुत्त के सूत्रो में इन्ही चार सम्यक् प्रधानो के अभ्यास पर भगवान् के उपदेश है।

बल-सयुत्त। सन्मार्ग मे लगने के लिये मनुष्य में यह चार बल है—श्रद्धा-बल, वीर्य-बल, स्मृति-बल, समाधि-बल, और प्रज्ञा-बल।

इस सयुत्त के सूत्रो में इन्ही पाँच बलो के अभ्यास के विषय मे भगवान् बुद्ध के उपदेश है।

इद्धिपाद-सयुत्त । ऋद्धिपाद चार है---छन्द-समाधि-प्रधान-सस्कार से युक्त, वीर्य-समाधि-प्रधान-सस्कार से युक्त, चित्त-समाधि प्रधान-सस्कार से युक्त, और मीमासा-समाधि-प्रधान-सस्कार से युक्त ।

मोग्गल्लान सुत्त । इस सूत्र में यह वणन है कि आयुष्मान् महामोग्गल्लान ने पैर के अँगूठे से मृगारमाता के बडे प्रासाद को हिला दिया । (५१ १४ १४)

अयोगुळ सुत्त । भगवान् ने आनन्द को बताया कि मै चार महाभूतो से बने इस भौतिक शरीर से भी ब्रह्मलोक जा सकता हूँ । जैसे लोहा का गोला आग मे तपाये जाने पर तेज पूण हो जाता है वैसे ही योगी ऋद्धि से अपने शरीर को तेज-पूर्ण कर देता है । (५१ २२ २२)

धम्मचक्कपवत्तन सुत्त । यह भगवान् बुद्ध का वही प्रसिद्ध प्रथम उपदेश है जिसे उन्होने ऋषिपत्तन मृगदाव मे पञ्चवर्गीय भिक्षुओ को दिया था । विनयपिटक के महावग्ग ग्रन्थ में यह सूत्र इन्ही शब्दो में प्राप्त होता है ।

काम-सुख में लिप्त रहना तथा शरीर को पीडा पहुँचाने वाले तपस्या-व्रतो में लगना—ये दोनो अन्त त्याज्य है । इन्हे छोड मध्यम माग का अवलम्बन करना चाहिये । आय अष्टागिक मार्ग ही मध्यम माग है । ये आठ अग है---सम्यक् दृष्टि, सम्यक्-सकल्प, सम्यक्-वचन, सम्यक्-कम, सम्यक्-जीविक , सम्यक् व्यायाम, सम्यक्-स्मृति और सम्यक्-समाधि ।

ससार दु खमय है । दु ख का हेतु तृष्णा है । तृष्णा का सवथा प्रह ण निर्वाण है । और यही आय अष्टागिक माग निर्वाण की प्राप्ति का माग है । यही—दु ख, दु ख-समुदय, दु खनिरोध और दु खनिरोधगामिनी-प्रतिपदा—चार आय सत्य हैं ।

पचवर्गीय भिक्षुओ को ज्ञान का उदय हुआ और उन्होने अर्हत् पद का लाभ किया । (५६ ११ ११)

४ प्रस्तुत ग्रन्थ एक तुलना

सयुत्तनिकाय का पहला वग, सगाथवग, विषय और शैली दोनो दृष्टि से बडा रोचक है । दशन और धम के महत्त्वपूण विषयो पर गाथाओ में जो प्रश्नोत्तर आये है, उन्हें पढते भारतीय सस्कृति की अन्य परम्पराओ के समान स्थलो का स्मरण हो जाता है । जैसे—

वुट्ठि सुत्त है[1]—

प्रश्न— उगन वालो में श्रेष्ठ क्या है ?
गिरने वालो में सब से अच्छा क्या है ?
क्या अच्छा है घूमते रहने वालो में ?
बोलते रहने वालो में उत्तम क्या है ?

उत्तर— बीज उगने वालो में श्रेष्ठ है ।
वृष्टि गिरने वालो में सबसे अच्छी है ।
गौवें घूमते रहने वालो में,
पुत्र बोलते रहने वालो में उत्तम है ।।

---

१ देखिए पृ० ३९

महाभारत के वनपर्व के युधिष्ठिर-यक्ष संवाद में इसका रूप है[१]—

प्रश्न— पड़ने वालों में श्रेष्ठ क्या है ?
गिरने वालों में अच्छा क्या है ?
खड़े रहने वालों में श्रेष्ठ क्या है ?
बोलते रहने वालों में अच्छा क्या है ?

उत्तर— वृष्टि पड़ने वालों में श्रेष्ठ है,
बीज गिरने वालों में अच्छा है ।
गौवें खड़े रहने वालों में श्रेष्ठ है,
पुत्र बोलते रहने वालों में अच्छा है ।।

मित्त सुत्त में है[२]—

प्रश्न— राहगीर का क्या मित्र है ?
अपने घर में क्या मित्र है ?
काम पड़ने पर क्या मित्र है ?
परलोक में क्या मित्र है ?

उत्तर— हथियार राहगीर का मित्र है,
माता अपने घर का मित्र है,
साथी काम आ पड़ने पर,
बार बार मित्र होता है,
अपने किया जो पुण्य-कर्म है ।
वह परलोक में मित्र होता है ।।

महाभारत के वन-पर्व में इसका रूप मिलता है[३]—

विदेश में रहने वालों का मित्र क्या है ?
घर में रहने वाले का मित्र क्या है ?
रोगी का मित्र क्या है ?
मरने वाले का मित्र क्या है ?

---

१ किंस्विदापतता श्रेष्ठं, किंस्विन्निपतता वरम् ।
किंस्वित् प्रतिष्ठमानानां, किंस्वित् प्रवदतां वरम् ।।
वर्षमापतता श्रेष्ठं, बीजं निपतता वरम् ।
गावः प्रतिष्ठमानानां पुत्रः प्रवदतां वरम् ।।
महाभारत, वन० अ० २६८ / ४२, ४३

२ देखिए पृ० ३५ ।

३ किंस्वित् प्रवसतो मित्रं, किंस्विन्मित्रं गृहे सतः ।
आतुरस्य च किं मित्रं, किंस्विन्मित्रं मरिष्यतः ।।
विद्या प्रवसतो मित्रं, भार्या मित्रं गृहे सतः ।
आतुरस्य भिषङ्मित्रं, दानं मित्रं मरिष्यतः ।।
महाभारत, वन० अध्याय २६८ / ४९, ५०

उत्तर— विद्या विदेश मे रहने वाले का मित्र है,
स्त्री घर में रहने वाले का मित्र है।
वैद्य रोगी का मित्र है,
दिया गया दान मरने वाले का मित्र है ॥

किंदद सुत्त, अन्न सुत्त, तथा सेरी सुत्त मे अन्न के दान का विशेष महत्त्व बताया गया है। महाभारत के अनुशासनपर्व मे भी यही उपदेश दिया गया है[१]।

दुक्कर सुत्त में आया है[२]—

जैसे कछुआ अगो को अपनी खोपडी मे समेट लेता है,
वैसे ही भिक्षु अपने मन के वितर्कों को समेट,
स्वतत्र, किसी को कष्ट न देते हुये,
शान्त हो गया, किसी की भी निन्दा नही करता है।

गीतामे भी यही उपमा आनी है—

जैसे कछुआ अपने अगो को अच्छी तरह समेट लेता है, वैसे ही जब योगी विषयो से अपनी इन्द्रियो को खीच लेता है, तब उसकी प्रज्ञा प्रतिष्ठित हो जाती है[३]।

इन्दक सुत्त मे गर्भ के परिपाक की अवस्थाओ का वर्णन इस प्रकार है[४]—

पहले कलल होता है, कलल से अब्बुद होता है।
अब्बुद से पेशी पैदा होता है, पेशी फिर घन हो जाता है ॥
घन से फूट कर केश, लोम और नख पैदा होते है,
माता जो कुछ अन्न पान या भोजन लेती है,
उसी से कोख मे पडे उस प्राणी का पोषण होता है ॥

यही क्रम भागवत मे इस प्रकार प्राप्त होता है[५]—

एक रात में कलल, पाच रात में बुद्बुद, दस में ककन्धु, उसके बाद पेशाण्ड। एक महीना मे शिर, दो मास मे बाहु आदि अग, और तीन मास मे नख, लोम, चर्म, तथा लिंगच्छेद होते है।

---

१ सर्वेषामेव दानानामन्न श्रेष्ठमुदाहृतम्।
पूर्वमन्न प्रदातव्यमृजुना धर्ममिच्छता ॥
महाभारत, अ० ११२/१०

२ देखिए पृ० ६।

३ यदा सहरते चाय कूर्मोऽङ्गानीव सर्वश ।
इन्द्रियाणीन्द्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥
भ० गी०, २/५८

४ देखिए पृ० २०७।

५ कलल त्वेकरात्रेण पञ्चरात्रेण बुद्बुदम्।
दशाहेन तु ककन्धू पेशाण्ड वा तत परम् ॥
मासेन तु शिरो द्वाभ्या बाह्वङ्घ्र्यङ्गादिविग्रह ।
नखलोमादिचर्माणि लिङ्गच्छेदोद्भवास्त्रिभि ॥
भागवत, ३/३१/२,३

खेम सुत्त में कहा है[१]—

मूख दुर्बुद्धि मनुष्य पाप कम कर आप ही अपना शत्रु बनता है ।

गीता मे भी यही भाव दर्शाया गया है कि[२]—

अपने ही अपने को ऊपर उठावे,
अपने को नीचे न गिरावे ।
मनुष्य अपना मित्र आप बनता है,
और वह अपना शत्रु भी आप बनता है ।

खोमदुस्स सुत्त मे कहा है[३]—

वह सभा, सभा नही, जहाँ सन्त नही, वे सन्त, सन्त नही, जो धम नही बतावे । राग, द्वेष और मोह को छोड, धर्म को बखानने वाले ही सन्त होते है ।

महाभारत के इस प्रसिद्ध श्लोक से इसका साम्य है—

न सा सभा यत्र न सन्ति वद्धा,
वृद्धा न ते ये न वदन्ति धमम् ।
इत्यादि ।

इस तरह, छानबीन करने पर सगाथ-वग में और भी अनेक स्थल निकलेंगे जिनका साम्य इतर परम्परा के ग्रन्थो से दिखाया जा सकता है ।

सगाथ वग के अतिरिक्त शेष चार वर्गों के विषय का बौद्ध दशन के अपने विशेष विषयो से ही अत्यन्त सम्बन्ध है ।

५ प्रस्तुत सस्करण

यह सस्करण निम्नलिखित ग्रन्थो के पाठो के आधार पर तैयार किया गया है—बर्मी-सस्करण, छट्ठ-सङ्गायन प्रकाशन (१९५४), स्यामी सस्करण, महामुकुट राजकीय प्रकाशन (१९२६), सिंहली-सस्करण, भिक्षु वन्दरमूल्ले अमरसीह महाथेर द्वारा सम्पादित (१९२६), रोमन-सरकरण, एम० लियोन फियर द्वारा सम्पादित (पालि टेक्स्ट सोसाइटी, १८८०) ।

स्थविरवाद परम्परा के चुने हुये प्रतिनिधियो के अन्ताराष्ट्रिय सङ्घ के सोत्साह सम्मिलित प्रयत्न से तैयार किये गये 'छट्ठ-सङ्गायन' सस्करण को हमने अपनी पहली पाण्डुलिपि तैयार करने के लिये आधार-स्वरूप ग्रहण किया है । इसके सूत्र इतने छोटे छोटे है कि उसके भीतर शीषक तथा अनुशीर्षक लगाने की आवश्यकता नही पडी । सूत्रो के नाम १६ प्वाइट काले अक्षरो में छापे गये हैं ।

---

१ देखिए पृ० ५५ ।

२ उद्धरेदात्मनाऽऽत्मान नाऽऽत्म नमवसादयेत् ।
आत्मैव ह्यात्मनो बन्धुरात्मैव रिपुरात्मन ।।
गीता, ६/५

३ देखिए पृ० १८३ ।

(क) पाठभेद-निर्धारण

पाठभेद-निर्धारण में शब्द की निरुक्ति तथा व्युत्पत्ति का विचार करने के साथ ही इस बात का भी ध्यान रखा गया है कि ऐतिहासिक दृष्टि से किन रूपो का अत्यधिक प्रचलन रहा है। दोनो दृष्टियो से सिद्ध यदि एक शब्द के एकाधिक रूप हुये हैं तो हमने एक को मूल-पाठ के साथ और दूसरे को पृष्ठ के नीचे दी गई टिप्पणी में दे दिया है। यहाँ एक के ग्रहण करने का यह अर्थ नही है कि हमने दूसरे रूप का बहिष्कार किया है।

(ख) विराम-चिह्न

पालि की पुरानी पद्धति में पूर्ण विराम के अतिरिक्त अन्य विराम-चिह्नो के प्रयोग करने की प्रथा नही थी। स्यामी-सस्करण ने इसी प्राचीन पद्धति का अनुसरण किया है। लेकिन कही कही पालि की वाक्य-योजना इतनी उलझी हुई मिलती है कि उसके अशो के पारस्परिक सम्बन्ध को विराम-चिह्नो के अभाव मे समझना अत्यन्त कठिन हो जाता है। अत प्रस्तुत सस्करण में हमने अन्य आवश्यक विराम-चिह्नो का निस्सङ्कोच प्रयोग किया है। इन विराम-चिह्नो का प्रयोग करने मे हमारा यही उद्देश्य रहा है कि वाक्य का अर्थ अधिक से अधिक स्पष्ट हो जाय। जहाँ विराम चिह्नो के प्रयोग की अनिवार्यता नही समझी गई वहाँ पर हमने उनका प्रयोग उचित नही समझा। फिर भी हमने इस बात का ध्यान रखा है कि विराम-चिह्नो के प्रयोग में यथासम्भव एकरूपता और सङ्गति बनी रहे।

इस सस्करण मे निम्नलिखित विराम-चिह्न व्यवहृत हुए हैं—पूर्णविराम (।), अर्धविराम (;), उपविराम ( ), स्वल्प-विराम (,), प्रश्नवाचक (?), विस्मयादि-बोधक (!), युग्रेखा (-), रेखिका (–), मुख्य-उद्धरण (" "), उद्धरण (' ')

प्रधान उद्धरणो का बोध मुख्य-उद्धरण-चिह्न और उसके अन्तर्गत आनेवाले उद्धरणो का बोध उद्धरण-चिह्नो से कराया गया है। यदि कही उसके भी अन्तर्गत कोई उद्धरण आ गया है तो उसका बोध क्रिया के आगे रेखिका चिह्न के प्रयोग से ही कराया गया है।

मुख्य उद्धरण के भीतर आने वाले सभी नये 'पैराग्राफ' तद्बोधक चिह्नो से प्रारम्भ किये गये है। और, उसके भी भीतर आने वाले सभी नये 'पैराग्राफ' उसी भाति केवल उद्धरण-बोधक चिह्नो से प्रारम्भ होते हैं।

(ग) साङ्केतिक

अध टिप्पणी में सी०, स्या० रो० तथा म० सङ्केत क्रमश सिंहली, स्यामी, रोमन तथा मरम्म (बर्मी) सस्करणो के लिये प्रयुक्त हुये हैं।

पृष्ठ के बगल में प्रयुक्त R और B सङ्केत क्रम से रोमन और बर्मी सस्करणो का बोध कराते है। इन सङ्केतो के साथ दी हुई सख्या से यह सूचित होता है कि उन सस्करणो के उस पृष्ठ का प्रारम्भ उसी पङ्क्ति से होता है।

रोमन ग्रन्थ की पृष्ठसख्या से आधुनिक पाठक को कई सुविधायें प्राप्त होगी। पालि टेक्स्ट सोसाइटी के महत्वपूर्ण कोषो तथा अन्य ग्रन्थो में रोमन की ही पृष्ठ-सख्या का हवाला दिया गया है, इससे हमारे पाठक उन स्थलो को सरलता से खोज लेगे। और, चूकि बर्मी-छट्ठ सङ्गायन के सस्करण का एक अपना महत्त्व है, अत उसकी पृष्ठ-सख्या का भी उल्लेख कर देना आवश्यक समझा।

(घ) पृष्ठोपरि कोण में प्रयुक्त सङ्केत

ऊपर कोने मे दी गई सख्याये युग्म पृष्ठ मे प्रारम्भ के तथा अयुग्म पष्ठ मे अन्त के सयुक्त, सुत्त और पैराग्राफ की द्योतक है।

(च) वर्तिनी •

पालि में **एव, अपि** और **इति** इन अव्ययो के आदि अक्षर का प्राय लोप हो जाया करता है और उनके रूप **व, पि,** तथा **ति** रह जाते है। कुछ विद्वानो के मतानुसार इन लघु रूपो को स्वतन्त्र शब्द मान लेना अधिक सङ्गत है। हमने भी प्रस्तुत सस्करण मे ऐसा ही माना है।

हमने एक ही शब्द के अन्तगत आने वाली परसवण सन्धि का प्रयोग अनिवाय रूप से किया है, जैसे—**सङ्घ, किञ्चि** इत्यादि, किन्तु यहाँ यह सन्धि दो पृथक् शब्दो मे हुई है, हमने प्राय उसका प्रयोग अनावश्यक समझा है, जैसे—**एव पि, कम्म ति** इत्यादि।

कुछ पाश्चात्त्य सम्पादको ने वर्तिनी की इसी पद्धति को स्वीकार कर के भी '**इ**' तथा '**अ**' से परे '**ति**' तथा '**पि**' की सन्धि अनिवायरूप से की है। उन्होने कदाचित इन स्थलो मे सस्कृत व्याकरण के '**अक सवर्णे दीर्घ**' नियम का प्रयोग करना अनिवाय समझा, जैसे—**देसेसि**+इति =**देसेसीति, तस्स**+अपि=**तस्सापि**। किन्तु हमने उन्हें अलग ही रखा है, जैसे—**देसेसी** ति, **तस्सा** पि। यहाँ '**ति**' तथा '**पि**' के पूव आने वाले स्वरो का दीघ होना पालि मोग्गल्लान व्याकरण के '**ब्यञ्जने दीघरस्सा**' (१।३३) सूत्र से सिद्ध हो जाता है। व्याकरण में इसके दूसरे उदाहरण भी दिये गये है, जैसे—**खन्ति+परम=खन्ती परम, गोतम+ति=गोतमा ति, होति+ति=होती ति** इत्यादि।

** ** **

महाबोधि अन्ताराष्ट्रिय पालि प्रतिष्ठान, सारनाथ, के कुलपति श्री महास्थविर आचाय शासनश्री जी ने प्रस्तुत ग्रन्थ के चारो भागो का सशोधन किया है।

** ** **

अवधि के भीतर इतनी योग्यता से पाण्डुलिपि का अन्तिम स्वरूप तैयार कर, मुद्रण पूरी करने का श्रेय हमारे सम्पादक, श्री बीरबल शर्मा, एम ए को है।

वाराणसी **भिक्षु जगदीश काश्यप**

७ ६ ५६

THE PĀLI ALPHABET IN DEVANĀGARĪ AND ROMANCHARACTERS

VOWELS

अ a   आ ā   इ i   ई ī   उ u   ऊ ū   ए e   ओ o

CONSONANTS WITH VOWEL "A"

क ka	ख kha	ग ga	घ gha	ङ na
च ca	छ cha	ज ja	झ, भ jha	ञ ña
ट ta	ठ tha	ड da	ढ dha	ण na
त ta	थ tha	द da	ध dha	न na
प pa	फ pha	ब ba	भ bha	म ma
य ya	र ra	ल la	व va	स sa
		ह ha	ळ la	अ am

VOWELS IN COMBINATION

क ka	का kā	कि kı	की kī	कु ku	कू kū	के ke	को ko
ख kha	खा khā	खि khı	खी khī	खु khu	खू khū	खे khe	खो kho

CONJUNCT—CONSONANTS

क्क kka	ञ्च ñca	द्व dva	म्ब mba
क्ख kkha	ञ्छ ñcha	ध्य dhva	म्भ mbha
क्य kya	ञ्ज ñja	ध्व dhva	म्म mma
क्रि krı	ञ्झ, ञ्भ ñjha	न्त nta	म्य mya
क्ल kla	ट्ट, ट्ट tta	न्त्व ntva	म्ह mha
क्व kva	ट्ठ, ट्ठ ttha	न्थ ntha	य्य yya
ख्य khya	ड्ड, ड्ड dda	न्द nda	य्ह yha
ख्व khva	ड्ढ, ड्ढ ddha	न्द्र ndra	ल्ल lla
ग्ग gga	ण्ट nta	न्ध ndha	ल्य lya
ग्घ ggha	ण्ठ ntha	न्न nna	ल्ह lha
ग्य gya	ण्ड nda	न्य nya	व्ह vha
ग्र gra	ण्ण nna	न्ह nha	स्त sta
ङ्क nka	ण्ह nha	प्प ppa	स्त्र stra
ङ्ख nkha	त्त tta	प्फ ppha	स्न sna
ङ्ग, ङग nga	त्थ ttha	प्य pya	स्य sya
ङ्घ ngha	त्व tva	प्ल pla	स्स ssa
च्च cca	त्य tya	ब्ब bba	स्म sma
च्छ ccha	त्र tra	ब्भ bbha	स्व sva
ज्ज jja	द्द, द्द dda	ब्य bya	ह्म hma
ज्झ, ज्भ jjha	द्ध ddha	ब्र bra	ह्व hva
ञ्ञ ñña	द्य dya	म्प mpa	ळ्ह lha
ञ्ह ñha	द्र dra	म्फ mpha	

ा=ā, ि=ı, ी=ī, ु=u, ू=ū, े=e, ो=o

१	२	३	४	५	६	७	८	९	०
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

संयुत्तनिकायपालि

(सगाथवग्गो)

सूची

सुत्तपिटके

संयुत्तनिकायो

(१ सगाथवग्गो)

नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स

संयुत्तनिकायपालि

सगाथवग्गो[1]

१. देवतासंयुत्तं

१ ओघतरणसुत्त[2]

१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो अञ्ञतरा देवता अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवन्त एतदवोच – "कथ नु त्व, मारिस, ओघमतरी" ति ? B 1, R Vol I,1

"अप्पतिट्ठ ख्वाह, आवुसो, अनायूह ओघमतरि" ति ।

"यथा कथ पन त्व, मारिस, अप्पतिट्ठ अनायूह ओघमतरी" ति ?

"यदाख्वाह, आवुसो, सन्तिट्ठामि तदास्सु ससीदामि, यदाख्वाह, आवुसो, आयूहामि तदास्सु निब्बुय्हामि । एव ख्वाह, आवुसो, अप्पतिट्ठ अनायूह ओघमतरि" ति ।

"चिरस्स वत पस्सामि, ब्राह्मण परिनिब्बुत ।
अप्पतिट्ठ अनायूह, तिण्ण लोके विसत्तिक" ति ॥

२ इदमवोच सा देवता । समनुञ्ञो सत्था अहोसि । अथ खो सा देवता – "समनुञ्ञो मे सत्था" ति भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति । B 2

---

१ सगाथावग्गो – म०, सी० पोत्थके नत्थि । २ ओघ – रो०, सी० पोत्थके नत्थि ।

२ निमोक्खसुत्त[1]

R 2 ३ सावत्थिनिदान[2] । अथ खो अञ्ञातरा देवता अभिक्कन्ताय रत्तिया. अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवन्त एतदवोच – "जानासि नो त्व, मारिस, सत्तान निमोक्ख पमोक्ख विवेक" ति ?

"जानामि ख्वाह, आवुसो, सत्तान निमोक्ख पमोक्ख विवेक" ति ।

"यथा कथ पन त्व, मारिस, जानासि सत्तान निमोक्ख पमोक्ख विवेक" ति ?

"नन्दीभवपरिक्खया[3], सञ्ञाविञ्ञाणसङ्खया, वेदनान निरोधा उपसमा – एव ख्वाह, आवुसो, जानामि सत्तान निमोक्ख पमोक्ख विवेक" ति ।

३ उपनीयसुत्त[4]

४ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवता सन्तिके इम गाथ अभासि –

"उपनीयति जीवितमप्पमायु[5],
जरूपनीतस्स न सन्ति ताणा ।
एत भय मरणे पेक्खमानो,
पुञ्ञानि कयिराथ सुखावहानी" ति ।।

"उपनीयति जीवितमप्पमायु,
जरूपनीतस्स न सन्ति ताणा ।
एत भय मरणे पेक्खमानो,
लोकामिस पजहे सन्तिपेक्खो" ति ।।

४ अच्चेन्तिसुत्त[6]

B 3, R 3 ५ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो,
वयोगुणा अनुपुब्ब जहन्ति ।

---

१ निमोक्खो – रो० । २ सावत्थिय – स्या०, रो० । ३ नन्दिभवपरिक्खया – स्या० । ४ उपनेय्य – रो०, उपनेय्यसुत्त – स्या० । ५ ० मायु – स्या० । ६ अच्चेन्ति – रो० ।

एतं भयं मरणे पेक्खमानो,
पुञ्ञानि कयिराथ सुखावहानी" ति ॥
"अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो,
वयोगुणा अनुपुब्बं जहन्ति ।
एतं भयं मरणे पेक्खमानो,
लोकामिसं पजहे सन्तिपेक्खो" ति ॥

५ कतिछिन्दसुत्तं[1]

६ सावत्थिनिदानं । एकमन्तं ठिता खो सा देवता भगवतो[2] सन्तिके इमं गाथं अभासि[2] –

"कति छिन्दे कति जहे, कति चुत्तरि[3] भावये ।
कति सङ्गातिगो[4] भिक्खु, ओघतिण्णो ति वुच्चती"ति ॥
"पञ्च छिन्दे पञ्च जहे, पञ्च चुत्तरि भावये ।
पञ्च सङ्गातिगो भिक्खु ओघतिण्णो ति वुच्चती" ति ॥

६ जागरसुत्तं[5]

७ सावत्थिनिदानं । एकमन्तं ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इमं गाथं अभासि –

"कति जागरतं सुत्ता, कति सुत्तेसु जागरा ।
कतिभि[6] रजमादेति, कतिभि परिसुज्झती" ति ॥
"पञ्च जागरतं सुत्ता, पञ्च सुत्तेसु जागरा ।
पञ्चभि[7] रजमादेति, पञ्चभि परिसुज्झती" ति ॥

७ अप्पटिविदितसुत्तं[8]

८ सावत्थिनिदानं । एकमन्तं ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इमं गाथं अभासि – B 4, R 4

"येसं धम्मा अप्पटिविदिता, परवादेसु नीयरे[9] ।
सुत्ता ते नप्पबुज्झन्ति, कालो तेसं पबुज्झितु" ति ॥
"येसं धम्मा सुप्पटिविदिता, परवादेसु न नीयरे ।
ते[10] सम्बुद्धा सम्मदञ्ञा, चरन्ति विसमे समं" ति ॥

---

१ कतिछिन्दे – रो० । २–२ भगवन्तं गाथाय अज्झभासि – सी०, स्या० । ३ वुत्तरि – स्या०, रो० । ४ सङ्गातितो – स्या० । ५ जागरं – रो० । ६ कतीहि – सी, रो० । ७ पञ्चहि – सी०, रो० । ८ अप्पटिविदिता – रो० । ९ निय्यरे – इति पि । १० सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि ।

८ सुसम्मुट्ठसुत्त[1]

९ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"येस धम्मा सुसम्मुट्ठा, परवादेसु नीयरे ।
सुत्ता ते नप्पबुज्झन्ति, कालो तेस पबुज्झितु" ति ।।

"येस धम्मा असम्मुट्ठा, परवादेसु न नीयरे ।
ते सम्बुद्धा सम्मदञ्ञा, चरन्ति विसमे सम" ति ।।

९ मानकामसुत्त

१० सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि—

"न मानकामस्स दमो इधत्थि,
न मोनमत्थि असमाहितस्स ।
एको अरञ्ञे विहर पमत्तो,
न मच्चुधेय्यस्स तरेय्य पार" ति ।।

"मान पहाय सुसमाहितत्तो,
सुचेतसो सब्बधि विप्पमुत्तो ।
एको अरञ्ञे विहर अप्पमत्तो,
स मच्चुधेयस्स तरेय्य पार" ति ।।

१० अरञ्ञसुत्त

B 5, R 5 ११ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

'अरञ्ञे विहरन्तान, सन्तान ब्रह्मचारिन ।
एकभत्त भुञ्जमानान, केन वण्णो पसीदती ' ति ।।

"अतीत नानुसोचन्ति, नप्पजप्पन्ति नागत ।
पच्चुप्पन्नेन यापेन्ति, तेन वण्णो पसीदति ।।

"अनागतप्पजप्पाय, अतीतस्सानुसोचना ।
एतेन बाला सुस्सन्ति, नळो व हरितो लुतो" ति ।।

नळवग्गो पठमो ।

---

१ सुसम्मुट्ठा – रो० ।

तस्सु ान[1]

ओघ निमोक्ख[2] उपनेय्य, अच्चेन्ति कतिछिन्दि च ।
जागर अप्पटिविदिना, सुसम्मुट्ठा[3] मानकामिना ।
अरञ्ञे दसमो वुत्तो, वग्गो तेन पवुच्चति ।।

———o———

११ नन्दनसुत्त

१२ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो" ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच –

"भूतपुब्ब, भिक्खवे, अञ्ञतरा तावतिसकायिका देवता नन्दने[4] वने[4] अच्छरासङ्घपरिवुता दिब्बेहि पञ्चहि[5] कामगुणेहि[5] समप्पिता समङ्गीभूता[6] परिचारयमाना[7] ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

'न ते सुख पजानन्ति, ये न पस्सन्ति नन्दन । B 6
आवास नरदेवान, तिदसान यसस्सिन' ति ।।

१३ "एव वुत्ते, भिक्खवे, अञ्ञतरा देवता त देवत गाथाय पच्चभासि – R 6

'न त्व बाले पजानासि, यथा अरहत वचो ।
अनिच्चा सब्बसङ्खारा[8], उप्पादवयधम्मिनो ।
उप्पज्जित्वा निरुज्झन्ति, तेस वूपसमो सुखो'" ति ।।

१२ नन्दतिसुत्त

१४ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"नन्दति पुत्तेहि पुत्तिमा,
गोमिको[9] गोहि तथेव नन्दति ।
उपधीहि नरस्स नन्दना,
न हि सो नन्दति यो निरूपधी" ति ।।

१ तत्रुद्दान – रो० । २ निमोक्खो – स्या०, रो० । ३ सुसम्मुत्था – रो० ।
४–४ नन्दनवन – स्या०, रो० । ५–५ पञ्चकामगुणेहि – रो० । ६ समङ्गिभूता – रो० ।
७ परिचारियमाना – स्या०, रो० । ८ सब्बे सङ्खारा – सी०, स्या० । ९ गोमा – म० ।

"सोचति पुत्तेहि पुत्तिमा,
गोमिको गोहि तथेव सोचति ।
उपधीहि नरस्स सोचना,
न हि सो सोचति यो निरूपधी" ति ॥

१३ नत्थि पुत्तसमसुत्त

१५ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"नत्थि पुत्तसम पेम, नत्थि गोसमित[1] धन ।
नत्थि सुरियसमा[2] आभा, समुद्दपरमा सरा" ति ॥

"नत्थि अत्तसम पेम, नत्थि धञ्ञसम धन ।
नत्थि पञ्ञासमा आभा, वुट्ठि वे परमा सरा" ति ॥

१४ खत्तियसुत्तं

B 7 १६ "खत्तियो द्विपद[3] सेट्ठो, बलीबद्दो[4] चतुप्पद ।
कोमारी[5] सेट्ठा भरियान, यो च पुत्तान[6] पुब्बजो" ति ॥

"सम्बुद्धो द्विपद सेट्ठो, आजानीयो चतुप्पद, ।
सुस्सूसा सेट्ठा भरियान, यो च पुत्तानमस्सवो" ति ॥

१५ सणमानसुत्त[7]

R 7 १७ "ठिते मज्झन्हिके[8] काले, सन्निसीवेसु[9] पक्खिसु ।
सणतेव[10] ब्रहारञ्ञ[11], त भय पटिभाति म" ति ॥

"ठिते मज्झन्हिके काले, सन्निसीवेसु पक्खिसु ।
सणतेव ब्रहारञ्ञ, सा रति[12] पटिभाति म" ति ॥

१६ निद्दातन्दीसुत्त

१८ "निद्दा तन्दी[13] विजम्भिता[14], अरती भत्तसम्मदो ।
एतेन नप्पकासति, अरियमग्गो इध पाणिन" ति ॥

---

१ गोसमिक – स्या० । २ सूरियसमा – म० । ३ दिपद – सी०, स्या० । ४ बलिवद्दो – सी०, रो०, बलिबद्धो – स्या० । ५ कोमारि – सी०, कुमारी – रो० । ६ पुत्तान – रो० । ७ सकमानसुत्त – स्या०, सकमानो – रो० । ८ मज्झन्तिके – सी०, स्या०, रो० । ९ सन्निसिन्नेसु – सी०, स्या०, रो० । १० सनतेव – सी०, पलातेव – स्या० । ११ महारञ्ञ – स्या०, रो० । १२ रती – सी०, स्या०, रो० । १३ तन्दि – सी० । १४. विजम्भिका – सी०, रो०, विजिम्हिता – स्या० ।

"निद्दं तन्दिं विजम्भितं, अरतिं भत्तसम्मदं ।
विरियेन[1] नं पणामेत्वा, अरियमग्गो विसुज्झती" ति ॥

१७ दुक्करसुत्तं

१९ "दुक्करं दुत्तितिक्खं च, अब्यत्तेन[2] च[3] सामञ्ञं ।
बहूहि तत्थ सम्बाधा, यत्थ बालो विसीदती" ति ॥

"कतिहं चरेय्य सामञ्ञं, चित्तं चे न निवारये ।
पदे पदे विसीदेय्य, सङ्कप्पानं वसानुगो" ति ॥

"कुम्मो व अङ्गानि सके कपाले,
समोदहं भिक्खु मनोवितक्के ।
अनिस्सितो अञ्ञमहेठयानो,
परिनिब्बुतो नूपवदेय्य[4] कञ्ची" ति ॥

१८ हिरीसुत्तं

२० "हिरीनिसेधो[5] पुरिसो, कोचि लोकस्मिं[6] विज्जति । B 8
यो निन्दं अपबोधति[7], अस्सो भद्रो कसामिवा" ति ॥

"हिरीनिसेधा तनुया, ये चरन्ति सदा सता ।
अन्तं दुक्खस्स पप्पुय्य, चरन्ति विसमे समं" ति ॥

१९ कुटिकासुत्तं

२१ "कच्चि ते कुटिका नत्थि, कच्चि नत्थि कुलावका । R 8
कच्चि सन्तानका नत्थि, कच्चि मुत्तोसि बन्धना" ति ॥

"तग्घ मे कुटिका नत्थि, तग्घ नत्थि कुलावका ।
तग्घ सन्तानका नत्थि, तग्घ मुत्तोम्हि बन्धना" ति ॥

"किन्ताहं कुटिकं ब्रूमि, किन्ते ब्रूमि कुलावकं ।
किन्ते सन्तानकं ब्रूमि, किन्ताहं ब्रूमि बन्धनं" ति ॥

"मातरं कुटिकं ब्रूसि, भरियं ब्रूसि कुलावकं ।
पुत्ते सन्तानके ब्रूसि, तण्हं मे ब्रूसि बन्धनं" ति ॥

"साहु ते कुटिका नत्थि, साहु नत्थि कुलावका ।
साहु सन्तानका नत्थि, साहु मुत्तोसि बन्धना" ति ॥

---

१ वीरियेन – म० । २ अब्यत्तेन – रो० । ३ हि – सी० । ४ न उपवदेय्य – सी०, रो० । ५ हिरिनिसेधो – स्या० । ६ लोकस्मि – स्या० । ७ अपब्रोधेति – स्या०, अप्पबोधति – रो०, सी० ।

२० समिद्धिसुत्त

२२ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति तपोदारामे । अथ खो आयस्मा समिद्धि रत्तिया पच्चूससमय[1] पच्चुट्ठाय येन तपोदा तेनुपसङ्कमि गत्तानि परिसिञ्चितु । तपोदे गत्तानि परिसिञ्चित्वा पच्चुत्तरित्वा एकचीवरो अट्ठासि गत्तानि पुब्बापयमानो[2] । अथ खो अञ्ञतरा देवता अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प तपोद ओभासेत्वा येन आयस्मा समिद्धि तेनुपसङ्कमि उपसङ्कमित्वा वेहास ठिता आयस्मन्त समिद्धि गाथाय अज्झभासि –

B 9 "अभुत्वा भिक्खसि भिक्खु, न हि भुत्वान भिक्खसि ।
भुत्वान भिक्खु भिक्खस्सु, मा त कालो उपच्चगा" ति ॥

R 9 "काल वोह न जानामि, छन्नो कालो न दिस्सति ।
तस्मा अभुत्वा भिक्खामि, मा म कालो उपच्चगा" ति ॥

२३ अथ खो सा देवता पठविय[3] पतिट्ठहित्वा आयस्मन्त समिद्धि एतदवोच—"दहरो त्व भिक्खु पब्बजितो सुसु काळकेसो[4], भद्रेन योब्बनेन समन्नागतो, पठमेन[5] वयसा, अनिक्कीळितावी[6] कामेसु । भुञ्ज, भिक्खु, मानुसके कामे, मा सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावी" ति ।

२४ "न ख्वाह, आवुसो, सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावामि । कालिक च ख्वाह, आवुसो, हित्वा सन्दिट्ठिक अनुधावामि । कालिका हि, आवुसो, कामा वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहुपायासा[7], आदीनवो एत्थ भिय्यो[8] । सन्दिट्ठिको अय धम्मो अकालिको एहिपस्सिको ओपनयिको[9] पच्चत्त वेदितब्बो विञ्ञूही" ति ।

"कथ च, भिक्खु, कालिका कामा वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो ? कथ सन्दिट्ठिको अय धम्मो अकालिको एहिपस्सिको ओपनयिको पच्चत्त वेदितब्बो विञ्ञूही" ति ?

"अह खो, आवुसो, नवो अचिरपब्बजितो अधुनागतो इम धम्मविनय । न ताह[10] सक्कोमि वित्थारेन आचिक्खितु । अय सो भगवा

---

१ पच्चुससमय – रो० । २ सुक्खापयमानो – स्या०, रो० । ३ पथविय – म०, रो० । ४ कालकेसो – रो० । ५ पथमेन – रो० । ६ अनिकीळितावी – सी०, अनिकिळितावी – रो० । ७ बहूपायासा – स्या० । ८ भीयो – रो०, भीय्यो – सी० । ९ ओपनेय्यिको – म० । १० ख्वाह – सी०, रो० ।

अरह सम्मासम्बुद्धो राजगहे विहरति तपोदारामे । त भगवन्त उपसङ्कमित्वा एतमत्थ पुच्छ[1] । यथा ते भगवा ब्याकरोति[2] तथा न धारेय्यासी ' ति ।

"न खो, भिक्खु, सुकरो सो भगवा अम्हेहि उपसङ्कमितु, अञ्ञाहि महेसक्खाहि देवताहि परिवुतो । सचे खो त्व, भिक्खु, त[3] भगवन्त उपसङ्कमित्वा एतमत्थ पुच्छेय्यासि, मय पि आगच्छेय्याम धम्मस्सवनाया[4]" ति ।

२५ "एवमावुसो" ति खो आयस्मा समिद्धि तस्सा देवताय पटिस्सुत्वा[5] येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो आयस्मा समिद्धि R 10
भगवन्त एतदवोच – "इधाह, भन्ते, रत्तिया पच्चूससमय पच्चुट्ठाय B 10
येन तपोदा तेनुपसङ्कमि गत्तानि परिसिञ्चितु । तपोदे गत्तानि परिसिञ्चित्वा पच्चुत्तरित्वा एकचीवरो अट्ठासि गत्तानि पुब्बापयमानो । अथ खो, भन्ते, अञ्ञतरा देवता अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प तपोद ओभासेत्वा येनाह तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा वेहास ठिता इमाय गाथाय अज्झभासि –

'अभुत्वा भिक्खसि भिक्खु, न हि भुत्वान भिक्खसि ।
भुत्वान भिक्खु भिक्खस्सु, मा त कालो उपच्चगा' ति ।।

"एव वुत्ते अह, भन्ते, त देवत गाथाय पच्चभासि –

'काल वोह न जानामि, छन्नो कालो न दिस्सति ।
तस्मा अभुत्वा भिक्खामि, मा म कालो उपच्चगा' ति ।।

"अथ खो, भन्ते, सा देवता पठविय पतिट्ठहित्वा म एतदवोच – 'दहरो त्व, भिक्खु, पब्बजितो सुसु काळकेसो, भद्रेन योब्बनेन समन्नागतो, पठमेन वयसा, अनिक्कीळितावी कामेसु । भुञ्ज, भिक्खु, मानुसके कामे, मा सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावी' ति ।

"एव वुत्ताह[6], भन्ते, त देवत एतदवोच – 'न ख्वाह, आवुसो, सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावामि, कालिक च ख्वाह, आवुसो, हित्वा सन्दिट्ठिक अनुधावामि । कालिका हि, आवुसो, कामा वुत्ता भगवता

---

१ पुच्छेय्यासि – सी० । २ व्याकरोति – सी०, रो० । ३ सी० पोत्थके नत्थि । ४ धम्मसवनाया – रो० । ५ पटिस्सुणित्वा – स्या०, पटिसुत्वा – रो० । ६ वुत्ते अह – सी०, वुत्तेह – रो० ।

बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो, सन्दिट्ठिको अयं धम्मो अकालिको एहिपस्सिको ओपनयिको पच्चत्तं वेदितब्बो विञ्ञूही' ति ।

"एवं वुत्ते, भन्ते, सा देवता मं एतदवोच – 'कथं च, भिक्खु, कालिका कामा वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ
R 11 भिय्यो । कथं सन्दिट्ठिको अयं धम्मो अकालिको एहिपस्सिको ओपनयिको पच्चत्तं वेदितब्बो विञ्ञूही' ति ? एवं वुत्ताहं, भन्ते, तं देवतं एतदवोचं – 'अहं खो, आवुसो, नवो अचिरपब्बजितो अधुनागतो इमं धम्मविनयं, न ताहं सक्कोमि वित्थारेन आचिक्खितुं । अयं सो भगवा अरहं सम्मासम्बुद्धो राजगहे विहरति तपोदारामे । तं भगवन्तं उपसङ्कमित्वा एतमत्थं पुच्छ । यथा ते भगवा ब्याकरोति तथा नं धारेय्यासी' ति ।

B 11 "एवं वुत्ते, भन्ते, सा देवता मं एतदवोच – 'न खो, भिक्खु, सुकरो सो भगवा अम्हेहि उपसङ्कमितुं, अञ्ञाहि महेसक्खाहि[1] देवताहि परिवुतो । सचे खो त्वं भिक्खु तं भगवन्तं उपसङ्कमित्वा एतमत्थं पुच्छेय्यासि, मयं पि आगच्छेय्याम धम्मस्सवनाया' ति । सचे, भन्ते, तस्सा देवताय सच्चं वचनं, इधेव सा देवता अविदूरे" ति ।

एवं वुत्ते, सा देवता आयस्मन्तं समिद्धिं एतदवोच – "पुच्छ, भिक्खु, पुच्छ, भिक्खु, यमहं अनुप्पत्ता" ति ।

२६. अथ खो भगवा तं देवतं गाथाहि अज्झभासि –

"अक्खेय्यसञ्ञिनो सत्ता, अक्खेय्यस्मिं पतिट्ठिता ।
अक्खेय्यं अपरिञ्ञाय, योगमायन्ति मच्चुनो ॥

"अक्खेय्यं च परिञ्ञाय, अक्खातारं न मञ्ञति ।
तं हि तस्स न होती ति, येन नं वज्जा न तस्स अत्थि ॥
सचे विजानासि वदेहि यक्खा[2]" ति ॥

"न ख्वाहं, भन्ते, इमस्स भगवता संखित्तेन भासितस्स वित्थारेन अत्थं आजानामि । साधु मे, भन्ते, भगवा तथा भासतु यथाहं इमस्स भगवता संखित्तेन भासितस्स वित्थारेन अत्थं जानेय्यं[3]" ति ।

R 12 "समो विसेसी उद[4] वा[4] निहीनो,
यो मञ्ञती सो विवदेथ तेन ।

---

१ महेसक्काहि – सी० । २ यक्खी – रो० । ३ आजानेय्य – सी०, स्या० । ४–४ अथवा – सी०, रो० ।

तीसु विधासु अविकम्पमानो,
समो विसेसी ति न तस्स होति ।
सचे विजानासि वदेहि यक्खा" ति ॥

"इमस्सा पि ख्वाह, भन्ते, भगवता सङ्खित्तेन भासितस्स न वित्थारेन अत्थ आजानामि । साधु मे, भन्ते, भगवा तथा भासतु यथाह इमस्स भगवता सङ्खित्तेन भासितस्स वित्थारेन अत्थ जानेय्य" ति ।

"पहासि सङ्ख न विमानमज्झगा[1],
अच्छेच्छि[2] तण्ह इध नामरूपे ।
त छिन्नगन्थ[3] अनिघ निरास,
परियेसमाना नाज्झगमु[4] ।
देवा मनुस्सा इध वा हुर वा,
सग्गेसु वा सब्बनिवेसनेसु ।
सचे विजानासि वदेहि यक्खा" ति ॥

"इमस्स ख्वाह, भन्ते, भगवता सङ्खित्तेन भासितस्स एव वित्था- B 12
रेन अत्थ आजानामि –

"पाप न कयिरा वचसा मनसा,
कायेन वा किञ्चन[5] सब्बलोके ।
कामे पहाय सतिमा सम्पजानो,
दुक्ख न सेवेथ अनत्थसहित" ति ॥

नन्दनवग्गो दुतियो ।

तस्सुद्दान

नन्दना नन्दति चेव, नत्थिपुत्तसमेन च ।
खत्तियो सणमानो च, निद्दातन्दी च दुक्कर ।
हिरी कुटिका नवमो, दसमो वुत्तो समिद्धिना ति ॥

———o———

२१ सत्तिसुत्त

२७ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो R 13
सन्तिके इम गाथ अभासि[6] –

---

१ विमानमागा – स्या० । २ अच्छेज्जि – स्या०, अच्छेज्जी – सी० रो० । ३ ०गन्ध – रो० । ४ नाज्झागमु – रो० । ५ किञ्च न – सी० । ६ अज्झभासि – सी० ।

"सत्तिया विय ओमट्ठो, डय्हमानो[1] व मत्थके ।
कामरागप्पहानाय, सतो भिक्खु परिब्बजे" ति ॥

"सत्तिया विय ओमट्ठो, डय्हमानो व मत्थके ।
सक्कायदिट्ठिप्पहानाय, सतो भिक्खु परिब्बजे" ति ॥

२२ फुसतिसुत्त

२८ "नाफुसन्त फुसति च, फुसन्त च ततो फुसे ।
तस्मा फुसन्त फुसति, अप्पदुट्ठपदोसिन" ति ॥

B 13 "यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सति,
सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणस्स ।
तमेव बाल पच्चेति पाप,
सुखुमो रजो पटिवात व खित्तो" ति ॥

२३ जटासुत्त

२९ "अन्तो जटा बहि जटा, जटाय जटिता पजा ।
त त गोतम पुच्छामि, को इम विजटये जट" ति ॥

"सीले पतिट्ठाय नरो सपञ्ञो, चित्त पञ्ञ च भावय ।
आतापी निपको भिक्खु, सो इम विजटये जट ॥

"येस रागो च दोसो च, अविज्जा च विराजिता ।
खीणासवा अरहन्तो, तेस विजटिता जटा ॥

"यत्थ नाम च रूप च, असेस उपरुज्झति ।
पटिघ[2] रूपसञ्ञा च, एत्थेसा[3] छिज्जते जटा" ति ॥

२४ मनोनिवारणसुत्त

R 14 ३० "यतो यतो मनो निवारये,
न दुक्खमेति न ततो ततो ।
स सब्बतो मनो निवारये,
स सब्बतो दुक्खा पमुच्चति" ॥

"न सब्बतो मनो निवारये,
न मनो सयतत्तमागत[4] ।

---

१ डय्हमानेव – स्या०, रो०, डय्हमाने च – सी० । २ पटिघ – स्या० । ३ एत्थसा – स्या०, रो० । ४ यतत्तमागत – स्या०, सी०, सयतत्तमागत – रो० ।

यतो यतो च पापकं,
ततो ततो मनो निवारये" ति ॥

२५ अरहन्तसुत्त

३१ "यो होति भिक्खु अरहं कतावी,
खीणासवो अन्तिमदेहधारी ।
अहं वदामी ति पि सो वदेय्य,
मम वदन्ती ति पि सो वदेय्या" ति ॥

"यो होति भिक्खु अरहं कतावी, B 14
खीणासवो अन्तिमदेहधारी ।
अहं वदामी ति पि सो वदेय्य,
मम वदन्ती ति पि सो वदेय्य ।
लोके समञ्ञं कुसलो विदित्वा,
वोहारमत्तेन सो वोहरेय्या" ति ॥

"यो होति भिक्खु अरहं कतावी,
खीणासवो अन्तिमदेहधारी ।
मानं नु खो सो[1] उपगम्म[2] भिक्खु,
अहं वदामी ति पि सो वदेय्य ।
मम वदन्ती ति पि सो वदेय्या" ति ॥

"पहीनमानस्स न सन्ति गन्था,
विधूपिता मानगन्थस्स सब्बे ।
स वीतिवत्तो मञ्ञतं[3] सुमेधो,
अहं वदामी ति पि सो वदेय्य । R 15
मम वदन्ती ति पि सो वदेय्य,
लोके समञ्ञं कुसलो विदित्वा ।
वोहारमत्तेन सो वोहरेय्या" ति ॥

२६ पज्जोतसुत्त

३२ "कति लोकस्मिं पज्जोता, येहि लोको पकासति[4] ।
भगवन्तं[5] पुट्ठुमागम्म, कथं जानेमु तं मयं" ति ॥

---

१ न – सी० । २ उपागम्म – स्या०, रो० । ३ यमतं – स्या०, रो० । ४ पभासति – सी० । ५ भवन्तं – रो० ।

"चत्तारो लोके पज्जोता, पञ्चमेत्थ न विज्जति ।
दिवा तपति आदिच्चो, रत्तिमाभाति चन्दिमा ॥
"अथ अग्गि दिवारत्ति, तत्थ तत्थ पकासति[1] ।
सम्बुद्धो तपत सेट्ठो, एसा आभा अनुत्तरा" ति ॥

२७ सरसुत्त

B 15 ३३ "कुतो सरा निवत्तन्ति, कत्थ वट्ट न वत्तति[2] ।
कत्थ नाम च रूप च, असेस उपरुज्झती" ति ॥
"यत्थ आपो च पठवी, तेजो वायो न गाधति ।
अतो सरा निवत्तन्ति, एत्थ वट्ट न वत्तति ।
एत्थ नाम च रूप च, असेस उपरुज्झती" ति ॥

२८ महद्धनसुत्त

३४ "महद्धना महाभोगा, रट्ठवन्तो पि खत्तिया ।
अञ्ञमञ्ञाभिगिज्झन्ति, कामेसु अनलङ्कता ॥
"तेसु उस्सुक्कजातेसु[3], भवसोतानुसारिसु ।
केध[4] तण्ह[4] पजहिसु[5], के लोकस्मि अनुस्सुका" ति ॥
"हित्वा अगार पब्बजिता[6], हित्वा पुत्त पसु विय ।
हित्वा राग च दोस च, अविज्ज च विराजिय ।
खीणासवा अरहन्तो, ते लोकस्मि अनुस्सुका" ति ॥

२९ चतुचक्कसुत्त

R 16 ३५ "चतुचक्क नवद्वार, पुण्ण लोभेन सयुत ।
पङ्कजात महावीर, कथ यात्रा भविस्सती" ति ॥
"छेत्वा नद्धि[7] वरत्त च, इच्छालोभ च पापक ।
समूल तण्हमब्बुय्ह, एव यात्रा भविस्सती" ति ॥

३० एणिजङ्घसुत्त

३६ "एणिजङ्घ किस वीर, अप्पाहार अलोलुप ।

---

१ पभासति – सी०, रो० । २ वट्टति – सी०, रो० । ३ उस्सुकजातेसु – स्या० । ४–४ रोधनण्ह – स्या०, गेधतण्ह – रो० । ५ पवाहिसु – स्या० । ६ पब्बजित्वा – रो० । ७ नन्दि नद्धि – सी०, नन्दि – रो० ।

सीह वेकचर नाग, कामसु अनपेक्खिन ।
उपसङ्कम्म पुच्छाम, कथ दुक्खा पमुच्चती'' ति ॥
"पञ्च कामगुणा लोके, मनोछट्ठा पवेदिता । B 16
एत्थ छन्द विराजेत्वा[१], एव दुक्खा पमुच्चती'' ति ॥

सत्तिवग्गो ततियो ।

तस्सुद्दान

सत्तिया फुसति चेव, जटा मनोनिवारणा ।
अरहन्तेन पज्जोतो, सरा महद्धनेन च ।
चतुचक्केन नवम, एणिजङ्घेन[२] ते दसा ति ॥

———o———

३१ सब्भिसुत्त

३७ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ R 17
अभासि –

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सेय्यो होति न पापियो'' ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, पञ्ञा[३] लब्भति[३] नाञ्ञतो'' ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सोकमज्झे न सोचती'' ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि – B 17

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्मगञ्ञाय, ञातिमज्झे विरोचती'' ति ॥

---

१ विराजित्वा – स्या० । २ एनिजङ्घेन – रो० । ३ – ३ पञ्ञ लभति – स्या० ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सत्ता गच्छन्ति सुग्गति" ति ।।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सत्ता तिट्ठन्ति सातत" ति ।।

अथ खो अपरा देवता भगवन्त एतदवोच –"कस्स नु खो, भगवा, सुभासित" ति ?

३८ सब्बास वो सुभासित परियायेन, अपि च मम[1] पि[1] सुणाथ–

R 18 "सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सब्बदुक्खा पमुच्चती" ति ।।

३९ इदमवोच[2] भगवा । अत्तमना ता देवतायो भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायिसू ति[2] ।

३२ मच्छरिसुत्त

४० एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"मच्छेरा च पमादा च, एव दान न दीयति ।
पुञ्ञ आकङ्खमानेन, देय्य होति विजानता" ति ।।

B 18 अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"यस्सेव भीतो न ददाति मच्छरी, तदेवाददतो भय ।
जिघच्छा च पिपासा च, यस्स भायति मच्छरी ।
तमेव बाल फुसति, अस्मि लोके परम्हि च ।।

"तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।
पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन" ति ।।

१–१ मम पि–रो०, ममापि–सी०,स्या० । २–२ स्या०,रो०पोत्थकेसु नत्थि ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"ते मतेसु न मीयन्ति, पन्थान[1] व सहब्बज[2] ।
अप्पस्मि ये पवेच्छन्ति, एस धम्मो सनन्तनो ॥

"अप्पस्मेके पवेच्छन्ति, बहुनेके न दिच्छरे ।
अप्पस्मा दक्खिणा दिन्ना, सहस्सेन सम मिता" ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि – R 19

"दुद्दद ददमानान, दुक्कर कम्म कुब्बत ।
असन्तो नानुकुब्बन्ति, सत धम्मो दुरन्वयो[3] ॥

"तस्मा सत च असत, नाना होति इतो गति ।
असन्तो निरय यन्ति, सन्तो सग्गपरायना" ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो[4] सन्तिके[4] एतदवोच – "कस्स नु खो, भगवा, सुभासित" ति ? 1

४१ "सब्बास वो सुभासित परियायेन, अपि च मम पि सुणाथ–

"धम्म चरे यो पि समुञ्जक[5] चरे,
दार च पोस ददमप्पकस्मि ।
सत सहस्सान सहस्सयागिन,
कल पि नाग्घन्ति तथाविधस्स ते" ति ॥

४२ अथ खो अपरा देवता भगवन्त गाथाय अभासि – B 19

"केनेस[6] यञ्ञो विपुलो महग्गतो,
समेन दिन्नस्स न अग्घमेति ।
कथ[7] सत[8] सहस्सान सहस्सयागिन,
कल पि नाग्घन्ति तथाविधस्स ते" ति ॥

"ददन्ति हेके विसमे निविट्ठा,
छेत्वा[9] वधित्वा अथ सोचयित्वा ।
सा दक्खिणा अस्सुमुखा सदण्डा,
समेन दिन्नस्स न अग्घमेति ॥

---

१ अद्धान – स्या० । २ सहावज – सी०, स्या०, सहावज्ज – रो० । ३ दुरन्नयो – सी०, रो० । ४–४ भगवन्त – सी०, स्या०, रो० । ५ सुमुच्छक – रो० । ६ केनेस – रो० । ७ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ८ स्या० पोत्थके नत्थि । ९ घत्वा – स्या० ।

एव सत[1] सहस्सान सहस्सयागिन,
कल पि नाग्घन्ति तथाविधस्स ते" ति ॥

३३ साधुसुत्त

R. 20 ४३ सावत्थिनिदान । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि – "साधु खो, मारिस, दान ।

"मच्छेरा च पमादा च, एव दान न दीयति ।
पुञ्ञ आकङ्खमानेन, देय्य होति विजानता" ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि – "साधु खो, मारिस, दान, अपि च अप्पकस्मि[2] पि साहु दान ।

"अप्पस्मेके पवेच्छन्ति, बहुनेके न दिच्छरे ।
अप्पस्मा दक्खिणा दिन्ना, सहस्सेन सम मिता" ति ॥

B. 20 अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि – "साधु खो, मारिस, दान, अप्पकस्मि पि साहु[3] दान, अपि च सद्धाय पि साहु दान ।

"दान च युद्ध च समानमाहु,
अप्पा पि सन्ता बहुके जिनन्ति ।
अप्प पि चे सद्दहानो ददाति,
तेनेव सो होति सुखी परत्था" ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि –
R. 21 "साधु खो, मारिस, दान, अप्पकस्मि पि साहु दान, सद्धाय पि साहु दान, अपि च धम्मलद्धस्सा[4] पि साहु दान ।

"यो धम्मलद्धस्स ददाति दान,
उट्ठानविरियाधिगतस्स[5] जन्तु ।
अतिक्कम्म सो वेतरणि यमस्स,
दिब्बानि ठानानि उपेति मच्चो" ति ॥

१ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । २ अप्पस्मि – सी०, रो० । ३ साधु – रो० । ४ धम्मलद्धस्स – सी०, स्या०, रो० । ५ ० वीरिया ० – म० ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि– "साधु खो, मारिस, दान, अप्पकस्मि पि साहु दान, सद्धाय पि साधु दान, धम्मलद्धस्सा पि साहु दान, अपि च विचेय्य दान पि साहु[1] दान।

"विचेय्यदान सुगतप्पसत्थ,
ये दक्खिणेय्या इध जीवलोके।
एतेसु दिन्नानि महप्फलानि,
बीजानि वुत्तानि यथा सुखेत्ते" ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि – "साधु खो, मारिस, दान, अप्पकस्मि पि साहु दान, सद्धाय पि साहु दान, धम्मलद्धस्सा पि साहु दान, विचेय्य दान पि साहु दान, अपि च पाणेसु पि साधु सयमो।

"यो पाणभूतानि[2] अहेठय चर, B 21
परूपवादा न करोन्ति[3] पाप।
भीरु पससन्ति हि तत्थ सूर,
भया हि सन्तो न करोन्ति पाप" ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवन्त एतदवोच – "कस्स[4] नु खो, R 22
भगवा, सुभासित" ति ?

४४ "सब्बास वो सुभासित परियायेन, अपि च मम पि सुणाथ–

"सद्धा हि दान बहुधा पसत्थ,
दाना च खो धम्मपद व सेय्यो।
पुब्बे च[5] हि पुब्बतरे च सन्तो,
निब्बानमेवज्झगमु सपञ्ञा" ति ॥

३४ नसन्तिसुत्तं

४५ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा

१ साधु – स्या०, रो०। २ पाणभूतेसु – सी०, रो०। ३ करोति – सी०, स्या०, रो०। ४ कस्सा – रो०। ५ व – रो०।

येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"न सन्ति कामा मनुजेसु निच्चा,
सन्तीध कमनीयानि येसु बद्धो ।
येसु पमत्तो अपुनागमन,
अनागन्ता[1] पुरिसो मच्चुधेय्या" ति ।।

"छन्दज अघ छन्दज दुक्ख, छन्दविनया अघविनयो, अघविनया दुक्खविनयो" ति ।

"न ते कामा यानि चित्रानि लोके,
सङ्कप्परागो पुरिसस्स कामो ।
तिट्ठन्ति चित्रानि तथेव लोके,
अथेत्थ धीरा विनयन्ति छन्द ।।

B 22, R 23 "कोध जहे विप्पजहेय्य मान,
सयोजन सब्बमतिक्कमेय्य ।
त नामरूपस्मिमसज्जमान,
अकिञ्चन नानुपतन्ति दुक्खा ।।

"पहासि सङ्ख न विमानमज्झगा[2],
अच्छेच्छि तण्ह इध नामरूपे ।
त छिन्नगन्थ अनिघ निरास,
परियेसमाना नाज्झगमु[3] ।
देवा[4] मनुस्सा इध वा हुर वा,
सग्गेसु वा सब्बनिवेसनेसू" ति ।।

"त चे हि नाद्दक्खु तथाविमुत्त (इच्चायस्मा मोघराजा),
देवा मनुस्सा इध वा हुर वा ।
नरुत्तम अत्थचर नरानं,
ये त नमस्सन्ति पससिया ते" ति ।।

---

१ अनागन्त्वा – स्या०, रो० । २ न च मानमज्झगा – सी० । ३ न च अज्झगमु – रो० । ४ देव – रो० ।

"पससिया ते पि भवन्ति भिक्खू (मोघराजा ति भगवा),
ये त नमस्सन्ति तथाविमुत्त ।
अञ्ञाय धम्म विचिकिच्छ पहाय,
सङ्गातिगा ते पि भवन्ति भिक्खू" ति ।।

३५ उज्झानसञ्ञिसुत्त

४६ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथ-पिण्डिकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला उज्झानसञ्ञिका देवतायो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा वेहास अट्ठसु । वेहास R 24
ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि–

"अञ्ञथा सन्तमत्तान, अञ्ञथा यो पवेदये ।
निकच्च कितवस्सेव, भुत्त थेय्येन तस्स त ।।

"य हि कयिरा त हि वदे, य न कयिरा न त वदे ।
अकरोन्त भासमानान[1], परिजानन्ति पण्डिता" ति ।।

"न यिद भासितमत्तेन, एकन्तसवनेन वा ।
अनुक्कमितवे[2] सक्का, याय पटिपदा दळ्हा ।
याय धीरा पमुच्चन्ति, झायिनो मारबन्धना ।।

"न वे धीरा पकुब्बन्ति, विदित्वा लोकपरियाय । B 23
अञ्ञाय निब्बुता धीरा, तिण्णा लोके विसत्तिक" ति ।।

४७ अथ खो ता देवतायो पठविय पतिट्ठहित्वा भगवतो पादेसु सिरसा निपतित्वा भगवन्त एतदवोचु – "अच्चयो नो, भन्ते, अच्चगमा यथाबाल[3] यथामूळ्ह यथाअकुसल[3], या मय भगवन्त आसादेतब्ब[4] अमञ्ञिम्हा । तास नो, भन्ते, भगवा अच्चय अच्चयतो पटिग्गण्हातु आयति सवराया" ति । अथ खो भगवा सित पात्वाकासि । अथ खो ता देवतायो भिय्योसोमत्ताय उज्झायन्तियो वेहास अब्भुग्गञ्छु । एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

---

१ भासमान – म० । २ अनुक्कमितु वे – रो० । ३–३ यथाबाला यथामूळ्हा यथा अकुसला – सी०, स्या०, रो० । ४ अपसादेतब्ब – स्या० ।

"अच्चय देसयन्तीन, यो चे न पटिगण्हति[1] ।
कोपन्तरो दोसगरु, स वेर पटिमुञ्चती[2]" ति ॥

"अच्चयो चे न विज्जेथ, नोचिधापगत[3] सिया ।
वेरानि न च सम्मेय्यु, केनीध[4] कुसलो सिया" ति ॥

"कस्सच्चया न विज्जन्ति, कस्स नत्थि अपागत[5] ।
को न सम्मोहमापादि, को च धीरो सदा सतो" ति ॥

R 25 "तथागतस्स बुद्धस्स, सब्बभूतानुकम्पिनो ।
तस्सच्चया न विज्जन्ति, तस्स नत्थि अपागत ।
सो न सम्मोहमापादि, सो[6] व[6] धीरो सदा सतो" ति ॥

"अच्चय देसयन्तीन, यो चे न पटिगण्हति ।
कोपन्तरो दोसगरु, स[7] वेर पटिमुञ्चति ।
त वेर नाभिनन्दामि, पटिग्गण्हामि वोच्चय" ति ॥

३६ सद्धासुत्त

४८ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो सम्बहुला सतुल्लपकायिका देवतायो अभि-
B 24 क्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"सद्धा दुतिया पुरिसस्स होति,
नो चे अस्सद्धिय अवतिट्ठति ।
यसो च कित्ती च तत्वस्स होति,
सग्ग च सो गच्छति सरीर विहाया[8]" ति ॥

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"कोध जहे विप्पजहेय्य मान,
सयोजन सब्बमतिक्कमेय्य ।

---

१ पतिगण्हति – सी०, रो० । २ पटिमुच्चती – सी०, रो०, स्या० । ३ नोचिध अपहत – स्या० । ४ तेनिध – सी० । ५ अपगत – रो०, अपाहत – स्या० । ६–६. सोध – सी०, स्या०, सो च – रो० । ७ य – सी०, रो० । ८ पहाया – सी०, स्या०, रो० ।

त नामरूपस्मिमसज्जमान,
अकिञ्चन नानुपतन्ति सङ्खा'' ति ।।

''पमादमनुयुञ्जन्ति, बाला दुम्मेधिनो जना ।
अप्पमाद च मेधावी, धनं सेट्ठ व रक्खति ।।

''मा पमादमनुयुञ्जेथ, मा कामरति सन्थव ।
अप्पमत्तो हि झायन्तो, पप्पोति परम सुख'' ति ।।

३७ समयसुत्त

४६ एव मे सुत । एक समय भगवा सक्केसु विहरति कपिल- R 26
वत्थुस्मि महावने महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सब्बेहेव अरहन्तेहि, दसहि च लोकधातूहि देवता[1] येभुय्येन सन्निपतिता होन्ति भगवन्त दस्सनाय भिक्खुसङ्घ च । अथ खो चतुन्न सुद्धावासकायिकान देवतान एतदहोसि – ''अय खो भगवा सक्केसु विहरति कपिलवत्थुस्मि महावने महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सब्बेहेव अरहन्तेहि, दसहि च लोकधातूहि देवता येभुय्येन सन्निपतिता होन्ति भगवन्त दस्सनाय भिक्खुसङ्घ च । यन्नून मय पि येन भगवा तेनुपसङ्कमेय्याम, उपसङ्कमित्वा भगवतो सन्तिके पच्चेक[2] गाथ[2] भासेय्यामा'' ति ।

अथ खो ता देवता – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मि- B 25
ञ्जित[3] वा बाह पसारेय्य पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य, एवमेव – सुद्धावासेसु देवेसु अन्तरहिता भगवतो पुरतो पातुरहेसु[4] । अथ खो ता देवता भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

''महासमयो पवनस्मि, देवकाया समागता ।
आगतम्ह इम धम्मसमय, दक्खिताये[5] अपराजितसङ्घ'' ति ।।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

''तत्र भिक्खवो समादहसु,
चित्तमत्तनो उजुकमकसु[6] ।
सारथी व नेत्तानि गहेत्वा,
इन्द्रियानि रक्खन्ति पण्डिता'' ति ।।

१, देवतायो – सी०, रो० । २–२ पच्चेकगाथा – स्या०, पच्चेकगाथ – रो० । ३ समिञ्जित – म० । ४ पातुरहसु – सी०, स्या० । ५ दक्खिताये व – स्या० । ६ उजुक अकसु – म० ।

R 27 अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"छेत्वा खील[1] छेत्वा पलिघ[2], इन्दखील ऊहच्च मनेजा ।
ते चरन्ति सुद्धा विमला,चक्खुमता सुदन्ता सुसुनागा" ति ।।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"ये केचि बुद्ध सरण गतासे, न ते गमिस्सन्ति अपायभूमिं[3] ।
पहाय मानुस देह, देवकाय परिपूरेस्सन्ती" ति ।।

३८ सकलिकसुत्त

५० एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति मद्दकुच्छिस्मि मिगदाये । तेन खो पन समयेन भगवतो पादो सकलिकाय[4] खतो होति । भुसा[5] सुद भगवतो वेदना वत्तन्ति सारीरिका वेदना[6] दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा, ता सुद भगवा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्ञमानो । अथ खो भगवा चतुग्गुण सङ्घाटि पञ्ञापेत्वा दक्खिणेन पस्सेन सीहसेय्य कप्पेति पादे पाद अच्चाधाय सतो सम्पजानो ।

B 26 ५१ अथ खो सत्तसता सतुल्लपकायिका देवतायो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प मद्दकुच्छि ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठिता खो एका देवता भगवतो सन्तिके इम उदान
R 28 उदानेसि – "नागो वत, भो, समणो गोतमो, नागवता च समुप्पन्ना[7] सारीरिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्ञमानो" ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि – "सीहो वत, भो, समणो गोतमो, सीहवता च समुप्पन्ना सारीरिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्ञमानो" ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इम उदान उदानेसि – "आजानीयो वत, भो, समणो गोतमो, आजानीयवता च समुप्पन्ना

---

१ खिल – रो० । २ पलीघ – स्या० । ३ अपाय – सी० । ४ सक्खलिकाय – इति पि । ५ भसा – रो०, स्या० । ६ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ७ सनुप्पन्ना – सी०, स्या० ।

सारीरिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्ञमानो'' ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमं उदानं उदानेसि – "निसभो वत, भो, समणो गोतमो, निसभवता[१] च समुप्पन्ना सारीरिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्ञमानो'' ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमं उदानं उदानेसि – "धोरय्हो वत, भो, समणो गोतमो, धोरय्हवता च समुप्पन्ना सारीरिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्ञमानो'' ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमं उदानं उदानेसि – "दन्तो वत, भो, समणो गोतमो, दन्तवता च समुप्पन्ना सारीरिका वेदना दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्ञमानो'' ति ।

अथ खो अपरा देवता भगवतो सन्तिके इमं उदानं उदानेसि – "पस्स समाधिं सुभावितं चित्तञ्च सुविमुत्तं[२], न चाभिनतं[३] न चापनतं न च ससङ्खारनिग्गय्हवारितगतं[४] । यो एवरूपं पुरिसनागं पुरिससीहं पुरिसआजानीयं पुरिसनिसभं पुरिसधोरय्हं पुरिसदन्तं अतिक्कमितब्बं मञ्ञेय्य किमञ्ञत्र अदस्सना'' ति । B 27 R 29

"पञ्चवेदा[५] सतं[५] समं,
तपस्सी ब्राह्मणा चरं ।
चित्तञ्च नेसं न सम्मा विमुत्तं,
हीनत्थरूपा[६] न पारङ्गमा ते ।।

"तण्हाधिपन्ना वतसीलबद्धा,
लूखं तपं वस्ससतं चरन्ता ।
चित्तञ्च नेसं न सम्मा विमुत्तं,
हीनत्थरूपा न पारङ्गमा ते ।।

---

१ निसभवताय – सी० । २ विमुत्तं – रो० । ३ चाभिणतं – स्या० । ४ ०चारितवतं – स्या०, रो०, ०वारितवतं – सी० । ५ – ५ पञ्चवेदसतं – रो० । ६ हीनत्तरूपा – सी०, स्या०, रो० ।

न मानकामस्स दमो इधत्थि,
न मोनमत्थि असमाहितस्स ।
एको अरञ्ञे विहर पमत्तो,
न मच्चुधेय्यस्स तरेय्य पार[1]" ति[1] ।।

"मान पहाय सुसमाहितत्तो,
सुचेतसो सब्बधि विप्पमुत्तो ।
एको अरञ्ञे विहरमप्पमत्तो,
स मच्चुधेय्यस्स तरेय्य पार" ति ।।

३९. पठमपज्जुन्नधीतुसुत्त[2]

५२. एव मे सुत । एक समय भगवा वेसालिय विहरति महावने कूटागारसालाय । अथ खो कोकनदा पज्जुन्नस्स धीता अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प महावन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठिता खो सा[3] देवता[3] कोकनदा पज्जुन्नस्स धीता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"वेसालिय[4] वने[4] विहरन्त,
अग्ग सत्तस्स सम्बुद्ध ।
R 30 कोकनदाहमस्मि[5] अभिवन्दे,
कोकनदा पज्जुन्नस्स धीता ।।

"सुतमेव पुरे आसि[6], धम्मो चक्खुमतानुबुद्धो ।
साह दानि सक्खि जानामि, मुनिनो देसयतो सुगतस्स ।।

"ये केचि अरिय[7] धम्म[7],
विगरहन्ता चरन्ति दुम्मेधा ।
उपेन्ति रोरुव घोर,
चिररत्त दुक्ख अनुभवन्ति ।।

"ये च खो अरिये धम्मे,
खन्तिया उपसमेन उपेता ।

१–१ पार–सी०, रो० । २ पठमपज्जुन्नधीता–रो० । ३–३ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ४–४ वेसालिवने–सी०, स्या० । ५ कोकनदाहस्मि–रो० । ६ आस–स्या० । ७–७ अरियधम्म–सी० ।

पहाय मानुस देह,
देवकाय परिपूरेस्सन्ती" ति ॥

४० दुतियपज्जुन्नधीतुसुत्त

५३ एव मे सुत । एक समय भगवा वेसालिय विहरति महा- B 26
वने कूटागारसालाय । अथ खो चूळकोकनदा[1] पज्जुन्नस्स धीता अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प महावन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठिता खो सा देवता चूळकोकनदा पज्जुन्नस्स धीता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"इधागमा विज्जुपभासवण्णा,
कोकनदा पज्जुन्नस्स धीता ।
बुद्ध च धम्म च नमस्समाना,
गाथा चिमा अत्थवती अभासि ॥

"बहुना पि खो त[2] विभजेय्य, R 31
परियायेन तादिसो धम्मो ।
सङ्खित्तमत्थ[3] लपयिस्सामि,
यावता मे मनसा परियत्त ॥

"पाप न कयिरा वचसा मनसा,
कायेन वा किञ्चन सब्बलोके ।
कामे पहाय सतिमा सम्पजानो,
दुक्ख न सेवेथ अनत्थसहित" ति ॥

सतुल्लपकायिकवग्गो चतुत्थो ।

तस्सुद्दान

सब्भिमच्छरिना साधु, न सन्तुज्झानसञ्ञिनो ।
सद्धा[4] समयो सकलिक, उभो पज्जुन्नधीतरो ति ॥

———o———

४१ आदित्तसुत्त

५४ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेत-
वने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो अञ्ञतरा देवता अभि- B 29

१ चुल्लकोकनदा – सी०, स्या० । २ न – सी०, स्या० । ३ सङ्खित्तमत्त – सी० ।
४ सद्धो – सी० ।

क्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"आदित्तस्मि अगारस्मि, य नीहरति भाजन ।
त तस्स होति अत्थाय, नो च य तत्थ डय्हति[१] ॥

"एव[२] आदित्तको[२] लोको, जराय मरणेन च ।
नीहरेथेव दानेन, दिन्न होति सुनीहत[३] ॥

R 32 "दिन्न सुखफल होति, नादिन्न होति त तथा ।
चोरा हरन्ति राजानो, अग्गि[४] डहति[५] नस्सति ॥

"अथ अन्तेन जहति, सरीर सपरिग्गह ।
एतदञ्ञाय मेधावी, भुञ्जेथ च ददेथ च ।
दत्वा च भुत्वा च यथानुभाव ।
अनिन्दितो सग्गमुपेति ठान" ति ॥

४२ किंददसुत्त

५५ "किंददो बलदो होति, किंददो होति वण्णदो ।
किंददो सुखदो होति, किंददो होति चक्खुदो ।
को[६] च सब्बददो होति, त मे अक्खाहि पुच्छितो[७]" ति[७] ॥

"अन्नदो बलदो होति, वत्थदो होति वण्णदो ।
यानदो सुखदो होति, दीपदो होति चक्खुदो ॥

"सो च सब्बददो होति, यो ददाति उपस्सय ।
अमतददो च सो होति, यो धम्ममनुसासती" ति ॥

४३ अन्नसुत्त

५६ "अन्नमेवाभिनन्दन्ति, उभये देवमानुसा ।
अथ को नाम सो यक्खो, य अन्न नाभिनन्दती[८]" ति[८] ॥

B 30 "ये न ददन्ति सद्धाय, विप्पसन्नेन चेतसा ।
तमेव अन्न भजति, अस्मि लोके परम्हि च ॥

१ डय्हती ति – रो० । २–२ एव आदीपितो – रो०, एवमादिप्पितो – सी० । ३ सुनिब्भत – स्या० । ४ अग्गी – रो० । ५ डय्हति – स्या०, दहति – सी० । ६ यो – सी०, स्या० । ७–७ पुच्छितो – स्या० । ८–८ नाभिनन्दति – सी० ।

"तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।
पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन" ति ॥

४४ एकमूलसुत्त

५७ "एकमूल द्विरावट्ट, तिमल पञ्चपत्थर ।
समुद्द द्वादसावट्ट, पाताल अतरी इसी" ति ॥

४५ अनोमसुत्त[1]

५८ "अनोमनाम निपुणत्थदस्सि, R 33
पञ्ञाददं कामालये असत्त ।
त पस्सथ सब्बविदु सुमेध,
अरिये पथे कममान महेसि" ति ॥

४६ अच्छरासुत्त

५९ "अच्छरागणसङ्घुट्ठ, पिसाचगणसेवित ।
वनन्त मोहन नाम, कथ यात्रा भविस्सती" ति ॥

"उजुको नाम सो मग्गो, अभया नाम सा दिसा ।
रथो अकूजनो[2] नाम, धम्मचक्केहि सयुतो ॥

"हिरी[3] तस्स अपालम्बो, सत्यस्स[4] परिवारण ।
धम्माह सारथि ब्रूमि, सम्मादिट्ठिपुरेजव ॥

"यस्स एतादिस यान, इत्थिया पुरिसस्स वा ।
स वे एतेन यानेन, निब्बानस्सेव सन्तिके" ति ॥

४७ वनरोपसुत्त

६० "केस दिवा च रत्तो च, सदा पुञ्ञ पवड्ढति ।
धम्मट्ठा सीलसम्पन्ना, के जना सग्गगामिनो" ति ॥

"आरामरोपा वनरोपा, ये जना सेतुकारका ।
पप च उदपान च, ये ददन्ति उपस्सय ॥

"तेस दिवा च रत्तो च, सदा पुञ्ञ पवड्ढति । B 31
धम्मट्ठा सीलसम्पन्ना, ते जना सग्गगामिनो" ति ॥

---

१ अनोमियसुत्त – स्या०, अनोमिय – रो० । २ अकुज्जनो – स्या०, अकुजनो – रो० । ३ हिरि – सी०, स्या० । ४ सतस्स – सी०, स्या० ।

४८ जेतवनसुत्त

६१ "इद हि त जेतवन, इसिसङ्घनिसेवित ।
आवुत्थ धम्मराजेन, पीतिसञ्जनन मम ॥
R 34 "कम्म विज्जा च धम्मो च, सील जीवितमुत्तम ।
एतेन मच्चा सुज्झन्ति, न गोत्तेन धनेन वा ॥
"तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो ।
योनिसो विचिने धम्म, एव तत्थ विसुज्झति ॥
"सारिपुत्तो व पञ्ञाय, सीलेन उपसमेन च ।
यो पि पारङ्गतो[1] भिक्खु, एतावपरमो सिया" ति ॥

४९ मच्छरिसुत्त

६२ "येध मच्छरिनो लोके, कदरिया परिभासका ।
अञ्ञेस ददमानान, अन्तरायकरा नरा ॥
"कीदिसो तेस विपाको, सम्परायो च कीदिसो[2] ।
भगवन्त पुट्ठुमागम्म, कथ जानेमु त मय" ति ॥
"येध मच्छरिनो लोके, कदरिया परिभासका ।
अञ्ञेस ददमानान, अन्तरायकरा नरा ॥
"निरय तिरच्छानयोनि, यमलोक उपपज्जरे ।
सचे एन्ति मनुस्सत्त, दळिद्दे[3] जायरे कुले ॥
"चोळ पिण्डो रती खिड्डा, यत्थ किच्छेन लब्भति ।
परतो आसीसरे[4] बाला, त पि तेस न लब्भति ।
दिट्ठे धम्मेस विपाको, सम्पराये[5] च दुग्गती" ति ॥
"इति हेत विजानाम, अञ्ञ पुच्छाम गोतम[6] ।
येध लद्धा मनुस्सत्त, वदञ्ञू वीतमच्छरा ॥
B 32 "बुद्धे पसन्ना धम्मे च, सङ्घे च तिब्बगारवा ।
कीदिसो तेस विपाको, सम्परायो च कीदिसो ।
भगवन्त पुट्ठुमागम्म, कथ जानेमु त मय" ति ॥

---

१ पारगतो – स्या०, रो० । २ किंदिसो – रो० । ३ दलिद्दे – म० । ४ आसिसरे – सी०, स्या०, रो० । ५ सम्परायो – स्या० । ६ गोतम – स्या० ।

"येध लद्धा मनुस्सत्त, वदञ्ञू वीतमच्छरा ।
बुद्धे पसन्ना धम्मे च, सङ्घे च तिब्बगारवा ।
एते सग्गा[1] पकासेन्ति[2], यत्थ ते उपपज्जरे ॥

"सचे एन्ति मनुस्सत्त, अड्ढे आजायरे कुले । R 35
चोळ पिण्डो रती खिड्डा, यत्थाकिच्छेन लब्भति ॥

"परसम्भतेसु भोगेसु, वसवत्ती व मोदरे ।
दिट्ठे धम्मेस विपाको, सम्पराये च सुग्गती" ति ॥

५० घटिकारसुत्त[3]

६३ "अविह उपपन्नासे, विमुत्ता सत्त भिक्खवो ।
रागदोसपरिक्खीणा, तिण्णा लोके विसत्तिक" ति ॥

"के[4] च ते[4] अतरु पङ्क[5], मच्चुधेय्य सुदुत्तर ।
के हित्वा मानुस देह, दिब्बयोग उपच्चगु" ति ॥

"उपको पलगण्डो च, पुक्कुसाति च ते तयो ।
भद्दियो खण्डदेवो[6] च, बाहुरग्गि[7] च सिङ्गियो[8] ।
ते हित्वा मानुस देह, दिब्बयोग उपच्चगु" ति ॥

"कुसली[9] भाससी तेस, मारपासप्पहायिन ।
कस्स ते धम्ममञ्ञाय, अच्छिदु भवबन्धन" ति ॥

"न अञ्ञत्र भगवता, नाञ्ञत्र तव सासना ।
यस्स ते धम्ममञ्ञाय, अच्छिदु भवबन्धन ॥

"यत्थ नाम च रूप[10] च, असेस उपरुज्झति ।
त ते धम्म इधञ्ञाय, अच्छिदु भवबन्धन" ति ॥

"गम्भीर भाससी वाच, दुब्बिजान सुदुब्बुध ।
कस्स त्व धम्ममञ्ञाय, वाच भाससि ईदिस" ति ॥

"कुम्भकारो पुरे आसि, वेकळिङ्गे[11] घटीकरो । B 33
मातापेत्तिभरो आसि, कस्सपस्स उपासको ॥

---

१ सग्गे – सी०, स्या०, रो० । २ पकासन्ति – म० । ३ घटिकरसुत्त – स्या०, घटिकारो – रो० । ४–४ केच केच – सी०, ये च ते – स्या० । ५ सङ्ग – सी०, स्या० । ६ भद्ददेवो – सी० । ७ बहुदन्ति – सी०, बहुदन्ती – स्या० । ८ पिङ्गियो – सी०, रो० । ९ कुसल – रो० । १० रुप – रो० । ११ वेहळिङ्गे – रो०, वेभळिङ्गे – स्या०, वेहलिङ्गे – सी० ।

R 36 "विरतो मेथुना धम्मा, ब्रह्मचारी निरामिसो ।
अहुवा ते सगामेय्यो, अहुवा ते पुरे सखा ॥
"सोहमेते पजानामि, विमुत्ते[1] सत्त भिक्खवो[2] ।
रागदोसपरिक्खीणे, तिण्णे लोके विसत्तिक" ति ॥
"एवमेत तदा आसि, यथा भाससि भग्गव ।
कुम्भकारो पुरे आसि, वेकळिङ्गे घटीकरो ।
मातापेत्तिभरो आसि, कस्सपस्स उपासको ॥
"विरतो मेथुना धम्मा, ब्रह्मचारी निरामिसो ।
अहुवा मे सगामेय्यो, अहुवा मे पुरे सखा" ति ॥
एवमेत पुराणान, सहायान अहु सङ्गमो ।
उभिन्न भावितत्तान, सरीरन्तिमधारिन ति ॥

आदित्तवग्गो पञ्चमो ।

तस्सुद्दान[3]

आदित्त किदद अन्न, एकमूलअनोमिय[4] ।
अच्छरावनरोपजेत[5], मच्छरेन[6] घटीकरो ति ॥

---

५१ जरासुत्त

६४ "किसु याव जरा साधु, किसु साधु पतिट्ठित ।
किसु नरान रतन, किसु चोरेहि दूहर" ति ॥
"सील याव जरा साधु, सद्धा साधु पतिट्ठिता ।
पञ्ञा नरान रतन, पुञ्ञ चोरेहि दूहर" ति ॥

५२ अजरसासुत्त

B 34 ६५ "किसु अजरसा साधु, किसु साधु अधिट्ठित ।
किसु नरान रतन, किसु चोरेह्यहारिय" ति ॥
R. 37 "सील अजरसा साधु, सद्धा साधु अधिट्ठिता ।
पञ्ञा नरान रतन, पुञ्ञ चोरेह्यहारिय" ति ॥

---

१ विमुत्ता – सी० । २ भिक्खवे – रो० । ३ तत्रुद्दान – स्या० । ४ एकमूल अनोमय – सी०, एकमल ० – स्या० । ५ ० रोपेत – सी०, रो० । ६ मच्छेरेन – सी०, स्या०, रो० ।

५३ मित्तसुत्त

६६ "किसु पवसतो[1] मित्त, किसु मित्त सके घरे ।
किं मित्त अत्थजातस्स, किं मित्त सम्परायिक" ति ।।
"सत्थो पवसतो मित्त, माता मित्त सके घरे ।
सहायो अत्थजातस्स, होति मित्त पुनप्पुन ।
सयङ्कतानि पुञ्ञानि, त मित्त सम्परायिक" ति ।।

५४ वत्थुसुत्त

६७ "किसु वत्थु मनुस्सान, किसूध परमो[2] सखा ।
किसु भूता उपजीवन्ति, ये पाणा पठवि[3] सिता[3]" ति ।।
"पुत्ता वत्थु मनुस्सान, भरिया च परमो सखा ।
वुट्ठि भूता उपजीवन्ति, ये पाणा पठवि सिता" ति ।।

५५ पठमजनसुत्त

६८ "किसु जनेति पुरिस, किसु तस्स विधावति ।
किसु ससारमापादि, किसु तस्स महब्भय" ति ।।
"तण्हा जनेति पुरिस, चित्तमस्स विधावति ।
सत्तो ससारमापादि, दुक्खमस्स महब्भय" ति ।।

५६ दुतियजनसुत्त

६९ "किसु जनेति पुरिस, किसु तस्स विधावति । B 35
किसु ससारमापादि, किस्मा[4] न परिमुच्चती" ति ।।
"तण्हा जनेति पुरिस, चित्तमस्स विधावति ।
सत्तो ससारमापादि, दुक्खा न परिमुच्चती" ति ।।

५७ ततियजनसुत्त

७० "किसु जनेति पुरिस, किसु तस्स विधावति । R 38
किसु ससारमापादि, किसु तस्स परायन" ति ।।
"तण्हा जनेति पुरिस, चित्तमस्स विधावति ।
सत्तो ससारमापादि, कम्म तस्स परायन" ति ।।

---

१ पथवतो – रो०, पसवतो – मी०, स्या० । २ परमा – सी०, स्या०, रो० ।
३–३ पथविस्सिता – म० । ४ किस्सा – सी० ।

५८ उप्पथसुत्तं

७१ "किसु उप्पथो अक्खातो[1], किसु रत्तिन्दिवक्खयो ।
कि मल ब्रह्मचरियस्स, कि सिनानमनोदक" ति ।।

"रागो उप्पथो अक्खातो, वयो रत्तिन्दिवक्खयो ।
इत्थी मल ब्रह्मचरियस्स, एत्थाय सज्जते पजा ।
तपो च ब्रह्मचरिय च, त सिनानमनोदक" ति ।।

५९ दुतियसुत्त

७२ "किसु दुतिया[2] पुरिसस्स होति, किसु चेन पसासति ।
किस्स चाभिरतो मच्चो, सब्बदुक्खा पमुच्चती" ति ।।

"सद्धा दुतिया पुरिसस्स होति, पञ्ञा चेन पसासति ।
निब्बानाभिरतो मच्चो, सब्बदुक्खा पमुच्चती" ति ।।

६० कविसुत्त

७३ "किसु निदान गाथान, किसु तास वियञ्जन ।
किसु सन्निस्सिता गाथा, किसु गाथानमासयो" ति ।।

B 36 "छन्दो निदान गाथान, अक्खरा तास वियञ्जन ।
नामसन्निस्सिता गाथा, कवि गाथानमासयो" ति ।।

जरावग्गो छट्ठो ।

तस्सुद्दान

जरा अजरसा मित्त, वत्थु[3] तीणि जनानि[4] च ।
उप्पथो च दुतियो च, कविना पूरितो वग्गो ति ।।

---

६१ नामसुत्त

R 39 ७४ "किसु सब्ब अद्धभवि[5], किस्मा[6] भिय्यो न विज्जति ।
किस्सस्सु[7] एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू" ति ।।

"नाम सब्ब अद्धभवि, नामा भिय्यो[8] न विज्जति ।
नामस्स एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू" ति ।।

---

१ अक्खाति – स्या०, रो० । २ दुतिय – स्या०, रो० । ३ वत्थु – सी० । ४ जनेन – सी० । ५ अवभवी – सी०, अन्धभवि – स्या० । ६ किस्सा – सी० । ७ किस्सस्स – सी०, रो० । ८ भीय्यो – सी०, रो० ।

६२ चित्तसुत्त

७५ "केनस्सु नीयति लोको, केनस्सु परिकस्सति[1] ।
किस्सस्सु एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू" ति ।।
"चित्तेन नीयति लोको, चित्तेन परिकस्सति ।
चित्तस्स एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू" ति ।।

६३ तण्हासुत्त

७६ "केनस्सु नीयति लोको, केनस्सु परिकस्सति ।
किस्सस्सु एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू" ति ।।
"तण्हाय नीयति लोको, तण्हाय परिकस्सति ।
तण्हाय एकधम्मस्स, सब्बेव वसमन्वगू" ति ।।

६४ सयोजनसुत्त[2]

७७ "किसु सयोजनो लोको, किसु तस्स विचारण । B 37
किस्सस्सु विप्पहानेन, निब्बान[3] इति वुच्चती" ति ।।
"नन्दीसयोजनो[4] लोको, वितक्कस्स विचारण ।
तण्हाय विप्पहानेन, निब्बान इति वुच्चती" ति ।।

६५ बन्धनसुत्त

७८ "किसु सम्बन्धनो लोको, किसु तस्स विचारण ।
किस्सस्सु विप्पहानेन, सब्ब छिन्दति बन्धन" ति ।।
"नन्दीसम्बन्धनो लोको, वितक्कस्स विचारण । R 40
तण्हाय विप्पहानेन, सब्ब छिन्दति बन्धन" ति ।।

६६ अत्तहतसुत्त

७९ "केनस्सुब्भाहतो लोको, केनस्सु परिवारितो ।
केन सल्लेन ओतिण्णो, किस्स धूपायितो[5] सदा" ति ।।
"मच्चुनाब्भाहतो लोको, जराय परिवारितो ।
तण्हासल्लेन ओतिण्णो, इच्छाधूपायितो सदा" ति ।।

६७ उड्डितसुत्त

८० "केनस्सु उड्डितो लोको, केनस्सु परिवारितो ।
केनस्सु पिहितो लोको, किस्मि लोको पतिट्ठितो" ति ।।

---

१ पग्गिकस्सति – स्या०, रो० । २ सञ्ञोजन० – स्या० । ३ निब्बाण – सी० । ४ नन्दिसयोजनो – सी०, स्या० । ५ धूमायितो – सी० ।

"तण्हाय उड्डितो लोको, जराय परिवारितो।
मच्चुना पिहितो लोको, दुक्खे लोको पतिट्ठितो" ति ॥

६८ पिहितसुत्त

८१ "केनस्सु पिहितो लोको, किस्मि लोको पतिट्ठितो।
केनस्सु उड्डितो लोको, केनस्सु परिवारितो" ति ॥
B 38 "मच्चुना पिहितो लोको, दुक्खे लोको पतिट्ठितो।
तण्हाय उड्डितो लोको, जराय परिवारितो" ति ॥

६९ इच्छासुत्त

८२. "केनस्सु बज्झती[1] लोको, किस्स विनयाय मुच्चति।
किस्सस्सु विप्पहानेन, सब्ब छिन्दति बन्धन" ति ॥
"इच्छाय बज्झती लोको, इच्छाविनयाय मुच्चति।
इच्छाय विप्पहानेन, सब्ब छिन्दति बन्धन" ति ॥

७० लोकसुत्त

R 41 ८३ "किस्मि लोको समुप्पन्नो, किस्मि कुब्बति सन्थव।
किस्स[2] लोको उपादाय, किस्मि लोको विहञ्ञती" ति॥
"छसु[3] लोको समुप्पन्नो, छसु कुब्बति सन्थव।
छन्नमेव उपादाय, छसु लोको विहञ्ञती" ति ॥

अद्धवग्गो सत्तमो।

तस्सुद्दान

नाम चित्त च तण्हा च, सयोजन च बन्धना।
अब्भाहतुड्डितो पिहितो, इच्छा लोकेन ते दसा ति ॥

——— ० ———

७१ छेत्वासुत्त[4]

८४. सावत्थिनिदान। एकमन्त ठिता खो सा देवता भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"किसु छेत्वा[5] सुख सेति, किसु छेत्वा न सोचति।
किस्सस्सु एकधम्मस्स, वध रोचेसि गोतमा" ति ॥

---

१ बज्झति – सी०, रो०। २ किस्सा – रो०। ३ छस्सु – मी०। ४ घत्वासुत्त – स्या०। ५ झत्वा – सी०, घत्वा – स्या०।

"कोध छेत्वा सुख सेति, कोध छेत्वा न सोचति । B 39
कोधस्स विसमूलस्स, मधुरग्गस्स देवते ।
वध अरिया पससन्ति, त हि छेत्वा न सोचती" ति ।।

७२ रथसुत्त

८५ "किसु रथस्स पञ्ञाण[1], किसु पञ्ञाणमग्गिनो ।
किसु रट्ठस्स पञ्ञाण, किसु पञ्ञाणमित्थिया" ति ।।

"धजो रथस्स पञ्ञाण, धूमो पञ्ञाणमग्गिनो । R 42
राजा रट्ठस्स पञ्ञाण, भत्ता पञ्ञाणमित्थिया" ति ।।

७३ वित्तसुत्त

८६ "किसूध वित्त पुरिसस्स सेट्ठ,
किसु सुचिण्णो सुखमावहाति[2] ।
किसु हवे सादुतर[3] रसान,
कथजीवि[4] जीवितमाहु सेट्ठ" ति ।।

"सद्धीध वित्त पुरिसस्स सेट्ठ,
धम्मो सुचिण्णो सुखमावहाति ।
सच्च हवे सादुतर रसान,
पञ्ञाजीवि[5] जीवितमाहु सेट्ठ" ति ।।

७४ वुट्ठिसुत्त

८७ "किसु उप्पतत सेट्ठ, किसु निपतत वर ।
किसु पवजमानान, किसु पवदत वर" ति ।।

"बीज उप्पतत सेट्ठ, वुट्ठि निपतत वरा ।
गावो पवजमानान, पुत्तो पवदत वरो ति ।।

"विज्जा उप्पतत सेट्ठा, अविज्जा निपतत वरा ।
सङ्घो पवजमानान, बुद्धो पवदत वरो" ति ।।

७५ भीतासुत्त[6]

८८ "किसूध भीता जनता अनेका,
मग्गो चनेकायतनप्पवुत्तो[7] ।

---

१ पञ्ञान – सी० । २ सुखमावहति – म० । ३ साधुतर – स्या० । ४ कथजीवी – स्या० । ५ पञ्ञाजीवी – स्या० । ६ भीतसुत्त – स्या० । ७ वनेकायतन० – स्या०, वनेकायतन पवुत्तो – रो०, चनेकायतन पवुत्तो – सी० ।

पुच्छामि त गोतम भूरिपञ्ञ,
किस्मि ठितो परलोक न भाये" ति ॥

B 40 "वाच मन च पणिधाय सम्मा,
कायेन पापानि अकुब्बमानो ।
बव्हन्नपान[1] घरमावसन्तो,
R 43 सद्धो मुदू सविभागी वदञ्ञू ।
एतेसु धम्मेसु ठितो चतूसु,
धम्मे[2] ठितो[2] परलोक न भाये" ति ॥

७६. नजीरतिसुत्त

८९ "कि[3] जीरति कि न जीरति, किंसु उप्पथो ति वुच्चति ।
किसु धम्मान परिपन्थो, किसु रत्तिन्दिवक्खयो ।
कि मल ब्रह्मचरियस्स, कि सिनानमनोदक ॥
"कति लोकस्मि छिद्दानि, यत्थ चित्त[4] न तिट्ठति ।
भगवन्त[5] पुट्ठुमागम्म, कथ जानेमु त मय" ति ॥
"रूप जीरति मच्चान, नामगोत्त न जीरति ।
रागो उप्पथो ति वुच्चति ॥
"लोभो धम्मान परिपन्थो, वयो रत्तिन्दिवक्खयो ।
इत्थी मल ब्रह्मचरियस्स, एत्थाय सज्जते पजा ।
तपो च ब्रह्मचरिय च, त सिनानमनोदक ॥
"छ लोकस्मि छिद्दानि, यत्थ चित्त न तिट्ठति ।
आलस्य[6] च पमादो च, अनुट्ठान असयमो ।
निद्दा तन्दी[7] च ते छिद्दे, सब्बसो त विवज्जये" ति ॥

७७ इस्सरियसुत्त

९० 'किसु इस्सरिय लोके, किसु भण्डानमुत्तम ।
किसु सत्थमल लोके, किसु लोकस्मिमब्बुद[8] ॥
"किसु हरन्त वारेन्ति, हरन्तो पन को पियो ।
किसु पुनप्पुनायन्त, अभिनन्दन्ति पण्डिता" ति ॥

---

१ बहुन्नपान – स्या०, बह्वन्नपान – म० । २ – २ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ३ किंसु – सी०, स्या० । ४ वित्त – म० । ५ भवन्त – रो० । ६ आलस्स – सी०, रो० । ७ 'तन्दि – सी० । ८ लोकस्मि अब्बुदा – सी० ।

"वसो इस्सरिय लोके, इत्थी भण्डानमुत्तम । B 41
कोधो सत्थमल लोके, चोरा लोकस्मिमब्बुदा ।।
"चोर हरन्त वारेन्ति, हरन्तो समणो पियो ।
समण पुनप्पुनायन्त, अभिनन्दन्ति पण्डिता" ति ।।

७८ कामसुत्त

९१ "किमत्थकामो न ददे, कि मच्चो न परिच्चजे । R 44
किसु मुञ्चेय्य[1] कल्याण, पापिक[2] न च मोचये" ति ।।
"अत्तान न ददे पोसो, अत्तान न परिच्चजे ।
वाच मुञ्चेय्य कल्याण[3], पापिक च न मोचये" ति ।।

७९ पाथेय्यसुत्त

९२ "किसु बन्धति पाथेय्य, किसु भोगानमासयो ।
किसु नर परिकस्सति, किसु लोकस्मि दुज्जह ।
किस्मि बद्धा पुथू सत्ता, पासेन सकुणी[4] यथा" ति ।।
"सद्धा बन्धति पाथेय्य, सिरी भोगानमासयो ।
इच्छा नर परिकस्सति, इच्छा लोकस्मि[5] दुज्जहा ।
इच्छाबद्धा पुथू[6] सत्ता, पासेन सकुणी यथा" ति ।।

८० पज्जोतसुत्त

९३ "किसु लोकस्मि पज्जोतो, किसु लोकस्मि जागरो ।
किसु कम्मे सजीवान, किमस्स[7] इरियापथो ।।
"किसु अलस अनलस च, माता पुत्त व पोसति ।
कि[8] भूता उपजीवन्ति, ये पाणा पठवि सिता" ति ।।
"पञ्ञा लोकस्मि पज्जोतो, सति लोकस्मि जागरो ।
गावो कम्मे सजीवान, सीतस्स इरियापथो ।
"वुट्ठि अलस अनलस च, माता पुत्त व पोसति ।
वुट्ठि भूता उपजीवन्ति, ये पाणा पठवि सिता" ति ।।

---

१ मुच्चेय्य – सी०, स्या०, रो० । २ पापिय – सी०, रो० । ३ कल्याणि – सी०, स्या०, रो० । ४ सकुनी – रो० । ५ लोकस्मि – सी०, रो० । ६ पुथु – सी०, रो० । ७ किंसु चस्स – स्या० । ८ किंसु – सी०, स्या०, रो० ।

८१. अरणसुत्त

B 42 ९४ "केसूध अरणा लोके, केस वुसित न नस्सति ।
केध इच्छ परिजानन्ति, केस भोजिस्सिय[१] सदा ॥

R 45 "किसु माता पिता भाता, वन्दन्ति न पतिट्ठित ।
किसु इध जातिहीन, अभिवादेन्ति खत्तिया" ति ॥

"समणीध अरणा लोके, समणान वुसित न नस्सति ।
समणा इच्छ परिजानन्ति, समणान भोजिस्सिय सदा ॥

"समण माता पिता भाता, वन्दन्ति न पतिट्ठित ।
समणीध जातिहीन, अभिवादेन्ति खत्तिया" ति ॥

छेत्वावग्गो अट्ठमो ।

तस्सुद्दान

छेत्वा रथ च चित्त च, वुट्ठि भीता नजीरति ।
इस्सर काम पाथेय्य, पज्जोतो अरणेन चा ति ॥

देवतासयुत्त समत्त ।

———— ० ————

१ भोजिसिय – स्या०, रो० ।

२. देवपुत्तसंयुत्तं

१ पठमकस्सपसुत्त

१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने B 43, R 46
अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो कस्सपो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो कस्सपो देवपुत्तो भगवन्त एतदवोच – "भिक्खु भगवा पकासेसि, नो च भिक्खुनो अनुसास" ति । "तेन हि कस्सप, तञ्ञेवेत्थ पटिभातू" ति ।

"सुभासितस्स सिक्खेथ, समणूपासनस्स[1] च ।
एकासनस्स च रहो, चित्तवूपसमस्स चा" ति ॥

२ इदमवोच कस्सपो देवपुत्तो, समनुञ्ञो सत्था अहोसि । अथ खो कस्सपो देवपुत्तो "समनुञ्ञो मे सत्था" ति भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

२ दुतियकस्सपसुत्त

३ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो कस्सपो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"भिक्खु सिया झायी विमुत्तचित्तो,
आकङ्खे चे[2] हदयस्सानुपत्ति ।
लोकस्स ञत्वा उदयब्बय च,
सुचेतसो अनिस्सितो तदानिससो" ति ॥

३ माघसुत्त

४ सावत्थिनिदान[3] । अथ खो माघो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय R 47
रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो[4] केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । B 44

---

१ समणुपासनस्स – सी०, रो० । २ वे – स्या० । ३ सावत्थियमारामे – स्या०, रो० । ४ अभिक्कन्तवण्णा – सी०, रो० ।

एकमन्त ठितो खो माघो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"किसु छेत्वा[1] सुख सेति, किसु छेत्वा न सोचति ।
किस्सस्सु[2] एकधम्मस्स, वध रोचेसि गोतमा" ति ॥

"कोध छेत्वा सुख सेति, कोध छेत्वा न सोचति ।
कोधस्स विसमूलस्स, मधुरग्गस्स वत्रभू ।
वध अरिया पससन्ति, त हि छेत्वा न सोचती" ति ॥

४ मागधसुत्त

५ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो मागधो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"कति लोकस्मि पज्जोता, येहि लोको पकासति[3] ।
भवन्त[4] पुट्ठुमागम्म, कथ जानेमु त मय" ति ॥

"चत्तारो लोके पज्जोता, पञ्चमेत्थ न विज्जति ।
दिवा तपति आदिच्चो, रत्तिमाभाति चन्दिमा ॥

"अथ अग्गि दिवारत्ति, तत्थ तत्थ पकासति ।
सम्बुद्धो तपत सेट्ठो, एसा आभा अनुत्तरा" ति ॥

५ दामलिसुत्त

६ सावत्थिनिदान । अथ खो दामलि देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि। एकमन्त ठितो खो दामलि देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"करणीयमेत ब्राह्मणेन, पधान अकिलासुना ।
कामान विप्पहानेन, न तेनासीसते[5] भव" ति ॥

"नत्थि किच्च ब्राह्मणस्स, (दामली ति भगवा)
कतकिच्चो हि ब्राह्मणो ।

B 45, R 48 "याव न गाध लभति नदीसु,
आयूहति सब्बगत्तेभि जन्तु ।
गाध च लद्धान थले ठितो यो[6],
नायूहती पारगतो हि सो[7] व[7] ॥

१ झत्वा – सी०, घत्वा – स्या० । २ किस्ससस – सी०, रो० । ३ पभासति – सी० । ४ भगवन्त – सी०, स्या० । ५ तेनासिंसते – सी०, रो० । ६ सो० – सी०, स्या०, रो० । ७ – ७ सो ति – सी०, रो०, होति – स्या० ।

"एसूपमा दामलि ब्राह्मणस्स,
खीणासवस्स निपकस्स झायिनो ।
पप्पुय्य जातिमरणस्स अन्त,
नायूहती पारगतो हि सो" ति ।।

६ कामदसुत्त

७ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो कामदो देवपुत्तो भगवन्त एतदवोच – "दुक्कर भगवा, सुदुक्कर भगवा" ति ।

"दुक्कर वा पि करोन्ति (कामदा ति भगवा),
सेखा सीलसमाहिता ।
ठितत्ता अनगारियुपेतस्स,
तुट्ठि होति सुखावहा" ति ।।

"दुल्लभा भगवा यदिद तुट्ठी" ति ।

"दुल्लभ वा पि लभन्ति (कामदा ति भगवा),
चित्तवूपसमे रता ।
येस दिवा च रत्तो च,
भावनाय रतो मनो" ति ।।

"दुस्समादह भगवा यदिद चित्त " ति ।

"दुस्समादह वा पि समादहन्ति (कामदा ति भगवा),
इन्द्रियूपसमे रता ।
ते छेत्वा मच्चुनो जाल,
अरिया गच्छन्ति कामदा" ति ।।

"दुग्गमो भगवा विसमो मग्गो" ति । B 46

"दुग्गमे विसमे वा पि, अरिया गच्छन्ति कामद ।
अनरिया विसमे मग्गे, पपतन्ति अवसिरा ।
अरियान समो मग्गो, अरिया हि विसमे समा" ति ।।

७ पञ्चालचण्डसुत्त

८ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो पञ्चालचण्डो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि —

"सम्बाधे वत ओकास, अविन्दि भूरिमेधसो ।
यो झानमबुज्झि[1] बुद्धो, पटिलीननिसभो[2] मुनी" ति ॥
"सम्बाधे वा[3] पि विन्दन्ति[3] (पञ्चालचण्डा ति भगवा),
धम्म निब्बानपत्तिया[4] ।
ये सति पच्चलत्थसु[5], सम्मा ते सुसमाहिता" ति ॥

८ तायनसुत्त

R 49 ९ सावत्थिनिदान । अथ खो तायनो देवपुत्तो पुराणतित्थकरो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो तायनो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"छिन्द सोत परक्कम्म, कामे पनुद[6] ब्राह्मण ।
नप्पहाय मुनी[7] कामे, नेकत्तमुपपज्जति ॥
"कयिरा चे कयिराथेन, दळ्हमेन परक्कमे ।
सिथिलो हि परिब्बाजो, भिय्यो[8] आकिरते रज ॥
"अकत दुक्कट[9] सेय्यो, पच्छा तपति दुक्कट ।
कत च सुकत सेय्यो, य कत्वा नानुतप्पति ॥
B 47 "कुसो यथा दुग्गहितो, हत्थमेवानुकन्तति ।
सामञ्ञ दुप्परामट्ठ, निरयायूपकड्ढति ॥
"य किञ्चि सिथिल कम्म, सङ्किलिट्ठ च य वत ।
सङ्कस्सर ब्रह्मचरिय, न त होति महप्फल" ति ॥

१० इदमवोच तायनो देवपुत्तो, इद वत्वा भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

११ अथ खो भगवा तस्सा रत्तिया अच्चयेन भिक्खू आमन्तसि – "इम, भिक्खवे, रत्ति तायनो नाम देवपुत्तो पुराणतित्थकरो अभिक्कन्ताय

---

१ झानमबुधा – सी०, झानमबुद्धि – स्या०, रो० । २ पतिलीन ० – सी०, रो० । ३–३ पि च तिट्ठन्ति – स्या० । ४ निब्बाण ० – सी० । ५ पच्चलद्धसु – सी० । ६ पणुद – सी०, पनुद – स्या० । ७ मुनि – सी०, रो० । ८ भीय्यो – सी० । ९ दुक्कत – सी०, रो० ।

रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येनाह तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा म अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि। एकमन्त ठितो खो, भिक्खवे[1], तायनो देवपुत्तो मम सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

‘छिन्द सोत परक्कम्म, कामे पनुद ब्राह्मण।
नप्पहाय मुनी कामे, नेकत्तमुपपज्जति॥
‘कयिरा चे कयिराथेन, दळ्हमेन परक्कमे।
सिथिलो हि परिब्बाजो, भिय्यो आकिरते रज॥ R 50
‘अकत दुक्कट सेय्यो, पच्छा तपति[2] दुक्कट।
कत च सुकत सेय्यो, य कत्वा नानुतप्पति॥
‘कुसो यथा दुग्गहितो, हत्थमेवानुकन्तति।
सामञ्ञ दुप्परामट्ठ, निरयायूपकड्ढति॥
‘य किञ्चि सिथिल कम्म, सङ्किलिट्ठ च य वत।
सङ्कस्सर ब्रह्मचरिय, न त होति महप्फल’ ति॥

१२ “इदमवोच, भिक्खवे, तायनो देवपुत्तो, इद वत्वा म अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायि। उग्गण्हाथ, भिक्खवे, तायनगाथा, परियापुणाथ, भिक्खवे, तायनगाथा, धारेथ[3], भिक्खवे, तायनगाथा[3]। अत्थसहिता, भिक्खवे, तायनगाथा आदिब्रह्मचरियिका” ति।

९ चन्दिमसुत्त

१३ सावत्थिनिदान। तेन खो पन समयेन चन्दिमा देवपुत्तो B 48 राहुना असुरिन्देन गहितो होति। अथ खो चन्दिमा देवपुत्तो भगवन्त अनुस्सरमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि–

“नमो ते बुद्ध वीरत्थु, विप्पमुत्तोसि सब्बधि।
सम्बाधपटिपन्नोस्मि, तस्स मे सरण भवा” ति॥

अथ खो भगवा चन्दिम देवपुत्त आरब्भ राहु असुरिन्द गाथाय अज्झभासि –

---

१ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि। २ तप्पति – स्या०। ३–३ रो०, पोत्थके नत्थि।

"तथागत अरहन्त, चन्दिमा सरण गतो ।
राहु चन्द पमुञ्चस्सु, बुद्धा लोकानुकम्पका" ति ॥

१४ अथ खो राहु असुरिन्दो चन्दिम देवपुत्त मुञ्चित्वा तरमानरूपो येन वेपचित्ति असुरिन्दो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा सविग्गो लोमहट्ठजातो एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठित खो राहु असुरिन्द वेपचित्ति असुरिन्दो गाथाय अज्झभासि –

"कि नु सन्तरमानो व, राहु चन्द पमुञ्चसि ।
सविग्गरूपो आगम्म, कि नु भीतो व तिट्ठसी" ति ॥

"सत्तधा मे फले मुद्धा, जीवन्तो न सुख लभे ।
बुद्धगाथाभिगीतोम्हि, नो चे मुञ्चेय्य चन्दिम" ति ॥

१० सुरियसुत्त

R 51 १५ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन सुरियो[1] देवपुत्तो राहुना असुरिन्देन गहितो होति । अथ खो सुरियो देवपुत्तो भगवन्त अनुस्सरमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

"नमो ते बुद्ध वीरत्थु, विप्पमुत्तोसि सब्बधि ।
सम्बाधपटिपन्नोस्मि, तस्स मे सरण भवा" ति ॥

अथ खो भगवा सुरिय देवपुत्त आरब्भ राहु असुरिन्द गाथाहि अज्झभासि –

B 49 "तथागत अरहन्त, सुरियो सरण गतो ।
राहु सुरिय पमुञ्चस्सु, बुद्धा लोकानुकम्पका ॥

"यो अन्धकारे तमसि[2] पभङ्करो,
वेरोचनो मण्डली उग्गतेजो ।
मा राहु गिली चरमन्तलिक्खे[3],
पज मम[4] राहु पमुञ्च सुरिय" ति ॥

१६ अथ खो राहु असुरिन्दो सुरिय देवपुत्त मुञ्चित्वा तरमानरूपो येन वेपचित्ति असुरिन्दो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा सविग्गो लोमहट्ठजातो एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठित खो राहु असुरिन्द वेपचित्ति असुरिन्दो गाथाय अज्झभासि –

---

१ सूरियो – म० । २ तमसी – सी० । ३ ०अन्तलिक्खे – सी० । ४ मम – सी०, स्या०, रो० ।

"किं नु सन्तरमानो व, राहु सुरियं पमुञ्चसि ।
संविग्गरूपो आगम्म, किन्नु भीतो व तिट्ठसी" ति ॥

"सत्तधा मे फले मुद्धा, जीवन्तो न सुखं लभे ।
बुद्धगाथाभिगीतोम्हि[1], नो चे मुञ्चेय्य सुरियं" ति ॥

पठमो वग्गो ।

तस्सुद्दानं

द्वे कस्सपा च माघो च, मागधो दामलि कामदो ।
पञ्चालचण्डो तायनो, चन्दिमसुरियेन ते दसा ति ॥

---

११ चन्दिमससुत्तं

१७ सावत्थिनिदानं । अथ खो चन्दिमसो[2] देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्पं जेतवनं ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं R 52 अट्ठासि । एकमन्तं ठितो खो चन्दिमसो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमं B 50 गाथं अभासि –

"ते हि सोत्थिं गमिस्सन्ति, कच्छे वामकसे मगा ।
झानानि उपसम्पज्ज, एकोदि निपका सता" ति ॥

"ते हि पारं गमिस्सन्ति, छेत्वा जालं व अम्बुजो ।
झानानि उपसम्पज्ज, अप्पमत्ता रणञ्जहा" ति ॥

१२ वेण्डुसुत्तं

१८ एकमन्तं ठितो खो वेण्डु[3] देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमं गाथं अभासि –

"सुखिता[4] व ते[4] मनुजा, सुगतं पयिरुपासिय ।
युञ्जं[5] गोतमसासने, अप्पमत्ता नु सिक्खरे" ति ॥

"ये मे पवुत्ते[6] सिट्ठिपदे[7] (वेण्डू ति भगवा), अनुसिक्खन्ति झायिनो ।
काले ते अप्पमज्जन्ता, न मच्चुवसगा सियु" ति ॥

---

१ ० गाथाभिहितोम्हि – रो० । २ चन्दिमासो – इति पि । ३ वेण्हु – सी० । ४–४ सुखिता वत ते – सी०, स्या० । ५ युज्ज – सी०, युञ्ज – स्या०, रो० । ६ वुत्ते – सी०, स्या० । ७ सत्थिपदे – सी०, स्या०, रो० ।

१३ दीघलट्ठिसुत्त

१९ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने[1] कलन्दकनिवापे । अथ खो दीघलट्ठि देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प वेळुवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो दीघलट्ठि देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ[2] अभासि –

"भिक्खु सिया झायी विमुत्तचित्तो,
आकङ्खे चे हदयस्सानुपत्ति ।
लोकस्स ञत्वा उदयब्बय च,
सुचेतसो अनिस्सितो तदानिससो" ति ॥

१४ नन्दनसुत्त

B 51 २० एकमन्त ठितो खो नन्दनो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"पुच्छामि त गोतम भूरिपञ्ञ,
अनावट भगवतो ञाणदस्सन ।
R 53 कथविध सीलवन्त वदन्ति,
कथविध पञ्ञावन्त वदन्ति ।
कथविधो दुक्खमतिच्च इरियति[3],
कथविध देवता पूजयन्ती" ति ॥

"यो सीलवा पञ्ञवा भावितत्तो,
समाहितो झानरतो सतीमा[4] ।
सब्बस्स सोका विगता पहीना,
खीणासवो अन्तिमदेहधारी ॥

"तथाविध सीलवन्त वदन्ति,
तथाविध पञ्ञावन्त वदन्ति ।
तथाविधो दुक्खमतिच्च इरियति,
तथाविध देवता पूजयन्ती" ति ॥

१५ चन्दनसुत्त

२१ एकमन्त ठितो खो चन्दनो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

---

१ वेलुवने – सी० । २ गाथाय – सी० । ३ इरीयति – सी० । ४ सतिमा – रो० ।

"कथसु[1] तरति ओघ, रत्तिन्दिवमतन्दितो ।
अप्पतिट्ठे अनालम्बे, को गम्भीरे न सीदती" ति ।।

"सब्बदा सीलसम्पन्नो, पञ्ञवा सुसमाहितो ।
आरद्धविरियो[2] पहितत्तो, ओघ तरति दुत्तर ।।

"विरतो कामसञ्ञाय, रूपसयोजनातिगो[3] ।
नन्दीरागपरिक्खीणो[4], सो गम्भीरे न सीदती" ति ।।

१६ वासुदत्तसुत्त

२२ एकमन्त ठितो खो वासुदत्तो[5] देवपुत्तो भगवतो सन्तिके B 52
इम गाथ अभासि –

"सत्तिया विय ओमट्ठो, डय्हमानो व मत्थके ।
कामरागप्पहानाय, सतो भिक्खु परिब्बजे" ति ।।

"सत्तिया विय ओमट्ठो, डय्हमानो व मत्थके ।
सक्कायदिट्ठिप्पहानाय, सतो भिक्खु परिब्बजे" ति ।।

१७ सुब्रह्मसुत्त

२३ एकमन्त ठितो खो सुब्रह्मा देवपुत्तो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"निच्च उत्रस्तमिद चित्त, निच्च उब्बिग्गमिद मनो ।
अनुप्पन्नेसु किच्छेसु[6], अथो उप्पतितेसु च । R 54
सचे अत्थि अनुत्रस्त, त मे अक्खाहि पुच्छितो" ति ।।

"नाञ्ञत्र बोज्झङ्गतपसा[7], नाञ्ञत्रिन्द्रियसवरा ।
नाञ्ञत्र सब्बनिस्सग्गा, सोत्थि पस्सामि पाणिन" ति ।।

२४ इदमवोच पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

१८ ककुधसुत्त

२५ एव मे सुत । एक समय भगवा साकेते विहरति अञ्जनवने मिगदाये । अथ खो ककुधो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प अञ्जनवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि,

---

१ कोसुध – सी० । २ ० वीरियो – म० । ३ ० सयोजनातितो – स्या०, ० मयोजनातिभो – सी० । ४ नन्दिरागपरिक्खिणो – सी०, नन्दिभव ० – स्या०, रो० । ५ सुदत्तो – रो० । ६ किच्चेसु – सी०, स्या०, रो० । ७ बोज्झा तपसा – म० ।

उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो ककुधो देवपुत्तो भगवन्त एतदवोच – "नन्दसि, समणा" ति ?

"कि लद्धा, आवुसो" ति ?

"तेन हि, समण, सोचसी" ति ?

"कि जीयित्थ, आवुसो" ति ?

"तेन हि, समण, नेव नन्दसि न[1] च[1] सोचसी" ति ?

"एवमावुसो" ति ।

B 53 "कच्चि त्व अनघो[2] भिक्खु, कच्चि नन्दी[3] न विज्जति ।
कच्चि त एकमासीन, अरती नाभिकीरती" ति ॥

"अनघो वे अह यक्ख, अथो नन्दी न विज्जति ।
अथो म एकमासीन, अरती नाभिकीरती" ति ॥

"कथ त्व अनघो भिक्खु, कथ नन्दी न विज्जति ।
कथ त एकमासीन, अरती नाभिकीरती" ति ॥

"अघजातस्स वे नन्दी, नन्दीजातस्स वे अघ ।
अनन्दी अनघो भिक्खु, एव जानाहि आवुसो" ति ॥

"चिरस्स वत पस्सामि, ब्राह्मण परिनिब्बुत ।
अनन्दि अनघ भिक्खु, तिण्ण लोके विसत्तिक" ति ॥

१९ उत्तरसुत्त

२६ राजगहनिदान । एकमन्त ठितो खो उत्तरो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

R 55 "उपनीयति जीवितमप्पमायु,
जरूपनीतस्स न सन्ति ताणा ।
एत भय मरणे पेक्खमानो,
पुञ्ञानि कयिराथ सुखावहानी" ति ॥

"उपनीयति जीवितमप्पमायु,
जरूपनीतस्स न सन्ति ताणा ।
एत भय मरणे पेक्खमानो,
लोकामिस पजहे सन्तिपेक्खो" ति ॥

१–१ नेव – सी०, स्या० । २ अनिघो – सी०, स्या०, रो० । ३ नन्दि – सी०, स्या० ।

२० अनाथपिण्डिकसुत्त

२७ एकमन्त ठितो खो अनाथपिण्डिको देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

“इद हि त जेतवन, इसिसङ्घनिसेवित ।
आवुत्थ धम्मराजेन, पीतिसञ्जनन मम ॥
“कम्म विज्जा च धम्मो च, सील जीवितमुत्तम । B 51
एतेन मच्चा सुज्झन्ति, न गोत्तेन धनेन वा ॥
“तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो ।
योनिसो विचिने धम्म, एव तत्थ विसुज्झति ॥
“सारिपुत्तो व पञ्ञाय, सीलेन उपसमेन च ।
यो पि पारङ्गतो[1] भिक्खु, एतावपरमो सिया” ति ॥

२८ इदमवोच अनाथपिण्डिको देवपुत्तो । इद वत्वा भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायि ।

२९ अथ खो भगवा तस्सा रत्तिया अच्चयेन भिक्खू आमन्तेसि– “इम[2], भिक्खवे, रत्ति अञ्ञतरो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येनाह तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा म अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो, भिक्खवे, सो देवपुत्तो मम सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

‘इद हि त जेतवन, इसिसङ्घनिसेवित ।
आवुत्थ धम्मराजेन, पीतिसञ्जनन मम ॥
‘कम्म विज्जा च धम्मो च, सील जीवितमुत्तम ।
एतेन मच्चा सुज्झन्ति, न गोत्तेन धनेन वा ॥
‘तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो ।
योनिसो विचिने धम्म, एव तत्थ विसुज्झति ॥ R 56
‘सारिपुत्तो व पञ्ञाय, सीलेन उपसमेन च ।
यो पि पारङ्गतो भिक्खु, एतावपरमो सिया’ ति ॥

३० “इदमवोच, भिक्खवे, सो देवपुत्तो । इद वत्वा म अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी” ति ।

---

१ पारगतो – सी०, स्या० । २ इद – सी०, स्या० ।

३१ एव वुत्ते, आयस्मा आनन्दो भगवन्त एतदवोच – "सो हि नून, भन्ते, अनाथपिण्डिको देवपुत्तो भविस्सति । अनाथपिण्डिको गहपति आयस्मन्ते सारिपुत्ते अभिप्पसन्नो अहोसी" ति ।

B 55 "साधु साधु, आनन्द, यावतक खो, आनन्द, तक्काय पत्तब्ब अनुप्पत्त त[1] तया । अनाथपिण्डिको हि सो, आनन्द, देवपुत्तो" ति ।

अनाथपिण्डिकवग्गो दुतियो ।

तस्सुद्दान

चन्दिमसो[2] च वेण्डु[3] च, दीघलट्ठि च नन्दनो ।
चन्दनो वासुदत्तो च, सुब्रह्मा ककुधेन च ।
उत्तरो नवमो वुत्तो, दसमो अनाथपिण्डिको ति ॥

———o———

२१ सिवसुत्त

३२ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो सिवो देवपुत्तो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो सिवो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सेय्यो होति न पापियो ॥

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, पञ्ञा[4] लब्भति[5] नाञ्ञतो ॥

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सोकमज्झे न सोचति ॥

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
R 57 सत सद्धम्ममञ्ञाय, ञातिमज्झे विरोचति ॥

B 56 "सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सत्ता गच्छन्ति सुग्गति[6] ॥

---

१ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । २ चन्दिमासो – रो० । ३ वेण्डु – सी० । ४ पञ्ञ – स्या० । ५ लभति – स्या० । ६ सुगतिं – स्या० ।

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सत्ता तिट्ठन्ति सातत" ति ।।

अथ खो भगवा सिव देवपुत्त गाथाय पच्चभासि[1] –

"सब्भिरेव समासेथ, सब्भि कुब्बेथ सन्थव ।
सत सद्धम्ममञ्ञाय, सब्बदुक्खा पमुच्चती" ति ।।

२२ खेमसुत्त

३३ एकमन्त ठितो खो खेमो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"चरन्ति बाला दुम्मेधा, अमित्तेनेव अत्तना ।
करोन्ता[2] पापक कम्म, य होति कटुकप्फल ।।

"न त कम्म कत साधु, य कत्वा अनुतप्पति ।
यस्स अस्सुमुखो रोद, विपाक पटिसेवति ।।

"त च कम्म कत साधु, य कत्वा नानुतप्पति ।
यस्स पतीतो[3] सुमनो, विपाक पटिसेवति ।।

"पटिकच्चेव[4] त कयिरा, य जञ्ञा हितमत्तनो ।
न साकटिकचिन्ताय, मन्ता धीरो परक्कमे[5] ।।

"यथा साकटिको मट्ठ[6], सम हित्वा महापथ ।
विसम मग्गमारुय्ह, अक्खच्छिन्नो व झायति ।।

"एव धम्मा अपक्कम्म, अधम्ममनुवत्तिय ।
मन्दो मच्चुमुख पत्तो, अक्खच्छिन्नो व झायती" ति ।।

२३ सेरीसुत्तं

३४ एकमन्त ठितो खो सेरी देवपुत्तो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"अन्नमेवाभिनन्दन्ति, उभये[7] देवमानुसा । B 57
अथ को नाम सो यक्खो, य अन्न नाभिनन्दती" ति ।।

"ये न ददन्ति सद्धाय, विप्पसन्नेन चेतसा ।
तमेव अन्न भजति, अस्मि लोके परम्हि च ।।

१ अज्झभासि – स्या०, पच्छाभासि – रो० । २ करोन्ति – स्या० । ३ पतितो – स्या० । ४ पटिगच्चेव – सी० । ५ परक्कमो – स्या० । ६ पथ – सी०, पसत्थ – स्या० । ७ उभयो – स्या०, रो० ।

"तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।
पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन" ति ।।

R 58 ३५ "अच्छरिय, भन्ते, अब्भुत[1], भन्ते ! यावसुभासितमिद, भन्ते, भगवता –

'ये न ददन्ति सद्धाय, विप्पसन्नेन चेतसा ।
तमेव अन्न भजति, अस्मि लोके परम्हि च ।।
'तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।
पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन' ति ।।

"भूतपुब्बाह, भन्ते, सेरी[2] नाम राजा अहोसि दायको दानपति दानस्स वण्णवादी । तस्स मय्ह, भन्ते, चतूसु[3] द्वारेसु दान दीयित्थ समण-ब्राह्मण-कपणद्धिक-वनिब्बक-याचकान । अथ खो म, भन्ते, इत्थागार उपसङ्कमित्वा एतदवोच – 'देवस्स[4] खो दान दीयति, अम्हाक दान न दीयति । साधु मय पि देव निस्साय दानानि ददेय्याम, पुञ्ञानि करेय्यामा' ति । तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि – 'अह खोस्मि[5] दायको दानपति दानस्स वण्णवादी । दान दस्सामा ति वदन्ते किन्ति वदेय्य' ति ? सो ख्वाह, भन्ते, पठम द्वार इत्थागारस्स अदासि । तत्थ इत्थागारस्स दान दीयित्थ, मम दान पटिक्कमि ।

"अथ खो म, भन्ते, खत्तिया अनुयन्ता उपसङ्कमित्वा एतदवोचु – 'देवस्स खो दान दीयति, इत्थागारस्स दान दीयति, अम्हाक दान न दीयति । साधु मय पि देव निस्साय दानानि ददेय्याम, पुञ्ञानि करेय्यामा' ति । तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि –'अह खोस्मि दायको दान-
B 58 पति दानस्स वण्णवादी । दान दस्सामा ति वदन्ते किन्ति वदेय्य' ति ? सो ख्वाह, भन्ते, दुतिय द्वार खत्तियान अनुयन्तान अदासि । तत्थ खत्तियान अनुयन्तान दान दीयित्थ, मम दान पटिक्कमि ।

"अथ खो म, भन्ते, बलकायो उपसङ्कमित्वा एतदवोच – 'देवस्स खो दान दीयति, इत्थागारस्स दान दीयति, खत्तियान अनुयन्तान दान दीयति, अम्हाक दान न दीयति । साधु मय पि देव निस्साय
R 59 दानानि ददेय्याम, पुञ्ञानि करेय्यामा' ति । तस्स मय्ह, भन्ते, एतद-

---

१ अब्भन – स्या० । २ सिरी – म० । ३ चतुसु – सी०, रो० । ४ देवस्सेव – सी० । ५ खोम्हि – सी० ।

होसि – 'अह खोस्मि दायको दानपति दानस्स वण्णवादी । दान दस्सामा ति वदन्ते[1] किन्ति वदेय्य' ति ? सो ख्वाह भन्ते, ततिय द्वार बलकायस्स अदासि । तत्थ बलकायस्स दान दीयित्थ, मम दान पटिक्कमि ।

"अथ खो म, भन्ते, ब्राह्मणगहपतिका उपसङ्कमित्वा एतदवोचु – 'देवस्स खो दान दीयति, इत्थागारस्स दान दीयति, खत्तियान अनुयन्तान दान दीयति, बलकायस्स दान दीयति, अम्हाक दान न दीयति । साधु मय पि देव निस्साय दानानि ददेय्याम, पुञ्ञानि करेय्यामा' ति । तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि – 'अह खोस्मि दायको दानपति दानस्स वण्णवादी । दान दस्सामा ति वदन्ते किन्ति वदेय्य' ति ? सो ख्वाह, भन्ते, चतुत्थ द्वार ब्राह्मणगहपतिकान अदासि । तत्थ ब्राह्मणगहपतिकान दान दीयित्थ, मम दान पटिक्कमि ।

"अथ खो म, भन्ते, पुरिसा उपसङ्कमित्वा एतदवोचु – 'न खो दानि देवस्स कोचि दान दीयती' ति । एव वुत्ताह, भन्ते, ते पुरिसे एतदवोच – 'तेन हि, भणे, यो बाहिरेसु जनपदेसु आयो सञ्जायति ततो उपड्ढ अन्तेपुरे[2] पवेसेथ, उपड्ढ तत्थेव दान देथ समण-ब्राह्मण-कपणद्धिक-वनिब्बक-याचकान' ति । सो ख्वाह, भन्ते, एव दीघरत्त कतान पुञ्ञान एव दीघरत्त कतान कुसलान धम्मान[3] परियन्त नाधिगच्छामि – एत्तक पुञ्ञ ति वा एत्तको पुञ्ञविपाको ति वा एत्तक सग्गे[4] ठातब्ब ति वा ति । अच्छरिय, भन्ते, अब्भुत, भन्ते ! यावसुभासितमिद, भन्ते, भगवता–

'ये न ददन्ति सद्धाय, विप्पसन्नेन चेतसा ।
तमेव अन्न भजति, अस्मि लोके परम्हि च ।।
'तस्मा विनेय्य मच्छेर, दज्जा दान मलाभिभू ।
पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन''' ति ।।

२४ घटीकारसुत्त

३६ एकमन्त ठितो खो घटीकारो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि – B 59, R 60

"अविह उपपन्नासे, विमुत्ता सत्त भिक्खवो ।
रागदोसपरिक्खीणा, तिण्णा लोके विसत्तिक" ति ।।

---

१ वदन्तान – सी०, रो० । २ अन्तेपुर – सी०, रो० । ३ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ४ समग्गे – स्या० ।

"के च ते अतरु पङ्क[1], मच्चुधेय्य सुदुत्तर ।
के हित्वा मानुस देह, दिब्बयोग उपच्चगु" ति ।।
"उपको पलगण्डो[2] च, पुक्कुसाति च ते तयो ।
भद्दियो खण्डदेवो च, बाहुरग्गि[3] च सङ्गियो[4] ।
ते हित्वा मानुस देह, दिब्बयोग उपच्चगु" ति ।।
"कुसली[5] भाससी तेस, मारपासप्पहायिन ।
कस्स ते धम्ममञ्ञाय, अच्छिदु भवबन्धन" ति ।।
"न अञ्ञत्र भगवता, नाञ्ञत्र तव सासना ।
यस्स ते धम्ममञ्ञाय, अच्छिदु भवबन्धन ।।
"यत्थ नाम च रूप च, असेस उपरुज्झति ।
त ते धम्म इधञ्ञाय, अच्छिदु भवबन्धन" ति ।।
"गम्भीर भाससी वाच, दुब्बिजान सुदुब्बुध ।
कस्स त्व धम्ममञ्ञाय, वाच भाससि ईदिस" ति ।।
"कुम्भकारो पुरे आसि, वेकळिङ्गे[6] घटीकरो ।
मातापेत्तिभरो आसि, कस्सपस्स उपासको ।।
"विरतो मेथुना धम्मा, ब्रह्मचारी निरामिसो ।
अहुवा ते सगामेय्यो, अहुवा ते पुरे सखा ।।
"सोहमेते पजानामि, विमुत्ते सत्त भिक्खवो ।
रागदोसपरिक्खीणे, तिण्णे लोके विसत्तिक" ति ।।
"एवमेत तदा आसि, यथा भाससि भग्गव ।
कुम्भकारो पुरे आसि, वेकळिङ्गे घटीकरो ।।
B 60 "मातापेत्तिभरो आसि, कस्सपस्स उपासको ।
विरतो मेथुना धम्मा, ब्रह्मचारी निरामिसो ।
अहुवा मे सगामेय्यो, अहुवा मे पुरे सखा" ति ।।
"एवमेत[7] पुराणान, सहायान अहु सङ्गमो ।
उभिन्न भावितत्तान, सरीरन्तिमधारिन" ति ।।

---

१ सङ्ग – सी०, स्या० । २ फलगण्डो – स्या०, रो० । ३ बाहुदति – सी० । ४ पिङ्गियो – सी०, रो० । ५ कुसल – रो० । ६ वेहलिङ्गे – सी०, वेभळिङ्गे – स्या०, वेहळिङ्गे – रो० । ७ एवमेव – रो० ।

२५ जन्तुसुत्त

३७ एव मे सुत । एक समय सम्बहुला भिक्खू, कोसलेसु R 61
विहरन्ति हिमवन्तपस्से अरञ्ञकुटिकाय उद्धता उन्नळा चपला मुखरा विकिण्णवाचा मुट्ठस्सतिनो असम्पजाना असमाहिता विब्भन्तचित्ता पाकतिन्द्रिया ।

अथ खो जन्तु देवपुत्तो तदहुपोसथे पन्नरसे[1] येन ते भिक्खू तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा ते भिक्खू गाथाहि अज्झभासि –

"सुखजीविनो पुरे आसु, भिक्खू गोतमसावका ।
अनिच्छा पिण्डमेसना, अनिच्छा सयनासन ।
लोके अनिच्चतं ञत्वा, दुक्खस्सन्त अकसु ते ।।

"दुप्पोस कत्वा अत्तान, गामे गामणिका विय ।
भुत्वा भुत्वा निपज्जन्ति, परागारेसु मुच्छिता ।।

"सङ्घस्स अञ्जलिं कत्वा, इधेकच्चे वदामह ।
अपविद्धा[2] अनाथा ते, यथा पेता तथेव ते ।।

"ये खो पमत्ता विहरन्ति, ते मे सन्धाय भासित ।
ये अप्पमत्ता विहरन्ति, नमो तेस करोमह" ति ।।

२६ रोहितस्ससुत्त

३८ सावत्थिनिदान । एकमन्त ठितो खो रोहितस्सो देवपुत्तो भगवन्त एतदवोच –"यत्थ नु खो, भन्ते, न जायति न जीयति[3] न मीयति न चवति न उपपज्जति, सक्का नु खो सो, भन्ते, गमनेन लोकस्स अन्तो B 61
ञातु वा दट्ठु वा पापुणितु वा" ति ?

"यत्थ खो, आवुसो, न जायति न जीयति न मीयति न चवति न उपपज्जति, नाह त गमनेन लोकस्स अन्त ञातेय्य दट्ठेय्य पत्तेय्य ति वदामी" ति ।

"अच्छरिय, भन्ते, अब्भुत, भन्ते ! यावसुभासितमिद, भन्ते, भगवता – 'यत्थ खो, आवुसो, न जायति न जीयति न मीयति न चवति न उपपज्जति, नाह त गमनेन लोकस्स अन्त ञातेय्य दट्ठेय्य पत्तेय्य ति वदामी' ति ।

---

१ पण्णरसे – मी०, स्या० । २ अनविट्ठा – स्या० । ३ – ३ जिय्यति न मिय्यति – स्या० ।

"भूतपुब्बाहं, भन्ते, रोहितस्सो नाम इसि अहोसि भोजपुत्तो
R 62 इद्धिमा वेहासङ्गमो। तस्स मय्हं, भन्ते, एवरूपो जवो अहोसि, सेय्यथापि नाम दळ्हधम्मा[1] धनुग्गहो सुसिक्खितो[2] कतहत्थो कतयोग्गो कतूपासनो[3] लहुकेन असनेन अप्पकसिरेनेव तिरियं तालच्छायं अतिपातेय्य। तस्स मय्हं, भन्ते, एवरूपो पदवीतिहारो अहोसि, सेय्यथापि नाम पुरत्थिमा समुद्दा पच्छिमो समुद्दो। तस्स मय्हं, भन्ते, एवरूपं इच्छागतं उप्पज्जि – 'अहं गमनेन लोकस्स अन्तं पापुणिस्सामी' ति। सो ख्वाहं, भन्ते, एवरूपेन जवेन समन्नागतो एवरूपेन च पदवीतिहारेन अञ्ञत्रेव असितपीतखायितसायिता[4] अञ्ञत्र उच्चारपस्सावकम्मा अञ्ञत्र निद्दाकिलमथपटिविनोदना वस्ससतायुको वस्ससतजीवी वस्ससतं गन्त्वा अप्पत्वाव लोकस्स अन्तं अन्तरा व कालङ्कतो[5]।

"अच्छरियं, भन्ते, अब्भुतं, भन्ते! यावसुभासितमिदं, भन्ते, भगवता – 'यत्थ खो, आवुसो, न जायति न जीयति न मीयति न चवति न उपपज्जति, नाहं तं गमनेन लोकस्स अन्तं ञातेय्यं दट्ठेय्यं पत्तेय्यं ति वदामी'" ति।

"न खो[6] पनाहं, आवुसो, अप्पत्वा लोकस्स अन्तं दुक्खस्स अन्तकिरियं वदामि। अपि च[7] ख्वाहं[7], आवुसो, इमस्मिं येव ब्याममत्ते कळेवरे ससञ्ञिम्हि समनके लोकं च पञ्ञापेमि लोकसमुदयं च लोकनिरोधं च लोकनिरोधगामिनिं च पटिपदं ति।

"गमनेन न पत्तब्बो, लोकस्सन्तो कुदाचनं।
न च अप्पत्वा लोकन्तं, दुक्खा अत्थि पमोचनं॥

B 62 "तस्मा हवे[8] लोकविदू सुमेधो,
लोकन्तगू वुसितब्रह्मचरियो।
लोकस्स अन्तं समिताविञत्वा,
नासीसति[9] लोकमिमं परं चा" ति॥

२७ नन्दसुत्तं

३९ एकमन्तं ठितो खो नन्दो देवपुत्तो भगवतो सन्तिके इमं गाथं अभासि –

---

१ दळ्हधम्मो – सी०, स्या०, रो०। २ सिक्खितो – सी०, स्या०, रो०। ३ कतुपासनो – स्या०, रो०। ४ असितखायितसायिता – स्या०। ५ कालकतो – सी०, स्या०। ६ च – स्या०। ७–७ चाहं – सी०, स्या०। ८ भवे – रो०। ९ नासिंसति – सी०, रो०।

"अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो,
वयोगुणा अनुपुब्ब जहन्ति ।
एत भय मरणे पेक्खमानो, R 63
पुञ्ञानि कयिराथ सुखावहानी" ति ।।

"अच्चेन्ति काला तरयन्ति रत्तियो,
वयोगुणा अनुपुब्ब जहन्ति ।
एत भय मरणे पेक्खमानो,
लोकामिस पजहे सन्तिपेक्खो" ति ।।

२८ नन्दिविसालसुत्त

४० एकमन्त ठितो खो नन्दिविसालो देवपुत्तो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"चतुचक्क नवद्वार, पुण्ण लोभेन सयुत ।
पङ्कजात महावीर, कथ यात्रा भविस्सती" ति ।।

"छेत्वा नद्धि वरत्त च, इच्छालोभ च पापक ।
समूल तण्हमब्बुय्ह, एव यात्रा भविस्सती" ति ।।

२९ सुसिमसुत्त

४१ सावत्थिनिदान । अथ खो आयस्मा आनन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो आयस्मन्त आनन्द भगवा एतदवोच – "तुय्ह पि नो, आनन्द, सारिपुत्तो रुच्चती" ति ?

"कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूळ्हस्स अवि- B 63
पल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चेय्य ? पण्डितो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । महापञ्ञो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । पुथुपञ्ञो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । हासपञ्ञो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । जवनपञ्ञो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । तिक्खपञ्ञो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । निब्बेधिकपञ्ञो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । अप्पिच्छो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । सन्तुट्ठो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । पविवित्तो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । असंसट्ठो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । आरद्धविरियो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । वत्ता, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो । वचनक्खमो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो ।

चोदको, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो। पापगरही, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो। कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूळ्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चेय्या" ति?

R 64 "एवमेतं, आनन्द, एवमेतं, आनन्द! कस्स हि नाम, आनन्द, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूळ्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स सारिपुत्तो न रुच्चेय्य? पण्डितो, आनन्द, सारिपुत्तो। महापञ्ञो, आनन्द, सारिपुत्तो। पुथुपञ्ञो, आनन्द, सारिपुत्तो। हासपञ्ञो, आनन्द, सारिपुत्तो। जवनपञ्ञो, आनन्द, सारिपुत्तो। तिक्खपञ्ञो, आनन्द, सारिपुत्तो। निब्बेधिकपञ्ञो, आनन्द, सारिपुत्तो। अप्पिच्छो, आनन्द, सारिपुत्तो। सन्तुट्ठो, आनन्द, सारिपुत्तो। पविवित्तो, आनन्द, सारिपुत्तो। असंसट्ठो, आनन्द, सारिपुत्तो। आरद्धविरियो[1], आनन्द, सारिपुत्तो[1]। वत्ता, आनन्द, सारिपुत्तो। वचनक्खमो, आनन्द, सारिपुत्तो। चोदको, आनन्द, सारिपुत्तो। पापगरही, आनन्द, सारिपुत्तो। कस्स हि नाम, आनन्द, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूळ्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स सारिपुत्तो न रुच्चेय्या" ति?

४२. अथ खो सुसिमो[2] देवपुत्तो आयस्मतो सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्ञमाने महतिया देवपुत्तपरिसाय परिवुतो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि। एकमन्तं ठितो

B 64 खो सुसिमो देवपुत्तो भगवन्तं एतदवोच – "एवमेतं, भगवा, एवमेतं, सुगत। कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूळ्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चेय्य? पण्डितो, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो। महापञ्ञो, भन्ते, पुथुपञ्ञो, भन्ते, हासपञ्ञो, भन्ते, जवनपञ्ञो, भन्ते, तिक्खपञ्ञो, भन्ते, निब्बेधिकपञ्ञो, भन्ते, अप्पिच्छो, भन्ते, सन्तुट्ठो, भन्ते, पविवित्तो, भन्ते, असंसट्ठो, भन्ते, आरद्धविरियो, भन्ते, वत्ता, भन्ते, वचनक्खमो, भन्ते, चोदको, भन्ते, पापगरही, भन्ते, आयस्मा सारिपुत्तो। कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूळ्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चेय्य?

"अहं पि हि, भन्ते, यञ्ञदेव[3] देवपुत्तपरिसं उपसङ्कमिं, एतदेव बहुलं सद्दं सुणामि – 'पण्डितो आयस्मा सारिपुत्तो, महापञ्ञो आयस्मा, पुथुपञ्ञो आयस्मा, हासपञ्ञो आयस्मा, जवनपञ्ञो

१–१ रो० पोत्थके नत्थि। २ सुसीमो – सी०। ३ यं यं देवं – स्या०।

आयस्मा, तिक्खपञ्ञो आयस्मा, निब्बेधिकपञ्ञो आयस्मा, अप्पिच्छो आयस्मा, सन्तुट्ठो आयस्मा, पविवित्तो आयस्मा, असंसट्ठो आयस्मा, आरद्धविरियो आयस्मा, वत्ता आयस्मा, वचनक्खमो आयस्मा, चोदको आयस्मा, पापगरही आयस्मा सारिपुत्तो' ति। कस्स हि नाम, भन्ते, अबालस्स अदुट्ठस्स अमूळ्हस्स अविपल्लत्थचित्तस्स आयस्मा सारिपुत्तो न रुच्चेय्या'' ति ?

४३ अथ खो सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा आयस्मतो सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्ञमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति। सेय्यथापि नाम मणि वेळुरियो सुभो जातिमा[1] अट्ठंसो सुपरिकम्मकतो पण्डुकम्बले निक्खित्तो भासते च तपते च विरोचति च, एवमेव सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा आयस्मतो R 65 सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्ञमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति।

सेय्यथापि नाम निक्खं[2] जम्बोनदं दक्खकम्मारपुत्तउक्कामुखसुकुसलसम्पहट्ठं पण्डुकम्बले निक्खित्तं भासते च तपते च विरोचति च, एवमेव सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा आयस्मतो सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्ञमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति।

सेय्यथापि नाम सरदसमये[3] विद्धे विगतवलाहके देवे[3] रत्तिया[4] B 65 पच्चूससमयं[4] ओसधितारका भासते च तपते च विरोचति च, एवमेव सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा आयस्मतो सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्ञमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति।

सेय्यथापि नाम सरदसमये विद्धे विगतवलाहके देवे आदिच्चो नभं अब्भुस्सक्कमानो[5] सब्बं आकासगतं तमगतं[6] अभिविहच्च भासते च तपते च विरोचति च, एवमेव सुसिमस्स देवपुत्तस्स देवपुत्तपरिसा आयस्मतो सारिपुत्तस्स वण्णे भञ्ञमाने अत्तमना पमुदिता पीतिसोमनस्सजाता उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति।

१ जोतिमा – स्या०। २ नेक्खं – सी०, रो०। ३ – ३ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि। ४ – ४ स्या० पोत्थके नत्थि। ५ अब्भुस्सुक्कमानो – सी०, स्या०, रो०। ६ तमं – सी०, रो०।

अथ खो सुसिमो देवपुत्तो आयस्मन्त सारिपुत्त आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"पण्डितो ति समञ्ञातो, सारिपुत्तो अकोधनो ।
अप्पिच्छो सारतो दन्तो, सत्थुवण्णाभतो इसी" ति ॥

अथ खो भगवा आयस्मन्त सारिपुत्त आरब्भ सुसिम देवपुत्त गाथाय पच्चभासि –

"पण्डितो ति समञ्ञातो, सारिपुत्तो अकोधनो ।
अप्पिच्छो सारतो दन्तो, काल कङ्खति सुदन्तो[1]" ति ॥

३० नानातित्थियसावकसुत्त

४४ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । अथ खो सम्बहुला नानातित्थियसावका देवपुत्ता असमो च सहलि[2] च नीको[3] च आकोटको च वेगब्भरि[4] च माणवगामियो[5] च
R 66 अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णा केवलकप्प वेळुवन ओभासेत्वा
B 66 येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठसु । एकमन्त ठितो खो असमो देवपुत्तो पूरण कस्सप आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"इध छिन्दितमारिते, हतजानीसु कस्सपो ।
न पाप समनुपस्सति, पुञ्ञ वा पन अत्तनो ।
स वे विस्सासमाचिक्खि, सत्था अरहति मानन" ति ॥

अथ खो सहलि देवपुत्तो मक्खलि गोसाल आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"तपोजिगुच्छाय सुसवुतत्तो,
वाच पहाय कलह जनेन ।
समो सवज्जा विरतो सच्चवादी,
न[6] हि नून तादिस करोति[6] पाप" ति ॥

अथ खो नीको देवपुत्तो निगण्ठ नाटपुत्त[7] आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

---

१ भतको सुदन्तो–सी०, भावितो सुदन्तो–स्या०, भतिको सुदन्तो–रो० । २. सहली–सी०, स्या०, रो० । ३ निङ्को–सी०, रो०, निको–स्या० । ४ वेटम्बरी–सी०, रो० । ५ मानव०–सी० । ६ न ह नन तादी पकरोति–सी०, स्या० । ७ नाथपुत्त–सी० ।

"जेगुच्छी निपको भिक्खु, चातुयामसुसवुतो ।
निट्ठ सुत च आचिक्ख, न हि नून किब्बिसी सिया" ति ।।

अथ खो आकोटको देवपुत्तो नानातित्थिये आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"पकुधको कातियानो निगण्ठो,
ये चापिमे मक्खलिपूरणासे ।
गणस्स सत्थारो सामञ्ञप्पत्ता[1],
न हि नून ते सप्पुरिसेहि दूरे" ति ।।

अथ खो वेगब्भरि देवपुत्तो आकोटक देवपुत्त गाथाय पच्चभासि –

"सहाचरितेन[2] छवो सिगालो[3],
न कोत्थुको[4] सीहसमो कदाचि ।
नग्गो मुसावादी गणस्स सत्था,
सङ्कस्सराचारो न सत सरिक्खो" ति ।।

अथ खो मारो पापिमा वेगब्भरि देवपुत्त अन्वाविसित्वा भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि – B 67, R 67

"तपोजिगुच्छाय आयुत्ता, पालय पविवेकिय ।
रूपे च ये निविट्ठासे, देवलोकाभिनन्दिनो ।
ते वे[5] सम्मानुसासन्ति, परलोकाय मातिया" ति ।।

४५ अथ खो भगवा, 'मारो अय पापिमा' इति विदित्वा, मार पापिमन्त गाथाय पच्चभासि –

"ये केचि रूपा इध वा हुर वा,
ये चन्तलिक्खस्मि[6] पभासवण्णा ।
सब्बे व ते ते नमुचिप्पसत्था,
आमिस व मच्छान वधाय खित्ता" ति ।।

४६ अथ खो माणवगामियो देवपुत्तो भगवन्त आरब्भ भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"विपुलो राजगहीयान[1], गिरिसेट्ठो पवुच्चति ।
सेतो हिमवत सेट्ठो, आदिच्चो अघगामिन ।।

"समुद्दो उदधीन सेट्ठो, नक्खत्तान व चन्दिमा ।
सदेवकस्स लोकस्स, बुद्धो अग्गो पवुच्चती" ति ।।

नानातित्थियवग्गो ततियो ।

तस्सुद्दान

सिवो खेमो च सेरी च, घटीजन्तु[2] च रोहितो ।
नन्दो नन्दिविसालो[3] च, सुसिमो नानातित्थियेन[4] ते दसा ति ।।

देवपुत्तसयुत्त समत्त[5] ।

---

१ राजगहियान – स्या० । २ घटिजतु – स्या०, रो० । ३ नन्दविसालो – स्या० । ४ नानातित्थिये च – रो० । ५ निट्ठित – स्या०, रो० ।

३. कोसलसंयुत्तं

१ दहरसुत्त

१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति B 68 R 68 जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय[1] वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – "भव पि नो गोतमो अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो ति पटिजानाती" ति ?

"य हि त, महाराज, सम्मा वदमानो वदेय्य 'अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो' ति , ममेव[2] त सम्मा वदमानो वदेय्य । अह हि, महाराज, अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो" ति ।

"ये पि ते, भो गोतम, समणब्राह्मणा सङ्घिनो गणिनो गणाचरिया ञाता यसस्सिनो तित्थकरा साधुसम्मता बहुजनस्स, सेय्यथीद[3] – पूरणो कस्सपो, मक्खलि गोसालो, निगण्ठो[4] नाटपुत्तो[5], सञ्जयो बेलट्ठपुत्तो[6], पकुधो[7] कच्चायनो, अजितो केसकम्बलो, ते पि मया 'अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो ति पटिजानाथा' ति पुट्ठा समाना अनुत्तर सम्मासम्बोधि अभिसम्बुद्धो ति न पटिजानन्ति, कि पन भव गोतमो दहरो चेव जातिया नवो च पब्बज्जाया" ति ?

२ "चत्तारो खो मे, महाराज, दहरा ति न उञ्ञातब्बा, दहरा R 69 ति न परिभोतब्बा । कतमे चत्तारो ? खत्तियो खो, महाराज, दहरो ति न उञ्ञातब्बो, दहरो ति न परिभोतब्बो । उरगो खो, महाराज, दहरो ति न उञ्ञातब्बो, दहरो ति न परिभोतब्बो । अग्गि खो, महाराज, दहरो ति न उञ्ञातब्बो, दहरो ति न परिभोतब्बो । भिक्खु, खो, महाराज, दहरो ति न उञ्ञातब्बो, दहरो ति न परिभोतब्बो । इमे खो, महाराज, चत्तारो दहरा ति न उञ्ञातब्बा, दहरा ति न परिभोतब्बा" ति ।

---

१ साराणीय – सी०, स्या०, रो० । २ मम – सी०, स्या०, रो० । ३ सेय्यथिद – म०, स्या० । ४ निगन्थो – स्या० । ५ नाथपुत्तो – सी० । ६ वेलट्ठिपुत्तो – सी० । ७ ककुधो – रो० ।

B 69 ३ इदमवोच भगवा । इद वत्वान[1] सुगतो अथापर एतद-
वोच सत्था –

"खत्तिय जातिसम्पन्न, अभिजात यसस्सिन ।
दहरो ति नावजानेय्य, न न परिभवे नरो ॥
"ठान हि सो मनुजिन्दो[2], रज्ज लद्धान खत्तियो ।
सो कुद्धो राजदण्डेन, तस्मि पक्कमते भुस ।
तस्मा त परिवज्जेय्य, रक्ख जीवितमत्तनो ॥
"गामे वा यदि वा रञ्ञे, यत्थ पस्से भुजङ्गम ।
दहरो ति नावजानेय्य, न न परिभवे नरो ॥
"उच्चावचेहि वण्णेहि, उरगो चरति तेजसी[3] ।
सो आसज्ज डसे[4] बाल, नर नारि च एकदा ।
तस्मा त परिवज्जेय्य, रक्ख जीवितमत्तनो ॥
"पहूतभक्ख जालिन, पावक कण्हवत्तनि ।
दहरो ति नावजानेय्य, न न परिभवे नरो ॥
"लद्धा हि सो उपादान, महा हुत्वान पावको ।
सो आसज्ज डहे बाल, नर नारि च एकदा ।
तस्मा त परिवज्जेय्य, रक्ख जीवितमत्तनो ॥
"वन यदग्गि डहति, पावको कण्हवत्तनी ।
जायन्ति तत्थ पारोहा, अहोरत्तानमच्चये ॥
"यञ्च खो सीलसम्पन्नो, भिक्खु डहति[5] तेजसा ।
न तस्स पुत्ता पसवो, दायादा विन्दरे धन ।
अनपच्चा अदायादा, तालावत्थू[6] भवन्ति ते ॥
R 70 "तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो[7] ।
भुजङ्गम पावक च, खत्तिय च यसस्सिन ।
भिक्खु च सीलसम्पन्न, सम्मदेव समाचरे" ति ॥

४ एव वुत्ते, राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भन्ते, अभिक्कन्त, भन्ते ! सेय्यथापि भन्ते, निक्कुज्जित

---

१ वत्वा – सी० । २ मनुस्सिन्दो – सी०, स्या० । ३ तेजसा – सी०, तेजसि – रो० । ४ डसे – सी०, स्या० । ५ दहति – सी० । ६ तालावत्थु – सी०, तालवत्थु – रो० । ७ भयमत्तनो – स्या० ।

वा उक्कुज्जेय्य पटिच्छन्नं वा विवरेय्य मूळ्हस्स वा मग्गं आचिक्खेय्य अन्धकारे वा तेलपज्जोतं धारेय्य – चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती[1] ति, एवमेव[2] भगवता अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो । एसाहं, भन्ते, भगवन्तं सरणं गच्छामि धम्मं च भिक्खुसङ्घं च । उपासकं मं, भन्ते, भगवा धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेतं सरणं गतं'' ति । B

२ पुरिससुत्तं

५ सावत्थिनिदानं । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदि । एकमन्तं निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्तं एतदवोच – "कति नु खो, भन्ते, पुरिसस्स धम्मा अज्झत्तं उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराया'' ति ?

"तयो खो, महाराज, पुरिसस्स धम्मा अज्झत्तं उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । कतमे तयो ? लोभो खो, महाराज, पुरिसस्स धम्मो अज्झत्तं उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । दोसो खो, महाराज, पुरिसस्स धम्मो अज्झत्तं उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । मोहो खो, महाराज, पुरिसस्स धम्मो अज्झत्तं उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । इमे खो, महाराज, तयो पुरिसस्स धम्मा अज्झत्तं उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराया'' ति ।

६ इदमवोच पे०

"लोभो दोसो च मोहो च, पुरिसं पापचेतसं ।
हिंसन्ति अत्तसम्भूता, तचसारं व सम्फलं[3]'' ति ॥

३ जरामरणसुत्तं[4]

७ सावत्थिनिदानं । एकमन्तं निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्तं एतदवोच – "अत्थि नु खो, भन्ते, जातस्स अञ्ञत्र जरामरणा'' ति ? R

१ दक्खन्ती – सी०, दक्खिति – रो० । २ एवमेव – स्या० । ३ सप्फलं – स्या० । ४ राजसुत्तं – स्या०, रो० ।

"नत्थि खो, महाराज, जातस्स अञ्ञत्र जरामरणा । ये पि
B 71 ते, महाराज, खत्तियमहासाला अड्ढा महद्धना महाभोगा पहूतजातरूपरजता पहूतवित्तूपकरणा पहूतधनधञ्ञा तेस पि जातान नत्थि अञ्ञत्र जरामरणा । ये पि ते, महाराज, ब्राह्मणमहासाला[1] पे० गहपतिमहासाला अड्ढा महद्धना महाभोगा पहूतजातरूपरजता पहूतवित्तूपकरणा पहूतधनधञ्ञा, तेस पि जातान नत्थि अञ्ञत्र जरामरणा । ये पि ते, महाराज, भिक्खू अरहन्तो खीणासवा वुसितवन्तो कतकरणीया ओहितभारा अनुप्पत्तसदत्था परिक्खीणभवसयोजना सम्मदञ्ञाविमुत्ता, तेस पाय कायो भेदनधम्मो निक्खेपनधम्मो" ति ।

८ इदमवोच पे०

"जीरन्ति वे राजरथा सुचित्ता,
अथो सरीर पि जर उपेति ।
सत च धम्मो न जर उपेति,
सन्तो हवे सब्भि पवेदयन्ती" ति ॥

४ पियसुत्त

९ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच– "इध मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स[2] एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – 'केस नु खो पियो अत्ता, केस अप्पियो अत्ता' ति ? तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि – 'ये च खो केचि कायेन दुच्चरित चरन्ति, वाचाय दुच्चरित चरन्ति, मनसा दुच्चरित चरन्ति, तेस अप्पियो अत्ता' । किञ्चा पि ते एव वदेय्यु – 'पियो नो अत्ता' ति, अथ खो तेस
R 72 अप्पियो अत्ता । त किस्स हेतु ? य हि अप्पियो अप्पियस्स करेय्य त ते अत्तना व अत्तनो करोन्ति, तस्मा तेस अप्पियो अत्ता । ये च खो केचि कायेन सुचरित चरन्ति[3], वाचाय सुचरित चरन्ति, मनसा सुचरित चरन्ति, तेस पियो अत्ता । किञ्चा पि ते एव वदेय्यु –'अप्पियो नो अत्ता' ति, अथ खो तेस पियो अत्ता । त किस्स हेतु ? य हि पियो पियस्स करेय्य त ते अत्तना व अत्तनो करोन्ति, तस्मा तेस पियो अत्ता" ति ।

१० एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज ! ये हि केचि, महाराज, कायेन दुच्चरित चरन्ति, वाचाय दुच्चरित चरन्ति, मनसा

१ ० महासाळा – सी० । २ पतिसल्लीनस्स – सी० । ३ करोन्ति – सी० ।

दुच्चरित चरन्ति, तस्मा तेस अप्पियो अत्ता । किञ्चा पि ते एव वदेय्यु – 'पियो नो अत्ता' ति, अथ खो तेस अप्पियो अत्ता । त किस्स हेतु ? य हि, महाराज, अप्पियो अप्पियस्स करेय्य त ते अत्तना व अत्तनो करोन्ति, तस्मा तेस अप्पियो अत्ता । य च खो केचि, महाराज, कायेन सुचरित चरन्ति, वाचाय सुचरित चरन्ति, मनसा सुचरित चरन्ति, तेस पियो अत्ता । किञ्चा पि ते एव वदेय्यु–'अप्पियो नो अत्ता' तिं, अथ खो तेस पियो अत्ता । त किस्स हेतु ? य हि महाराज, पियो पियस्स करेय्य, त ते अत्तना व अत्तनो करोन्ति, तस्मा तेस पियो अत्ता'' ति ।

११ इदमवोच पे०

''अत्तान चे पिय जञ्ञा, न न पापेन सयुजे ।
न हि त सुलभ होति, सुख दुक्कटकारिना ।।

''अन्तकेनाधिपन्नस्स, जहतो मानुस भव ।
कि हि तस्स सक होति, किञ्च आदाय गच्छति ।
किञ्चस्स अनुग होति, छाया व अनपायिनी[१] ।।

''उभो पुञ्ञ च पाप च, य मच्चो कुरुते इध ।
त हि तस्स सक होति, त[२] व[२] आदाय गच्छति ।
त वस्स अनुग होति, छाया व अनपायिनी ।।

''तस्मा करेय्य कल्याण, निचय सम्परायिक ।
पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन''ति ।।

५ अत्तरक्खितसुत्त

१२ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – ''इध मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – 'केस नु खो रक्खितो अत्ता, केस अरक्खितो अत्ता' ति ? तस्स मय्ह, भन्ते, एतदहोसि – 'ये खो केचि कायेन दुच्चरित चरन्ति, वाचाय दुच्चरित चरन्ति, मनसा दुच्चरित चरन्ति, तेस अरक्खितो अत्ता । किञ्चा पि ते हत्थिकायो वा रक्खेय्य अस्सकायो वा रक्खेय्य रथकायो वा रक्खेय्य पत्तिकायो वा रक्खेय्य, अथ खो तेस अरक्खितो अत्ता । त किस्स हेतु ? बाहिरा हेसा रक्खा,

१ अनुपायिनी – स्या० । २–२ तञ्च – सी०, स्या०, रो० ।

नेसा रक्खा अज्झत्तिका, तस्मा तेस अरक्खितो अत्ता । ये च खो केचि कायेन सुचरित चरन्ति, वाचाय सुचरित चरन्ति, मनसा सुचरित चरन्ति, तेस रक्खितो अत्ता । किञ्चा पि ते नेव हत्थिकायो रक्खेय्य, न अस्सकायो
B 73 रक्खेय्य, न रथकायो रक्खेय्य, न पत्तिकायो रक्खेय्य, अथ खो तेस रक्खितो अत्ता । त किस्स हेतु ? अज्झत्तिका हेसा रक्खा, नेसा रक्खा बाहिरा, तस्मा तेस रक्खितो अत्ता" ति ।

१३ "एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज ! ये हि केचि, महाराज, कायेन दुच्चरित चरन्ति पे० तेस अरक्खितो अत्ता । त किस्स हेतु ? बाहिरा हेसा रक्खा, नेसा रक्खा अज्झत्तिका, तस्मा तेस अरक्खितो अत्ता । ये हि केचि, महाराज, कायेन सुचरित चरन्ति, वाचाय सुचरित चरन्ति, मनसा सुचरित चरन्ति, तेस रक्खितो अत्ता । किञ्चा पि ते नेव हत्थिकायो रक्खेय्य, न अस्सकायो रक्खेय्य, न रथकायो रक्खेय्य, न पत्तिकायो रक्खेय्य, अथ खो तेस[1] रक्खितो अत्ता । त किस्स हेतु ? अज्झत्तिका हेसा, महाराज, रक्खा, नेसा रक्खा बाहिरा, तस्मा तेस रक्खितो अत्ता" ति ।

१४ इदमवोच पे०

"कायेन सवरो साधु, साधु वाचाय सवरो ।
मनसा सवरो साधु, साधु सब्बत्थ सवरो ।
सब्बत्थ सवुतो लज्जी, रक्खितो ति पवुच्चती" ति ॥

६ अप्पकसुत्त

१५ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – "इध मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – 'अप्पका ते सत्ता लोकस्मि ये उळारे उळारे भोगे लभित्वा न चेव मज्जन्ति, न च पमज्जन्ति, न च कामेसु गेध आपज्जन्ति, न च सत्तेसु विप्पटिपज्जन्ति । अथ खो एतेव बहुतरा सत्ता
R 74 लोकस्मि ये उळारे उळारे भोगे लभित्वा मज्जन्ति चेव पमज्जन्ति च कामेसु च गेध आपज्जन्ति सत्तेसु च विप्पटिपज्जन्ती'" ति ।

१६ "एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज ! अप्पका ते, महाराज, सत्ता लोकस्मि ये उळारे उळारे भोगे लभित्वा न चेव मज्जन्ति, न

१ सी० पोत्थके नत्थि ।

च पमज्जन्ति, न च कामेसु गेध आपज्जन्ति, न च सत्तेसु विप्पटिपज्जन्ति । अथ खो एतेव बहुतरा सत्ता लोकस्मि ये उळारे उळारे भोगे लभित्वा B 74
मज्जन्ति चेव पमज्जन्ति च कामेसु च गेध आपज्जन्ति सत्तेसु च विप्पटिपज्जन्ती'' ति ।

१७ इदमवोच पे०

"सारत्ता कामभोगेसु, गिद्धा कामेसु मुच्छिता ।
अतिसार न बुज्झन्ति, मिगा कूट व ओड्डित ।
पच्छास कटुक होति, विपाको हिस्स पापको'' ति ।।

७ अत्थकरणसुत्त

१८ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच–"इधाहं, भन्ते, अत्थकरणे[1] निसिन्नो पस्सामि खत्तियमहासाले पि ब्राह्मणमहासाले पि गहपतिमहासाले पि अड्ढे महद्धने महाभोगे पहूतजातरूपरजते पहूतवित्तूपकरणे पहूतधनधञ्ञे कामहेतु कामनिदान कामाधिकरण सम्पजानमुसा भासन्ते, तस्स मय्हं, भन्ते, एतदहोसि – 'अल दानि मे अत्थकरणेन, भद्रमुखो दानि अत्थकरणेन पञ्ञायिस्सती'' ति ।

१९ "एवमेत[2], महाराज, एवमेत महाराज[2]! ये पि ते, महाराज, खत्तियमहासाला ब्राह्मणमहासाला गहपतिमहासाला अड्ढा महद्धना महाभोगा पहूतजातरूपरजता पहूतवित्तूपकरणा पहूतधनधञ्ञा कामहेतु कामनिदान कामाधिकरण सम्पजानमुसा भासन्ति, तेस त भविस्सति दीघरत्त अहिताय दुक्खाया'' ति ।

२० इदमवोच पे०

"सारत्ता कामभोगेसु, गिद्धा कामेसु मुच्छिता ।
अतिसार न बुज्झन्ति, मच्छा खिप्प व ओड्डित ।
पच्छास कटुक होति, विपाको हिस्स पापको'' ति ।।

८ मल्लिकासुत्त

२१ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन राजा पसेनदि R 75
कोसलो मल्लिकाय देविया सद्धि उपरिपासादवरगतो होति । अथ खो

१ अड्डकरणे – म० । २ – २ सी० रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

राजा पसेनदि कोसलो मल्लिक देवि एतदवोच – "अत्थि नु खो ते, मल्लिके, कोचञ्ञो अत्तना पियतरो" ति ?

"नत्थि खो मे, महाराज, कोचञ्ञो अत्तना पियतरो । तुय्ह
B 75 पन, महाराज, अत्थञ्ञो कोचि अत्तना पियतरो" ति ?

"मय्ह पि खो, मल्लिके, नत्थञ्ञो कोचि अत्तना पियतरो" ति ।

अथ खो राजा पसेनदि कोसलो पासादा ओरोहित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – "इधाह, भन्ते, मल्लिकाय देविया सद्धि उपरिपासादवरगतो मल्लिक देवि एतदवोच – 'अत्थि नु खो ते, मल्लिके, कोचञ्ञो अत्तना पियतरो' ति ? एव वुत्ते, भन्ते, मल्लिका देवी म एतदवोच – 'नत्थि खो मे, महाराज, कोचञ्ञो अत्तना पियतरो । तुय्ह पन, महाराज, अत्थञ्ञो कोचि अत्तना पियतरो' ति ? एव वुत्താह, भन्ते, मल्लिक देवि एतदवोच – 'मय्ह पि खो, मल्लिके, नत्थञ्ञो कोचि अत्तना पियतरो' " ति ।

२२ अथ खो भगवा एतमत्थ विदित्वा ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

"सब्बा दिसा अनुपरिगम्म चेतसा,
नेवज्झगा पियतरमत्तना क्वचि ।
एव पियो पुथु अत्ता परेस,
तस्मा न हिसे परमत्तकामो" ति ॥

९ यञ्ञसुत्त

२३ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन रञ्ञो पसेनदिस्स[1] कोसलस्स[1] महायञ्ञो पच्चुपट्ठितो होति, पञ्च च उसभसतानि
R 76 पञ्च च वच्छतरसतानि पञ्च च वच्छतरिसतानि पञ्च च अजसतानि
पञ्च च उरब्भसतानि थूणूपनीतानि होन्ति यञ्ञत्थाय । ये पिस्स ते होन्ति दासा ति वा पेस्सा ति वा कम्मकरा ति वा ते पि दण्डतज्जिता भयतज्जिता अस्सुमुखा रुदमाना परिकम्मानि करोन्ति ।

अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पविसिसु । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छा-

१–१ पसेनदिकोसलस्स–सी०, रो० ।

भत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिंसु। एकमन्त निसिन्नो खो ते भिक्खू भगवन्त एतदवोचु – "इध, भन्ते, रञ्ञो पसेनदिस्स कोसलस्स महायञ्ञो पच्चुपट्ठितो होति, पञ्च च उसभसतानि पञ्च च वच्छतर- B, 76 सतानि पञ्च च वच्छतरिसतानि पञ्च च अजसतानि पञ्च च उरब्भसतानि थूणूपनीतानि होन्ति यञ्ञत्थाय। ये पिस्स ते होन्ति दासा ति वा पेस्सा ति वा कम्मकरा ति वा ते पि दण्डतज्जिता भयतज्जिता अस्सुमुखा रुदमाना परिकम्मानि करोन्ती" ति।

२४ अथ खो भगवा एतमत्थं विदित्वा ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

"अस्समेधं पुरिसमेधं, सम्मापासं वाजपेय्यं।
निरग्गळं महारम्भा[1], न ते होन्ति महप्फला॥

"अजेळका च गावो च, विविधा यत्थ हञ्ञरे।
न तं सम्मग्गता यञ्ञं, उपयन्ति महेसिनो॥

"ये च यञ्ञा निरारम्भा, यजन्ति[2] अनुकुलं सदा।
अजेळका च गावो च, विविधा नेत्थ हञ्ञरे।
एतं सम्मग्गता यञ्ञं, उपयन्ति महेसिनो॥

"एतं यजेथ मेधावी, एसो यञ्ञो महप्फलो।
एतं हि यजमानस्स, सेय्यो होति न पापियो।
यञ्ञो च विपुलो होति, पसीदन्ति च देवता"ति॥

१० बन्धनसुत्त

२५ तेन खो पन समयेन रञ्ञा पसेनदिना[3] कोसलेन[3] महाजनकायो बन्धापितो होति, अप्पेकच्चे रज्जूहि अप्पेकच्चे अन्दूहि अप्पेकच्चे सङ्खलिकाहि।

अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवर- R 77 मादाय सावत्थिं पिण्डाय पविसिंसु। सावत्थियं पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं निसीदिंसु। एकमन्तं निसिन्ना खो ते

१ महायञ्ञा महारम्भा – सी०, स्या०, महारम्भा – रो०। २ यजन्ता – स्या०।
३ – ३ पसेनदिकोसलेन – सी०, स्या०।

भिक्खू भगवन्त एतदवोचु – "इध, भन्ते, रञ्ञा पसेनदिना कोसलेन महाजनकायो बन्धापितो[1], अप्पेकच्चे रज्जूहि अप्पेकच्चे अन्दूहि अप्पेकच्चे सङ्खलिकाही" ति ।

B 77 २६ अथ खो भगवा एतमत्थ विदित्वा ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

"न त दळ्ह बन्धनमाहु धीरा,
यदायस दारुज पब्बज च ।
सारत्तरत्ता मणिकुण्डलेसु,
पुत्तेसु दारेसु च या अपेक्खा[2] ।।
"एत दळ्ह बन्धनमाहु धीरा,
ओहारिन[3] सिथिल दुप्पमुञ्च ।
एत पि छेत्वान परिब्बजन्ति,
अनपेक्खिनो कामसुख पहाया" ति ।।

पठमो वग्गो ।

तस्सुद्दान

दहरो पुरिसो जरा[4], पिय अत्तानरक्खितो ।
अप्पका अत्थकरण, मल्लिका यञ्ञबन्धन ति ।।

———o———

११ सत्तजटिलसुत्त

२७ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति पुब्बारामे मिगारमातुपासादे । तेन खो पन समयेन भगवा सायन्हसमय[5] पटिसल्लाना[6] वुट्ठितो बहिद्वारकोट्ठके निसिन्नो होति । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि ।
R 78 तेन खो पन समयेन सत्त च जटिला सत्त च निगण्ठा सत्त च अचेलका सत्त च एकसाटका सत्त च परिब्बाजका परूळ्हकच्छनखलोमा खारिविविधमादाय[7] भगवतो अविदूरे अतिक्कमन्ति । अथ खो राजा पसेनदि
B 78 कोसलो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा दक्खिणजाणुमण्डल[8]

१ बन्धापितो होति – सी०, स्या० । २ अपेखा – सी० । ३ ओहारिना – सी० । ४ राजा – सी०, स्या०, रो० । ५ सायण्हसमय – सी०, स्या०, रो० । ६ पटिसल्लाणा – सी० । ७ खारिविध आदाय – रो० । ८ ० जानुमण्डल – सी०, रो० ।

पठविय[1] निहन्त्वा[2] येन ते सत्त च जटिला सत्त च निगण्ठा सत्त च अचेलका[3] सत्त च एकसाटका सत्त च परिब्बाजका तेनञ्जलि पणामेत्वा तिक्खत्तु नाम सावेसि – “राजाह, भन्ते, पसेनदि कोसलो. पे० राजाह, भन्ते, पसेनदि कोसलो” ति ।

२८ अथ खो राजा पसेनदि कोसलो अचिरपक्कन्तेसु तेसु सत्तसु च जटिलेसु सत्तसु च निगण्ठेसु सत्तसु च अचेलकेसु सत्तसु च एकसाटकेसु सत्तसु च परिब्बाजकेसु येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – “ये ते, भन्ते, लोके अरहन्तो वा अरहत्तमग्ग वा समापन्ना एते तेस अञ्ञतरा” ति ।

“दुज्जान खो एत, महाराज, तया गिहिना कामभोगिना पुत्तसम्बाधसयन अज्झावसन्तेन कासिकचन्दन पच्चनुभोन्तेन मालागन्धविलेपन धारयन्तेन जातरूपरजत सादियन्तेन – ‘इमे वा अरहन्तो, इमे वा अरहत्तमग्ग समापन्ना’ ति ।

“सवासेन खो, महाराज, सील वेदितब्ब । त च खो दीघेन अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता[4], पञ्ञवता[5], नो दुप्पञ्ञेन । सवोहारेन खो, महाराज, सोचेय्य वेदितब्ब । त च खो दीघेन अद्धुना, न इत्तर[6], मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्ञवता, नो दुप्पञ्ञेन । आपदासु खो, महाराज, थामो वेदितब्बो । सो च खो दीघेन अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्ञवता नो दुप्पञ्ञेन । साकच्छाय खो, महाराज, पञ्ञा वेदितब्बा । सा R 79
च खो दीघेन अद्धुना, न इत्तर, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्ञवता, नो दुप्पञ्ञेना” ति ।

“अच्छरिय, भन्ते, अब्भुत भन्ते ! यावसुभासितमिद, भन्ते, भगवता – ‘दुज्जान खो एत, महाराज, तया गिहिना कामभोगिना पुत्तसम्बाधसयन अज्झावसन्तेन कासिकचन्दन पच्चनुभोन्तेन मालागन्धविलेपन धारयन्तेन जातरूपरजत सादियन्तेन – ‘इमे वा अरहन्तो, इमे वा अरहत्तमग्ग समापन्ना’ ति । सवासेन खो, महाराज, सील वेदितब्ब । त च खो दीघेन

---

१ पथविय – म० । २ निहन्तो – स्या० । ३ अचेला – स्या०, रो० । ४ अमनसिकारा – स्या० । ५ पञ्ञावता – रो० । ६ इतर – स्या०, रो० ।

अद्धुना, न इत्तरं, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्ञवता, नो B 79 दुप्पञ्ञेन। संवोहारेन खो महाराज, सोचेय्यं वेदितब्बं। तं च खो दीघेन अद्धुना, न इत्तरं, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्ञवता, नो दुप्पञ्ञेन। आपदासु खो, महाराज, थामो वेदितब्बो। सो च खो दीघेन अद्धुना, न इत्तरं, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्ञवता, नो दुप्पञ्ञेन। साकच्छाय खो, महाराज, पञ्ञा वेदितब्बा। सा च खो दीघेन अद्धुना, न इत्तरं, मनसिकरोता, नो अमनसिकरोता, पञ्ञवता, नो दुप्पञ्ञेना" ति।

२९ "एते, भन्ते, मम पुरिसा चरा[1] ओचरका जनपदं ओचरित्वा आगच्छन्ति। तेहि पठमं ओचिण्णं[2] अहं पच्छा ओसापयिस्सामि[3]। इदानि ते, भन्ते, तं रजोजल्लं पवाहेत्वा सुन्हाता[4] सुविलित्ता कप्पितकेसमस्सू ओदातवत्था[5] पञ्चहि कामगुणेहि समप्पिता समङ्गीभूता[6] परिचारेस्सन्ती[7]" ति।

३० अथ खो भगवा एतमत्थं विदित्वा तायं वेलायं इमा गाथायो अभासि –

"न वण्णरूपेन नरो सुजानो[8],
न विस्ससे इत्तरदस्सनेन।
सुसञ्ञतानं हि वियञ्जनेन,
असञ्ञता लोकमिमं चरन्ति॥

"पतिरूपको मत्तिकाकुण्डलो व,
लोहड्ढमासो[9] व[10] सुवण्णछन्नो।
चरन्ति लोके[11] परिवारछन्ना,
अन्तो असुद्धा बहि सोभमाना" ति।

१२ पञ्चराजसुत्तं

३१ सावत्थिनिदानं। तेन खो पन समयेन पञ्चन्नं राजूनं पसेनदिपमुखानं[12] पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितानं समङ्गीभूतानं परिचारय-

१ चोरा – सी०, चारा – स्या०। २ ओतिण्णं – सी०। ३ ओयायिस्सामि – सी०, आहयिस्सामि – स्या०। ४ सुनहाता – सी०, रो०। ५ ओदातवत्थवसना – सी०, स्या०। ६ समङ्गिभता – सी०, स्या०, रो०। ७ परिचारियिस्सन्ती – सी०, रो०। ८ सुजानो – स्या०। ९ मत्तिककुण्डलो – स्या०, रो०। १० – १० लोहड्ढमासो च – स्या०। ११ एके – सी०, रो०। १२ पसेनदिप्पमुखानं – सी०।

मानान अयमन्तराकथा उदपादि – "कि नु खो कामान अग्ग" ति ? तत्रेकच्चे[1] एवमाहसु – "रूपा कामान अग्ग" ति । एकच्चे एवमाहसु – B 80 "सद्दा कामान अग्ग" ति । एकच्चे एवमाहसु – "गन्धा कामान अग्ग" ति । एकच्चे एवमाहसु – "रसा कामान अग्ग" ति । एकच्चे एवमाहसु – "फोट्ठब्बा कामान अग्ग" ति । यतो खो ते राजानो नासक्खिसु R 80 अञ्ञमञ्ञ सञ्ञापेतु ।

३२ अथ खो राजा पसेनदि कोसलो ते राजानो एतदवोच – "आयाम, मारिसा, येन भगवा तेनुपसङ्कमिस्साम, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतमत्थ पटिपुच्छिस्साम[2] । यथा नो भगवा ब्याकरिस्सति तथा न धारेस्सामा[3]" ति । "एव, मारिसा" ति खो ते राजानो रञ्ञो पसेनदिस्स कोसलस्स पच्चस्सोसु ।

अथ खो ते पञ्च राजानो पसेनदिपमुखा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – "इध, भन्ते, अम्हाक पञ्चन्न राजून पञ्चहि कामगुणेहि समप्पितान समङ्गीभूतान परिचारयमानान अयमन्तराकथा उदपादि – 'कि नु खो कामान अग्ग' ति ? एकच्चे एवमाहसु – 'रूपा कामान अग्ग' ति । एकच्चे एवमाहसु – 'सद्दा कामान अग्ग' ति । एकच्चे एवमाहसु – 'गन्धा कामान अग्ग' ति । एकच्चे एवमाहसु – 'रसा कामान अग्ग' ति । एकच्चे एवमाहसु – 'फोट्ठब्बा कामान अग्ग' ति । कि नु खो, भन्ते, कामान अग्ग" ति ?

"मनापपरियन्त ख्वाह, महाराज, पञ्चसु कामगुणेसु अग्ग ति वदामि । तेव[4], महाराज, रूपा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव रूपा एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो रूपेहि अत्तमनो होति परिपुण्ण-सङ्कप्पो, सो तेहि रूपेहि अञ्ञ रूप उत्तरितर वा पणीततर वा न पत्थेति । ते तस्स रूपा परमा होन्ति । ते तस्स रूपा अनुत्तरा होन्ति ।

"तेव, महाराज, सद्दा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव सद्दा एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो सद्देहि अत्तमनो होति परिपुण्ण-सङ्कप्पो, सो तेहि सद्देहि अञ्ञ सद्द उत्तरितर वा पणीततर वा न B 81 पत्थेति । ते तस्स सद्दा परमा होन्ति । ते तस्स सद्दा अनुत्तरा होन्ति ।

---

१ तत्रेके – सी०, रो० । २ पटिपुच्छाम – सी० । ३ धारेय्यामा – सी०, स्या०, रो० । ४ तेच – सी०, रो०, ये च – स्या० ।

"तेव, महाराज, गन्धा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव गन्धा एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो गन्धेहि अत्तमनो होति परिपुण्णसङ्कप्पो, सो तेहि गन्धेहि अञ्ञ गन्ध उत्तरितर वा पणीततर वा न पत्थेति । ते तस्स गन्धा परमा होन्ति । ते तस्स गन्धा अनुत्तरा होन्ति ।

"तेव, महाराज, रसा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव रसा एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो रसेहि अत्तमनो होति परिपुण्णसङ्कप्पो, सो तेहि रसेहि अञ्ञ रस उत्तरितर वा पणीततर वा न पत्थेति । ते तस्स रसा परमा होन्ति । ते तस्स रसा अनुत्तरा होन्ति ।

"तेव, महाराज, फोट्ठब्बा एकच्चस्स मनापा होन्ति, तेव फोट्ठब्बा R 81 एकच्चस्स अमनापा होन्ति । येहि च यो फोट्ठब्बेहि अत्तमनो होति परिपुण्णसङ्कप्पो, सो तेहि फोट्ठब्बेहि अञ्ञ फोट्ठब्ब उत्तरितर वा पणीतर वा न पत्थेति । ते तस्स फोट्ठब्बा परमा होन्ति । ते तस्स फोट्ठब्बा अनुत्तरा होन्ती" ति ।

३३ तेन खो पन समयेन चन्दनङ्गलिको उपासको तस्स परिसाय निसिन्नो होति । अथ खो चन्दनङ्गलिको उपासको उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – "पटिभाति म भगवा, पटिभाति म सुगता" ति । "पटिभातु त चन्दनङ्गलिका" ति भगवा अवोच ।

अथ खो चन्दनङ्गलिको उपासको भगवतो[१] सम्मुखा तदनुरूपाय गाथाय अभित्थवि –

"पदुम यथा कोकनद सुगन्ध,
पातो सिया फुल्लमवीतगन्ध ।
अङ्गीरस पस्स विरोचमान,
तपन्तमादिच्चमिवन्तलिक्खे" ति ॥

B 82 अथ खो ते पञ्च राजानो चन्दनङ्गलिक उपासक पञ्चहि उत्तरासङ्गेहि अच्छादेसु । अथ खो चन्दनङ्गलिको उपासको तेहि पञ्चहि उत्तरासङ्गेहि भगवन्त अच्छादेसी ति ।

१३ दोणपाकसुत्त

३४ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन राजा पसेनदि

---

१ भगवन्त – स्या० ।

कोसलो दोणपाककुर[1] भुञ्जति[2]। अथ खो राजा पसेनदि कोसलो भुत्तावी महस्सासी येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि ।

अथ खो भगवा राजान[3] पसेनदि कोसल भुत्तावि महस्सासि विदित्वा ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

"मनुजस्स सदा सतीमतो[4],
मत्त जानतो लद्धभोजने ।
तनुकस्स[5] भवन्ति वेदना,
सणिक जीरति आयुपालय" ति ।

३५ तेन खो पन समयेन सुदस्सनो माणवो रञ्ञो पसेनदिस्स कोसलस्स पिट्ठितो ठितो होति । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो सुदस्सन माणव आमन्तेसि – "एहि त्व, तात सुदस्सन, भगवतो सन्तिके इम गाथ परियापुणित्वा मम भत्ताभिहारे भत्ताभिहारे[6] भास । अह च ते देवसिक कहापणसत कहापणसत[7] निच्च भिक्ख पवत्तयिस्सामी" ति । "एव देवा[8]" ति खो सुदस्सनो माणवो रञ्ञो पसेनदिस्स कोसलस्स पटिस्सुत्वा[9] भगवतो सन्तिके इम गाथ परियापुणित्वा रञ्ञो पसेनदिस्स कोसलस्स भत्ताभिहारे सुद भासति – R 82

"मनुजस्स सदा सतीमतो,
मत्त जानतो लद्धभोजने ।
तनुकस्स भवन्ति वेदना,
सणिक जीरति आयुपालय" ति ।

अथ खो राजा पसेनदि कोसलो अनुपुब्बेन नाळिकोदनपरमताय[10] सण्ठासि । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो अपरेन समयेन सुसल्लिखितगत्तो पाणिना गत्तानि अनुमज्जन्तो ताय वेलाय इम उदान उदानेसि – "उभयेन वत म सो भगवा अत्थेन अनुकम्पि – दिट्ठधम्मिकेन चेव अत्थेन सम्परायिकेन चा" ति । B 83

१ दोणपाकसुद – सी०, स्या०, दोणपाक सुद – रो० । २ परिभुञ्जति – सी० । ३ त राजान – स्या०, रो०, न राजान – सी० । ४ सतिमतो – स्या० । ५ तनुतस्स – रो०, तनुतस – सी० । ६ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ७ स्या० पोत्थके नत्थि । ८ परम भो – स्या० । ९ पटिस्सुणित्वा – स्या०, पटिसुनित्वा – रो० । १० नाळिकोदनमत्ताय – इति पि ।

१४ पठमसङ्गामसुत्त[१]

३६ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान पसेनदि कोसल अब्भुय्यासि येन कासि[२] । अस्सोसि खो राजा पसेनदि कोसलो –"राजा किर मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा मम अब्भुय्यातो येन कासी" ति । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पच्चुय्यासि येन कासि ।
R 83 अथ खो राजा च मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजा च पसेनदि कोसलो सङ्गामेसु । तस्मि[३] खो पन सङ्गामे राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजान पसेनदि कोसल पराजेसि । पराजितो च राजा पसेनदि कोसलो सकमेव[४] राजधानि सावत्थि पच्चुय्यासि[५] ।

३७ अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पविसिसु । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्ना खो ते भिक्खू भगवन्त एतदवोचु –

"इध, भन्ते, राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान पसेनदि कोसल अब्भुय्यासि येन कासि । अस्सोसि खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो – 'राजा किर मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा मम अब्भुय्यातो येन कासी' ति ।
B 84 अथ खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पच्चुय्यासि येन कासि । अथ खो, भन्ते, राजा च मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजा च पसेनदि कोसलो सङ्गामेसु । तस्मि खो पन, भन्ते, सङ्गामे राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजान पसेनदि कोसल पराजेसि । पराजितो च, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो सकमेव राजधानि सावत्थि पच्चुय्यासी" ति ।

३८ "राजा, भिक्खवे, मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो पापमित्तो पापसहायो पापसम्पवङ्को, राजा च खो, भिक्खवे, पसेनदि कोसलो कल्याणमित्तो कल्याणसहायो कल्याणसम्पवङ्को । अज्जेव[६], भिक्खवे,

१ पठमसङ्गामवत्थुसुत्त – स्या० । २ कासी – रो० । ३ तेन – रो० । ४ सङ्गामा – इति पि । ५ पायासि – सी०, रो० । ६ अज्जतञ्च – सी०, रो०, अज्जेव – स्या० ।

राजा पसेनदि कोसलो इम रत्ति दुक्ख सेति[1] पराजितो" ति ।

३९ इदमवोच　पे०

"जय वेर पसवति, दुक्ख सेति पराजितो ।
उपसन्तो सुख सेति, हित्वा जयपराजय" ति ॥

१५ दुतियसङ्गामसुत्त

४० अथ खो राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि R 84 सेन सन्नय्हित्वा राजान पसेनदि कोसल अब्भुय्यासि येन कासि । अस्सोसि खो राजा पसेनदि कोसलो – "राजा किर मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा मम अब्भुय्यातो येन कासी" ति । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान मागध अजात-सत्तु वेदेहिपुत्त पच्चुय्यासि येन कासि । अथ खो राजा च मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजा च पसेनदि कोसलो सङ्गामेसु । तस्मि खो पन सङ्गामे राजा पसेनदि कोसलो राजान मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पराजेसि, जीवग्गाह[2] च न अग्गहेसि । अथ खो रञ्ञो पसेनदिस्स कोसलस्स एतदहोसि – "किञ्चा पि खो म्याय राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो B 85 अदुब्भन्तस्स दुब्भति, अथ च पन मे भागिनेय्यो होति । यन्नूनाह रञ्ञो मागधस्स अजातसत्तुनो[3] वेदेहिपुत्तस्स सब्ब हत्थिकाय परियादियित्वा सब्ब अस्सकाय परियादियित्वा सब्ब रथकाय परियादियित्वा सब्ब पत्तिकाय परियादियित्वा जीवन्तमेव न ओसज्जेय्य[4]" ति ।

अथ खो राजा पसेनदि कोसलो रञ्ञो मागधस्स अजातसत्तुनो वेदेहिपुत्तस्स सब्ब हत्थिकाय परियादियित्वा सब्ब अस्सकाय परिया-दियित्वा सब्ब रथकाय परियादियित्वा सब्ब पत्तिकाय परियादियित्वा जीवन्तमेव न ओसज्जि ।

४१ अथ खो सम्बहुला भिक्खू पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्त-चीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पविसिसु । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्ना खो ते भिक्खू भगवन्त एतदवोचु –

१ सेस्सति – सी०, रो० । २ जीवगाह – सी०, रो० । ३ अजातसत्तुस्स – सी०, अजातसत्तुस्सो – रो० । ४ ओस्सज्जेय – सी०, स्या०, रो० ।

R 85 "इध, भन्ते, राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान पसेनदि कोसल अब्भुय्यासि येन कासि । अस्सोसि खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो – 'राजा किर मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा मम अब्भुय्यातो येन कासी' ति । अथ खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो चतुरङ्गिनि सेन सन्नय्हित्वा राजान मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पच्चुय्यासि येन कासि । अथ खो, भन्ते, राजा च मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो राजा च पसेनदि कोसलो सङ्गामेसु । तस्मि खो पन, भन्ते, सङ्गामे राजा पसेनदि कोसलो राजान मागध अजातसत्तु वेदेहिपुत्त पराजेसि, जीवग्गाह च न अग्गहेसि । अथ खो, भन्ते, रञ्ञो पसेनदिस्स कोसलस्स एतदहोसि – 'किञ्चा पि खो म्याय राजा मागधो अजातसत्तु वेदेहिपुत्तो अदुब्भन्तस्स दुब्भति, अथ च पन मे भागिनेय्यो होति । यन्नूनाह रञ्ञो मागधस्स अजातसत्तुनो वेदेहिपुत्तस्स सब्ब हत्थिकाय परियादियित्वा सब्ब अस्सकाय सब्ब रथकाय सब्ब पत्तिकाय परियादियित्वा जीवन्तमेव न ओसज्जेय्य' ति ।

B 86 "अथ खो, भन्ते, राजा पसेनदि कोसलो रञ्ञो मागधस्स अजातसत्तुनो वेदेहिपुत्तस्स सब्ब हत्थिकाय परियादियित्वा सब्ब अस्सकाय परियादियित्वा सब्ब रथकाय परियादियित्वा सब्ब पत्तिकाय परियादियित्वा जीवन्तमेव न ओसज्जी" ति ।

४२ अथ खो भगवा एतमत्थ विदित्वा ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

"विलुम्पतेव पुरिसो, यावस्स उपकप्पति ।
यदा चञ्ञे विलुम्पन्ति, सो विलुत्तो विलुम्पति[१] ।।
"ठान हि मञ्ञति बालो, याव पाप न पच्चति ।
यदा च पच्चति पाप, अथ[२] दुक्ख निगच्छति ।।
'हन्ता[३] लभति[३] हन्तार, जेतार लभते[४] जय ।
अक्कोसको च अक्कोस, रोसेतार च रोसको ।
अथ कम्मविवट्टेन, सो विलुत्तो विलुम्पती" ति ।।

१ विलुप्पति – म० । २ अथ बालो – सी०, रो० । ३–३ लभति हन्ता – सी०, स्या० । ४ लभति – रो० ।

१६ मल्लिकासुत्त[1]

४३ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन R 86
भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । अथ खो अञ्ञतरो पुरिसो येन राजा पसेनदि कोसलो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा रञ्ञो पसेनदिस्स कोसलस्स उपकण्णके आरोचेसि – "मल्लिका, देव, देवी धीतर विजाता" ति । एव वुत्ते, राजा पसेनदि कोसलो अनत्तमनो अहोसि ।

अथ खो भगवा राजान पसेनदि कोसल अनत्तमनत विदित्वा ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

"इत्थी पि हि एकच्चिया, सेय्या पोस जनाधिप ।
मेधाविनी सीलवती, सस्सुदेवा पतिब्बता ॥
तस्सा यो जायति पोसो, सूरो होति दिसम्पति ।
तादिसा सुभगिया[2] पुत्तो, रज्ज पि अनुसासती" ति ॥

१७ अप्पमादसुत्त

४४ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो B 87
खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – "अत्थि नु खो, भन्ते, एको धम्मो यो उभो अत्थे समधिग्गय्ह[3] तिट्ठति – दिट्ठधम्मिक चेव अत्थ सम्परायिक चा" ति ?

"अत्थि खो, महाराज, एको धम्मो यो उभो अत्थे समधिग्गय्ह तिट्ठति – दिट्ठधम्मिक चेव अत्थ सम्परायिक चा" ति ।

"कतमो पन, भन्ते, एको धम्मो, यो उभो अत्थे समधिग्गय्ह तिट्ठति – दिट्ठधम्मिक चेव अत्थ सम्परायिक चा" ति ?

"अप्पमादो खो, महाराज, एको धम्मो, यो उभो अत्थे समधिग्गय्ह तिट्ठति – दिट्ठधम्मिक चेव अत्थ सम्परायिक चा ति । सेय्यथापि, महाराज, यानि कानिचि जङ्गलान[4] पाणान पदजातानि सब्बानि तानि हत्थिपदे समोधान गच्छन्ति, हत्थिपद तेस अग्गमक्खायति – यदिद महन्तत्तेन, एवमेव खो, महाराज, अप्पमादो एको धम्मो, यो[5] उभो R 87
अत्थे समधिग्गय्ह तिट्ठति – दिट्ठधम्मिक चेव अत्थ सम्परायिक चा" ति ।

१ धिता – रो० । २ सुभरिया – स्या०, रो० । ३ समधिगय्ह – सी० । ४ जङ्गमान – सी०, रो० । ५ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

४५ इदमवोच पे०

"आयु अरोगिय वण्ण, सग्ग उच्चाकुलीनत ।
रतियो पत्थयन्तेन, उळारा अपरापरा ॥
"अप्पमाद पससन्ति, पुञ्ञकिरियासु पण्डिता ।
अप्पमत्तो उभो अत्थे, अधिग्गण्हाति पण्डितो ॥
"दिट्ठे धम्मे च यो अत्थो, यो चत्थो सम्परायिको ।
अत्थाभिसमया धीरो, पण्डितो ति पवुच्चती" ति ॥

१८ कल्याणमित्तसुत्त[1]

४६ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – "इध मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – 'स्वाक्खातो[2] भगवता धम्मो, सो च खो कल्याणमित्तस्स कल्याणसहायस्स कल्याणसम्पवङ्कस्स, नो पापमित्तस्स नो पापसहायस्स नो पापसम्पवङ्कस्सा'" ति ।

B 88 ४७ "एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज ! स्वाक्खातो, महाराज, मया धम्मो । सो च खो कल्याणमित्तस्स कल्याणसहायस्स कल्याणसम्पवङ्कस्स, नो पापमित्तस्स नो पापसहायस्स नो पापसम्पवङ्कस्सा ति ।

"एकमिदाह, महाराज, समय सक्केसु विहरामि नगरक[3] नाम[3] सक्यान निगमो[4] । अथ खो, महाराज, आनन्दो भिक्खु येनाह तेनुपसङ्कमि उपसङ्कमित्वा म अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो, महाराज, आनन्दो भिक्खु म एतदवोच – 'उपड्ढमिद, भन्ते, ब्रह्मचरियस्स – यदिद कल्याणमित्तता कल्याणसहायता कल्याणसम्पवङ्कता' ति ।

"एव वुत्ताह, महाराज, आनन्द भिक्खु एतदवोच – 'मा हेव, आनन्द, मा[5] हेव, आनन्द[5] ! सकलमेव हिद, आनन्द, ब्रह्मचरिय –
R 88 यदिद कल्याणमित्तता कल्याणसहायता कल्याणसम्पवङ्कता । कल्याणमित्तस्सेत, आनन्द, भिक्खुनो पाटिकङ्ख कल्याणसहायस्स कल्याणसम्प-

१ अप्पमाद (२) – रो०, दुतियअप्पमादसुत्त – स्या० । २ स्वाक्ख्यातो – रो० । ३ – ३ रो० पोत्थके नत्थि, नागरक नाम – सी० । ४ निगमे – रो० । ५ – ५ स्या० पोत्थके नत्थि ।

वड्ढस्स अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग भावेस्सति अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग बहुलीकरिस्सति ।

'कथ च, आनन्द, भिक्खु कल्याणमित्तो कल्याणसहायो कल्याणसम्पवड्ढो अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग भावेति, अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग बहुलीकरोति ? इधानन्द, भिक्खु सम्मादिट्ठि भावेति विवेकनिस्सित विरागनिस्सित निरोधनिस्सित वोस्सग्गपरिणामि, सम्मासङ्कप्प भावेति, सम्मावाच भावेति, सम्माकम्मन्त भावेति, सम्माआजीव भावेति, सम्मावायाम भावेति, सम्मासति भावेति, सम्मासमाधि भावेति, विवेकनिस्सित विरागनिस्सित निरोधनिस्सित वोस्सग्गपरिणामि । एव खो, आनन्द, भिक्खु कल्याणमित्तो कल्याणसहायो कल्याणसम्पवड्ढो अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग भावेति, अरिय अट्ठङ्गिक मग्ग बहुलीकरोति । तदमिनापेत, आनन्द, परियायेन वेदितब्ब यथा सकलमेविद ब्रह्मचरिय – यदिद कल्याणमित्तता कल्याणसहायता कल्याणसम्पवड्ढता ति ।

'मम हि, आनन्द, कल्याणमित्त आगम्म जातिधम्मा सत्ता जातिया परिमुच्चन्ति, जराधम्मा सत्ता जराय परिमुच्चन्ति, ब्याधिधम्मा सत्ता व्याधितो[1] परिमुच्चन्ति, मरणधम्मा सत्ता मरणेन परिमुच्चन्ति, सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासधम्मा सत्ता सोकपरिदेवदुक्खदोमनस्सुपायासेहि परिमुच्चन्ति । इमिना खो एत[2], आनन्द, परियायेन वेदितब्ब यथा सकलमेविद ब्रह्मचरिय – यदिद कल्याणमित्तता कल्याणसहायता B 89
कल्याणसम्पवड्ढता' ति ।

"तस्मातिह ते, महाराज, एव सिक्खितब्ब – 'कल्याणमित्तो भविस्सामि कल्याणसहायो कल्याणसम्पवड्ढो' ति । एव हि ते, महाराज, सिक्खितब्ब ।

"कल्याणमित्तस्स ते, महाराज, कल्याणसहायस्स कल्याणसम्पवड्ढस्स अय एको धम्मो उपनिस्साय विहातब्बो – अप्पमादो कुसलेसु R 89
धम्मेसु ।

"अप्पमत्तस्स ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय इत्थागारस्स अनुयन्तस्स एव भविस्सति – 'राजा खो अप्पमत्तो विहरति, अप्पमाद उपनिस्साय । हन्द मय पि अप्पमत्ता विहराम, अप्पमाद उपनिस्साया' ति ।

---

१ व्याधिया – रो० । २ एव – सी० ।

"अप्पमत्तस्स ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय, खत्तियान पि अनुयन्तान एव भविस्सति – 'राजा खो अप्पमत्तो विहरति अप्पमाद उपनिस्साय । हन्द मय पि अप्पमत्ता विहराम, अप्पमाद उपनिस्साया' ति ।

"अप्पमत्तस्स[1] ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय, बलकायस्स पि एव भविस्सति – 'राजा खो अप्पमत्तो विहरति अप्पमाद उपनिस्साय । हन्द मय पि अप्पमत्ता विहराम, अप्पमाद उपनिस्साया[1]' ति ।

"अप्पमत्तस्स ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय, नेगमजानपदस्स[2] पि एव भविस्सति – 'राजा खो अप्पमत्तो विहरति, अप्पमाद उपनिस्साय । हन्द मय पि अप्पमत्ता विहराम, अप्पमाद उपनिस्साया' ति ?

"अप्पमत्तस्स ते, महाराज, विहरतो अप्पमाद उपनिस्साय अत्ता पि गुत्तो रक्खितो भविस्सति, इत्थागार पि गुत्त रक्खित भविस्सति, कोसकोट्ठागार पि गुत्त रक्खित भविस्सती" ति ।

४८ इदमवोच पे०

"भोगे पत्थयमानेन, उळारे अपरापरे ।
अप्पमाद पससन्ति, पुञ्ञकिरियासु पण्डिता ॥
अप्पमत्तो उभो अत्थे, अधिग्गण्हाति[3] पण्डितो ।
B 90 दिट्ठे धम्मे च यो अत्थो, यो चत्थो सम्परायिको ।
अत्थाभिसमया धीरो, पण्डितो ति पवुच्चती" ति ॥

१९ पठमअपुत्तकसुत्त

४९ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा पसनदि कोसलो दिवादिवस्स येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो राजान पसेनदि कोसल भगवा एतदवोच – "हन्द कुतो नु त्वं, महाराज, आगच्छसि दिवादिवस्सा" ति ?

"इध, भन्ते, सावत्थिय सेट्ठि गहपति कालङ्कतो[4] । तमह अपुत्तक सापतेय्य राजन्तेपुर अतिहरित्वा आगच्छामि असीति, भन्ते,

१–१ रो० पोत्थके नत्थि । २ नेगमजानपदस्सा – सी०, स्या० । ३ अधिगण्हाति – सी०, रो० । ४ कालकतो – सी०, स्या०, रो० ।

सतसहस्सानि हिरञ्ञस्सेव, को पन वादो रूपियस्स ! तस्स खो पन, R 90 भन्ते, सेट्ठिस्स गहपतिस्स एवरूपो भत्तभोगो अहोसि – कणाजक भुञ्जति विलङ्गदुतिय । एवरूपो वत्थभोगो अहोसि – साण-धारेति तिपक्ख-वसन । एवरूपो यानभोगो अहोसि – जज्जररथकेन याति पण्णछत्तकेन धारियमानेना" ति ।

५० "एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज ! असप्पुरिसो खो, महाराज, उळारे भोगे लभित्वा नेवत्तान सुखेति पीणेति[1], न मातापितरो सुखेति पीणेति, न पुत्तदार सुखेति पीणेति, न दासकम्मकरपोरिसे सुखेति पीणेति, न मित्तामच्चे सुखेति पीणेति, न समणब्राह्मणेसु उद्धग्गिक दक्खिण पतिट्ठापेति सोवग्गिक सुखविपाक सग्गसवत्तनिक । तस्स ते भोगे एव सम्मा अपरिभुञ्जियमाने[2] राजानो वा हरन्ति चोरा वा हरन्ति अग्गि वा डहति उदक वा वहति अप्पिया वा दायादा[3] हरन्ति । एवस[4] ते[4], महाराज, भोगा सम्मा अपरिभुञ्जियमाना परिक्खय गच्छन्ति नो परि-भोग ।

"सेय्यथापि, महाराज, अमनुस्सट्ठाने पोक्खरणी अच्छोदका सीतोदका सातोदका सेतोदका[5] सुपतित्था रमणीया । त जनो नेव हरेय्य न पिवेय्य न नहायेय्य न यथापच्चय वा करेय्य । एव हि त, महाराज, उदक सम्मा अपरिभुञ्जियमान परिक्खय गच्छेय्य नो परिभोग । B 91 एवमेव खो, महाराज, असप्पुरिसो उळारे भोगे लभित्वा नेवत्तान सुखेति पीणेति, न मातापितरो सुखेति पीणेति, न पुत्तदार सुखेति पीणेति, न दासकम्मकरपोरिसे सुखेति पीणेति, न मित्तामच्चे सुखेति पीणेति, न समणब्राह्मणेसु उद्धग्गिक दक्खिण पतिट्ठापेति सोवग्गिक सुखविपाक सग्गसवत्तनिक । तस्स ते भोगे एव सम्मा अपरिभुञ्जियमाने राजानो वा हरन्ति चोरा वा हरन्ति अग्गि वा डहति उदक वा वहति अप्पिया वा दायादा हरन्ति । एवस ते, महाराज, भोगा सम्मा अपरिभुञ्जियमाना परिक्खय गच्छन्ति नो परिभोग ।

"सप्पुरिसो च खो, महाराज, उळारे भोगे लभित्वा अत्तान सुखेति पीणेति, मातापितरो सुखेति पीणेति, पुत्तदार सुखेति पीणेति, दासकम्मकरपोरिसे सुखेति पीणेति, मित्तामच्चे सुखेति पीणेति, समण-

---

१ पिणेति – स्या० । २ अपरिभुञ्जमाने – सी०, स्या०, रो० । ३ दायदा – रो० । ४–४ एवसन्ते – सी०, रो० । ५ सेतका – सी०, स्या०, रो० ।

ब्राह्मणेसु उद्धग्गिक दक्खिण पतिट्ठापेति सोवग्गिक सुखविपाक सग्गसवत्तनिक । तस्स ते भोगे एव सम्मा परिभुञ्जियमाने नेव राजानो
R 91 हरन्ति, न चोरा हरन्ति, न अग्गि डहति, न उदक वहति, न अप्पिया दायादा हरन्ति । एवस ते, महाराज, भोगा सम्मा परिभुञ्जियमाना परिभोग गच्छन्ति नो परिक्खय ।

"सेय्यथापि, महाराज, गामस्स वा निगमस्स वा अविदूरे पोक्खरणी अच्छोदका सीतोदका सातोदका सेतोदका सुपतित्था रमणीया । त च उदक जनो हरेय्य पि पिवेय्य पि नहायेय्य पि यथापच्चय पि करेय्य । एव हि त, महाराज, उदक सम्मा परिभुञ्जियमान परिभोग गच्छेय्य नो परिक्खय[1] । एवमेव खो, महाराज, सप्पुरिसो[2] उळारे भोगे लभित्वा अत्तान सुखेति पीणेति, मातापितरो सुखेति पीणेति, पुत्तदार सुखेति पीणेति, दासकम्मकरपोरिसे सुखेति पीणेति, मित्तामच्चे सुखेति पीणेति, समणब्राह्मणेसु उद्धग्गिक दक्खिण पतिट्ठापेति सोवग्गिक सुखविपाक सग्गसवत्तनिक । तस्स ते भोगे एव सम्मा परिभुञ्जियमाने नेव राजानो हरन्ति, न चोरा हरन्ति, न अग्गि डहति, न उदक वहति, न अप्पिया दायादा हरन्ति । एवस ते, महाराज, भोगा सम्मा परिभुञ्जियमाना परिभोग गच्छन्ति नो परिक्खय ति ।

B 92 "अमनुस्सट्ठाने उदक व सीत,
तदपेय्यमान परिसोसमेति ।
एव धन कापुरिसो लभित्वा,
नेवत्तना भुञ्जति नो ददाति ।
धीरो च विञ्ञू अधिगम्म भोगे,
सो भुञ्जति[3] किच्चकरो च होति ।
सो ञातिसङ्घ निसभो भरित्वा,
अनिन्दितो सग्गमुपेति ठान" ति ॥

२० दुतियअपुत्तकसुत्तं

५१ अथ खो राजा पसेनदि कोसलो दिवादिवस्स येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा[4] एकमन्त निसिन्न खो राजानं पसेनदि

१ परिसोस–सी० । २ धीरो सप्पुरिसो–सी० । ३ भुञ्जती–सी० । ४ ० भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि–सी०, स्या०, रो० ।

कोसल भगवा एतदवोच – "हन्द, कुतो नु त्व, महाराज, आगच्छसि दिवादिवस्सा" ति ?

"इध, भन्ते, सावत्थिय सेट्ठि[1] गहपति कालङ्कतो । तमह अपुत्तक सापतेय्य राजन्तेपुर अतिहरित्वा आगच्छामि । सत, भन्ते, सतसहस्सानि[2] हिरञ्ञस्सेव, को पन वादो रूपियस्स ! तस्स खो पन, भन्ते, सेट्ठिस्स गहपतिस्स एवरूपो भत्तभोगो अहोसि – कणाजक भुञ्जति विलङ्गदुतिय । एवरूपो वत्थभोगो अहोसि – साण धारेति तिपक्खवसन । R 92 एवरूपो यानभोगो अहोसि – जज्जररथकेन याति पण्णछत्तकेन धारियमानेना" ति ।

५२ "एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज ! भूतपुब्ब सो, महाराज, सेट्ठि गहपति तग्गरसिखि[3] नाम पच्चेकसम्बुद्ध[4] पिण्डपातेन पटिपादेसि । 'देथ समणस्स पिण्ड' ति वत्वा उट्ठायासना पक्कामि । दत्वा च पन पच्छा विप्पटिसारी अहोसि – 'वरमेत पिण्डपात दासा वा कम्मकरा वा भुञ्जेय्यु' ति । भातु च पन एकपुत्तक[5] सापतेय्यस्स कारणा जीविता वोरोपेसि ।

"य खो सो, महाराज, सेट्ठि गहपति तग्गरसिखि पच्चेकसम्बुद्ध पिण्डपातेन पटिपादेसि, तस्स कम्मस्स विपाकेन सत्तक्खत्तु सुगति सग्ग लोक उपपज्जि[6] । तस्सेव कम्मस्स विपाकावसेसेन इमिस्सायेव साव- B 93 त्थिया सत्तक्खत्तु सेट्ठित्त कारेसि । य खो सो, महाराज, सेट्ठि गहपति दत्वा पच्छा विप्पटिसारी अहोसि – 'वरमेत पिण्डपात दासा वा कम्मकरा वा भुञ्जेय्यु' ति, तस्स कम्मस्स विपाकेन नास्सुळाराय भत्तभोगाय चित्त नमति, नास्सुळाराय वत्थभोगाय चित्त नमति, नास्सुळाराय यानभोगाय चित्त नमति, नास्सुळारान पञ्चन्न कामगुणान भोगाय चित्त नमति । य खो सो, महाराज, सेट्ठि गहपति भातु च पन एकपुत्तक सापतेय्यस्स कारणा जीविता वोरोपेसि, तस्स कम्मस्स विपाकेन बहूनि वस्सानि बहूनि वस्ससतानि बहूनि वस्ससहस्सानि बहूनि वस्ससतसहस्सानि निरये पच्चित्थ । तस्सेव कम्मस्स विपाकावसेसेन इद[7] सत्तम अपुत्तक सापतेय्य राजकोस पवेसेति । तस्स खो, महाराज, सेट्ठिस्स गहपतिस्स पुराण च

१ सेट्ठी – स्या० । २ सतसहस्सान – सी० । ३ तगरसिखी – सी०, स्या०, तगरसिक्खि – रो० । ४ पच्चेकबुद्ध – सी०, रो० । ५ एकपुत्त – रो० । ६ उप्पज्जि – रो० । ७ इध – सी० ।

पुञ्ञ परिक्खीण, नव च पुञ्ञ अनुपचित । अज्ज पन, महाराज, सेट्ठि गहपति महारोरुवे निरये पच्चती'' ति ।

''एव, भन्ते, सेट्ठि गहपति महारोरुव निरय उपपन्नो'' ति ।

R 93 ''एव, महाराज, सेट्ठि गहपति महारोरुव[1] निरय[1] उपपन्नो'' ति

५३ इदमवोच पे०

''धञ्ञ धन रजत जातरूप, परिग्गह वा[2] पि यदत्थि किञ्चि ।
दासा कम्मकरा पेस्सा, ये चस्स[3] अनुजीविनो ।
सब्ब नादाय गन्तब्ब, सब्ब निक्खिप्पगामिन[4] ॥
''य च करोति कायेन, वाचाय उद चेतसा ।
त हि तस्स सक होति, त व आदाय गच्छति ।
त वस्स अनुग होति, छाया व अनपायिनी ॥
''तस्मा करेय्य कल्याण, निचय सम्परायिक ।
पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन'' ति ॥

दुतियो वग्गो ।

तस्सुद्दान

जटिला पञ्च राजानो, दोणपाककुरेन च ।
सङ्गामेन द्वे वुत्तानि, मल्लिका[5] द्वे अप्पमादेन च ।
अपुत्तकेन द्वे वुत्ता, वग्गो तेन पवुच्चती[6] ति ॥

———o———

२१ पुग्गलसुत्त

B 94 ५४ सावत्थिनिदान । अथ खो राजा पसेनदि कोसलो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो राजान पसेनदि कोसल भगवा एतदवोच – ''चत्तारोमे, महाराज, पुग्गला सन्तो सविज्जमाना लोकस्मि । कतमे चत्तारो ? तमोतमपरायनो, तमोजोतिपरायनो, जोतितमपरायनो, जोतिजोतिपरायनो ।

१ तमोतमपरायनो पुग्गलो

५५ ''कथ च, महाराज, पुग्गलो तमोतमपरायनो होति ?

१–१ महारोरुवे निरये – रो० । २ चा – सी० । ३ चस्सु – सी० । ४ निक्खीपगामिन – स्या० । ५ धीतरा – स्या०, रो० । ६ वुच्चति – रो० ।

इध, महाराज, एकच्चो पुग्गलो नीचे कुले पच्चाजातो होति, चण्डालकुले वा वेनकुले[1] वा नेसादकुले वा रथकारकुले वा पुक्कुसकुले वा दलिद्दे अप्पन्नपानभोजने कसिरवुत्तिके, यत्थ कसिरेन घासच्छादो लब्भति । R 94 सो च होति दुब्बण्णो दुद्दसिको ओकोटिमको बव्हाबाधो[2] काणो वा कुणी वा खञ्जो वा पक्खहतो वा, न लाभी अन्नस्स पानस्स वत्थस्स यानस्स मालागन्धविलेपनस्स सेय्यावसथपदीपेय्यस्स । सो कायेन दुच्चरितं चरति, वाचाय दुच्चरितं चरति, मनसा दुच्चरितं चरति । सो कायेन दुच्चरितं चरित्वा वाचाय दुच्चरितं चरित्वा मनसा दुच्चरितं चरित्वा, कायस्स भेदा परं मरणा अपायं दुग्गतिं विनिपातं निरयं[3] उपपज्जति[4] ।

"सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो अन्धकारा वा अन्धकारं गच्छेय्य, तमा वा तमं गच्छेय्य, लोहितमला वा लोहितमलं गच्छेय्य । तथूपमाहं, महाराज, इमं पुग्गलं वदामि । एवं खो, महाराज, पुग्गलो तमोतमपरायनो होति ।

२. तमोजोतिपरायनो पुग्गलो

५६. "कथं च, महाराज, पुग्गलो तमोजोतिपरायनो होति ? इध, महाराज, एकच्चो पुग्गलो नीचे कुले पच्चाजातो[5] होति चण्डालकुले वा वेनकुले वा नेसादकुले वा रथकारकुले वा पुक्कुसकुले वा, दलिद्दे[6] अप्पन्नपानभोजने कसिरवुत्तिके, यत्थ कसिरेन घासच्छादो लब्भति । सो च खो होति दुब्बण्णो दुद्दसिको ओकोटिमको बव्हाबाधो, काणो वा B 95 कुणी वा खञ्जो वा पक्खहतो वा, न लाभी अन्नस्स पानस्स वत्थस्स यानस्स मालागन्धविलेपनस्स सेय्यावसथपदीपेय्यस्स । सो कायेन सुचरितं चरति, वाचाय सुचरितं चरति, मनसा सुचरितं चरति । सो कायेन सुचरितं चरित्वा वाचाय सुचरितं चरित्वा मनसा सुचरितं चरित्वा, कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपज्जति ।

"सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो पठविया वा पल्लङ्कं आरोहेय्य, पल्लङ्का वा अस्सपिट्ठिं आरोहेय्य, अस्सपिट्ठिया वा हत्थिक्खन्धं आरोहेय्य, हत्थिक्खन्धा वा पासादं आरोहेय्य । तथूपमाहं, महाराज, इमं पुग्गलं वदामि । एवं खो, महाराज, पुग्गलो तमोजोतिपरायनो होति ।

---

१. वेणकुले – सी०, स्या०, रो० । २. बह्वाबाधो – रो०, स्या० । ३. रो० पोत्थके नत्थि । ४. उप्पज्जति – सी०, रो० । ५. पच्छाजातो – स्या० । ६. दळिद्दे – सी० ।

३ जोतितमपरायनो पुग्गलो

५७ "कथ च, महाराज, पुग्गलो जोतितमपरायनो होति ? इध, महाराज, एकच्चो पुग्गलो उच्चे कुले पच्चाजातो होति, खत्तिय-महासालकुले[1] वा ब्राह्मणमहासालकुले वा गहपतिमहासालकुले वा, अड्ढे
R 95 महद्धने महाभोगे पहूतजातरूपरजते पहूतवित्तूपकरणे पहूतधनधञ्ञे। सो च होति अभिरूपो दस्सनीयो पासादिको, परमाय वण्णपोक्खरताय समन्नागतो, लाभी अन्नस्स पानस्स वत्थस्स यानस्स मालागन्धविलेपनस्स सेय्यावसथपदीपेय्यस्स । सो कायेन दुच्चरित चरति, वाचाय दुच्चरित चरति, मनसा दुच्चरित चरति । सो कायेन दुच्चरित चरित्वा वाचाय दुच्चरित चरित्वा मनसा दुच्चरित चरित्वा, कायस्स भेदा पर मरणा अपाय दुग्गति विनिपात निरय उपपज्जति ।

"सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो पासादा वा हत्थिक्खन्ध ओरोहेय्य, हत्थिक्खन्धा वा अस्सपिट्ठि ओरोहेय्य, अस्सपिट्ठिया वा पल्लङ्क ओरोहेय्य, पल्लङ्का वा पठवि ओरोहेय्य, पठविया वा अन्धकार पविसेय्य । तथूपमाह, महाराज, इम पुग्गल वदामि । एव खो, महाराज, पुग्गलो जोतितमपरायनो होति ।

४ जोतिजोतिपरायनो पुग्गलो

५८ "कथ च, महाराज, पुग्गलो जोतिजोतिपरायनो होति ? इध, महाराज, एकच्चो पुग्गलो उच्चे कुले पच्चाजातो होति, खत्तिय-
B 96 महासालकुले वा ब्राह्मणमहासालकुले वा गहपतिमहासालकुले वा, अड्ढे महद्धने महाभोगे पहूतजातरुपरजते पहूतवित्तूपकरणे पहूतधनधञ्ञे । सो च होति अभिरूपो दस्सनीयो पासादिको परमाय वण्णपोक्खरताय समन्नागतो, लाभी अन्नस्स पानस्स वत्थस्स यानस्स मालागन्धविलेपनस्स सेय्यावसथपदीपेय्यस्स । सो कायेन सुचरित चरति, वाचाय सुचरित चरति, मनसा सुचरित चरति । सो कायेन सुचरित चरित्वा वाचाय सुचरित चरित्वा मनसा सुचरित चरित्वा, कायस्स भेदा पर मरणा सुगति सग्ग लोक उपपज्जति ।

"सेय्यथापि, महाराज, पुरिसो पल्लङ्का वा पल्लङ्क सङ्कमेय्य, अस्सपिट्ठिया वा अस्सपिट्ठि सङ्कमेय्य, हत्थिक्खन्धा वा हत्थिक्खन्ध सङ्क-

१ ० महासाळकुले – सी० ।

मेय्य, पासादा वा पासाद सङ्कमेय्य । तथूपमाह, महाराज, इम पुग्गल वदामि । एव खो, महाराज, पुग्गलो जोतिजोतिपरायनो होति । इमे खो, महाराज, चत्तारो[1] पुग्गला सन्तो सविज्जमाना लोकस्मि" ति । R 96

५९ इदमवोच पे०

"दलिद्दो पुरिसो राज, अस्सद्धो होति मच्छरी ।
कदरियो पापसङ्कप्पो, मिच्छादिट्ठि अनादरो ।।

"समणे ब्राह्मणे वा पि, अञ्ञे वा पि वनिब्बके ।
अक्कोसति परिभासति, नत्थिको होति रोसको ।।

"ददमान निवारेति, याचमानान[2] भोजन ।
तादिसो पुरिसो राज, मीयमानो जनाधिप ।
उपेति निरय घोर, तमोतमपरायनो ।।

"दलिद्दो पुरिसो राज, सद्धो होति अमच्छरी ।
ददाति सेट्ठसङ्कप्पो, अब्यग्गमनसो नरो ।।

"समणे ब्राह्मणे वा पि, अञ्ञे वा पि वनिब्बके ।
उट्ठाय अभिवादेति, समचरियाय सिक्खति ।।

"ददमान न वारेति[3], याचमानान भोजन ।
तादिसो पुरिसो राज, मीयमानो जनाधिप ।
उपेति तिदिव ठान, तमोजोतिपरायनो ।।

"अड्ढो चे[4] पुरिसो राज, अस्सद्धो होति मच्छरी । B 97
कदरियो पापसङ्कप्पो, मिच्छादिट्ठि अनादरो ।।

"समणे ब्राह्मणे वा पि, अञ्ञे वा पि वनिब्बके ।
अक्कोसति परिभासति, नत्थिको होति रोसको ।।

"ददमान निवारेति, याचमानान भोजन ।
तादिसो पुरिसो राज, मीयमानो जनाधिप ।
उपेति निरय घोर, जोतितमपरायनो ।।

"अड्ढो चे पुरिसो राज, सद्धो होति अमच्छरी ।
ददाति सेट्ठसङ्कप्पो, अब्यग्गमनसो नरो ।।

---

१ रो० पोत्थके नत्थि । २ याचमानान – सी०, रो० । ३ निवारेति – सी० ।
४ वे – रो०, च – सी० ।

"समणे ब्राह्मणे वा पि, अञ्ञे वा पि वनिब्बके ।
उट्ठाय अभिवादेति, समचरियाय सिक्खति ।।
"ददमानं न वारेति, याचमानान भोजनं ।
तादिसो पुरिसो राज, मीयमानो जनाधिप ।
उपेति तिदिवं ठानं, जोतिजोतिपरायनो" ति ।।

२२ अय्यिकासुत्तं

६० सावत्थिनिदानं । एकमन्तं निसिन्नं खो राजानं पसेनदिं
R 97 कोसलं भगवा एतदवोच – "हन्द, कुतो नु त्वं, महाराज, आगच्छसि दिवादिवस्सा" ति ?

"अय्यिका[1] मे, भन्ते, कालङ्कता जिण्णा वुड्ढा[2] महल्लिका अद्धगता वयोअनुप्पत्ता वीसवस्ससतिका जातिया । अय्यिका खो पन मे, भन्ते, पिया होति मनापा । हत्थिरतनेन चे पाहं[3], भन्ते, लभेय्यं 'मा मे अय्यिका कालमकासी' ति, हत्थिरतनम्पाहं ददेय्यं – मा मे अय्यिका कालमकासी' ति । अस्सरतनेन चे पाहं, भन्ते, लभेय्यं 'मा मे अय्यिका कालमकासी' ति, अस्सरतनम्पाहं ददेय्यं – 'मा मे अय्यिका कालमकासी' ति । गामवरेन चे पाहं भन्ते, लभेय्यं 'मा मे अय्यिका कालमकासी' ति, गामवरम्पाहं ददेय्यं – 'मा मे अय्यिका कालमकासी' ति । जनपदपदेसेन[4] चे पाहं,
B 98 भन्ते, लभेय्यं 'मा मे अय्यिका कालमकासी' ति, जनपदपदेसम्पाहं ददेय्यं – 'मा मे अय्यिका कालमकासी'" ति ।

६१ "सब्बे[5] सत्ता, महाराज, मरणधम्मा मरणपरियोसाना मरणं अनतीता" ति[5] ।

"अच्छरियं, भन्ते, अब्भुतं, भन्ते ! यावसुभासितमिदं, भन्ते, भगवता – 'सब्बे सत्ता मरणधम्मा मरणपरियोसाना मरणं अनतीता'" ति ।

"एवमेतं, महाराज, एवमेतं, महाराज ! सब्बे सत्ता मरणधम्मा मरणपरियोसाना मरणं अनतीता । सेय्यथापि, महाराज, यानि कानिचि कुम्भकारभाजनानि[6] आमकानि चेव पक्कानि च सब्बानि तानि भेदनधम्मानि भेदनपरियोसानानि भेदनं अनतीतानि, एवमेव खो, महाराज,

१ अय्यका – सी०, रो० । २ वुद्धा – सी० । ३ पहं – सी०, स्या० । ४ जनपदेन – सी०, स्या०, रो० । ५–५ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ६ कुम्भकारकभाजनानि – सी० ।

सब्बे सत्ता मरणधम्मा मरणपरियोसाना मरण अनतीता" ति ।

६२ इदमवोच पे०

"सब्बे सत्ता मरिस्सन्ति, मरणन्त हि •जीवित ।
यथाकम्म गमिस्सन्ति, पुञ्ञपापफलूपगा ॥

"निरय पापकम्मन्ता, पुञ्ञकम्मा च सुग्गति ।
तस्मा करेय्य कल्याण, निचय सम्परायिक ।
पुञ्ञानि परलोकस्मि, पतिट्ठा होन्ति पाणिन" ति ॥

२३ लोकसुत्त

६३ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि R 98
कोसलो भगवन्त एतदवोच – "कति नु खो, भन्ते, लोकस्स धम्मा उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराया" ति ?

"तयो खो, महाराज, लोकस्स धम्मा उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । कतमे तयो ? लोभो खो, महाराज, लोकस्स धम्मो उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । दोसो खो, महाराज लोकस्स धम्मो उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । मोहो खो, महाराज, लोकस्स धम्मो उप्पज्जमानो उप्पज्जति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराय । इमे खो, महाराज, तयो लोकस्स धम्मा उप्पज्जमाना उप्पज्जन्ति अहिताय दुक्खाय अफासुविहाराया" ति ।

६४ इदमवोच पे०

"लोभो दोसो च मोहो च, पुरिस पापचेतस । B 99
हिंसन्ति अत्तसम्भूता, तचसार व सम्फल" ति ॥

२४ इस्सत्तसुत्त

६५ सावत्थिनिदान । एकमन्त निसिन्नो खो राजा पसेनदि कोसलो भगवन्त एतदवोच – "कत्थ नु खो, भन्ते, दान दातब्ब" ति ?

"यत्थ खो, महाराज, चित्त पसीदती" ति ।

"कत्थ पन, भन्ते, दिन्न महप्फल" ति ?

"अञ्ञा खो एत, महाराज, कत्थ दान दातब्ब, अञ्ञा पनेत कत्थ दिन्न महप्फल ति । सीलवतो खो, महाराज, दिन्न महप्फल, नो तथा

दुस्सीले । तेन[1] हि[1], महाराज, तञ्ञेवेत्थ पटिपुच्छिस्सामि[2] । यथा ते खमेय्य तथा न ब्याकरेय्यासि[3] । त कि मञ्ञसि, महाराज, इध त्यस्स युद्ध पच्चुपट्ठित सङ्गामो समुपब्यूळ्हो[4] । अथ आगच्छेय्य खत्तियकुमारो R 99 असिक्खितो अकतहत्थो अकतयोग्गो अकतूपासनो[5] भीरु[6] छम्भी उत्रासी पलायी । भरेय्यासि त पुरिस, अत्थो च ते तादिसेन पुरिसेना" ति ?

"नाह, भन्ते, भरेय्य न पुरिस, न च मे अत्थो तादिसेन पुरिसेना" ति ।

"अथ आगच्छेय्य ब्राह्मणकुमारो असिक्खितो अथ आगच्छेय्य वेस्सकुमारो असिक्खितो अथ आगच्छेय्य सुद्दकुमारो असिक्खितो न च अत्थो तादिसेन पुरिसेना" ति ।

"त कि मञ्ञसि, महाराज, इध त्यस्स युद्ध पच्चुपट्ठित सङ्गामो समुपब्यूळ्हो । अथ आगच्छेय्य खत्तियकुमारो सुसिक्खितो[7] कतहत्थो कतयोग्गो कतूपासनो अभीरु अच्छम्भी अनुत्रासी अपलायी । भरेय्यासि त पुरिस, अत्थो च ते तादिसेन पुरिसेना" ति ?

"भरेय्याह, भन्ते, त पुरिस, अत्थो च मे तादिसेन पुरिसेना" ति ।

"अथ आगच्छेय्य ब्राह्मणकुमारो अथ आगच्छेय्य वेस्सकुमारो अथ आगच्छेय्य सुद्दकुमारो सुसिक्खितो कतहत्थो कतयोग्गो कतूपासनो अभीरु अच्छम्भी अनुत्रासी अपलायी । भरेय्यासि त पुरिस, अत्थो च ते तादिसेन पुरिसेना" ति ?

"भरेय्याह, भन्ते, त पुरिस, अत्थो च मे तादिसेन पुरिसेना" ति ।

'एवमेव खो, महाराज, यस्मा कस्मा[8] चे पि कुला अगारस्मा अनगारिय पब्बजितो होति, सो च होति पञ्चङ्गविप्पहीनो पञ्चङ्ग- B 100 समन्नागतो तस्मि दिन्न महप्फल होति[9] । कतमानि पञ्चङ्गानि[10] पहीनानि[11] होन्ति ? कामच्छन्दो पहीनो होति, ब्यापादो[12] पहीनो होति, थीनमिद्ध पहीन होति, उद्धच्चकुक्कुच्च पहीन होति, विचिकिच्छा पहीना होति । इमानि पञ्चङ्गानि पहीनानि होन्ति । कतमेहि पञ्चहङ्गेहि समन्नागतो होति ? असेक्खेन[13] सीलक्खन्धेन समन्नागतो होति,

१–१ तेनेव – सा० । २ परिपुच्छिस्सामि – रो० । ३ व्याकरेय्यासि – सी०, रो० । ४ समुप०ळ्हो – सी०, समुपब्बुळ्हो – रो० । ५ अकतुपासनो – सी०, स्या०, रो० । ६ भीरू – रो० । ७ सिक्खिता – सी०, रो० । ८ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ९ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । १० पञ्च अङ्गानि – सी०, रो० । ११ विप्पहीनानि – सी० । १२ व्यापादो – सी०, रो० । १३ असेखेन – सी० ।

असेक्खेन समाधिक्खन्धेन समन्नागतो होति, असेक्खेन पञ्ञाक्खन्धेन समन्नागतो होति, असेक्खेन विमुत्तिक्खन्धेन समन्नागतो होति, असेक्खेन R 100 विमुत्तिञाणदस्सनक्खन्धेन समन्नागतो होति। इमेहि पञ्चहङ्गेहि समन्नागतो होति। इति पञ्चङ्गविप्पहीने पञ्चङ्गसमन्नागते दिन्नं महप्फलं'' ति।

६६ इदमवोच भगवा पे० सत्था –

"इस्सत्तं[1] बलविरियं[2] च, यस्मिं विज्जेथ माणवे।
तं युद्धत्थो भरे राजा, नासूरं जातिपच्चया॥
"तथेव खन्तिसोरच्चं, धम्मा यस्मिं पतिट्ठिता।
अरियवुत्तिं[3] मेधाविं[4], हीनजच्चं पि पूजये॥
"कारये अस्समे रम्मे, वासयेत्थ बहुस्सुते।
पपञ्चविवने कयिरा, दुग्गे सङ्कमनानि च॥
"अन्नं पानं खादनीयं[5], वत्थसेनासनानि च।
ददेय्य उजुभूतेसु, विप्पसन्नेन चेतसा॥
"यथा हि मेघो थनयं, विज्जुमाली सतक्ककु[6]।
थलं निन्नं च पूरेति[7], अभिवस्सं वसुन्धरं॥
"तथेव सद्धो सुतवा, अभिसङ्खच्च भोजनं।
वनिब्बके तप्पयति, अन्नपानेन पण्डितो॥
"आमोदमानो[8] पकिरेति, देथ देथा ति भासति।
तं हिस्स गज्जितं होति, देवस्सेव पवस्सतो।
सा पुञ्ञधारा विपुला, दातारं अभिवस्सती'' ति॥

२५ पब्बतूपमसुत्त

६७ सावत्थिनिदानं। एकमन्तं निसिन्नं खो राजानं पसेनदिं B 101 कोसलं भगवा एतदवोच – "हन्द, कुतो नु[9] त्वं, महाराज, आगच्छसि दिवादिवस्सा[10]'' ति?

"यानि तानि, भन्ते, रञ्ञं खत्तियानं मुद्धावसित्तानं इस्सरिय-

१ इस्सत्थं – सी०, स्या०। २ बलवीरियं – म०। ३ तमरियवुत्तिं – सी०, रो०, तमरियवुत्ति – स्या०। ४ मेधावि – रो०। ५ खादनियं – रो०। ६ सतक्कुकु – स्या०, सतक्कतु – रो०। ७ पुरेति – रो०। ८ अनुमोदमानो – स्या०। ९ रो० पोत्थके नत्थि। १० रो० पोत्थके नत्थि।

मदमत्तान कामगेधपरियुट्ठितान जनपदत्थावरियप्पत्तान महन्त पठविमण्डल अभिविजिय अज्झावसन्तान राजकरणीयानि भवन्ति[1] तेसु[2] ख्वाह, एतरहि उस्सुक्कमापन्नो[2]" ति ।

R 101 "त कि मञ्ञसि, महाराज, इध ते पुरिसो आगच्छेय्य पुरत्थिमाय दिसाय सद्धायिको पच्चयिको । सो त उपसङ्कमित्वा एव वदेय्य – 'यग्घे, महाराज, जानेय्यासि, अह आगच्छामि पुरत्थिमाय दिसाय । तत्थद्दस महन्त पब्बत अब्भसम सब्बे पाणे निप्पोथेन्तो[3] आगच्छति । य ते, महाराज, करणीय त करोही' ति । अथ दुतियो पुरिसो आगच्छेय्य पच्छिमाय दिसाय पे० अथ ततियो पुरिसो आगच्छेय्य उत्तराय दिसाय अथ चतुत्थो पुरिसो आगच्छेय दक्खिणाय दिसाय सद्धायिको पच्चयिको । सो त उपसङ्कमित्वा एव वदेय्य – 'यग्घे महाराज, जानेय्यासि, अह आगच्छामि दक्खिणाय दिसाय । तत्थद्दस महन्त पब्बत अब्भसम सब्बे पाणे निप्पोथेन्तो आगच्छति । य ते, महाराज, करणीय त करोही' ति । एवरूपे ते, महाराज, महति महब्भये समुप्पन्ने दारुणे मनुस्सक्खये दुल्लभे मनुस्सत्ते किमस्स करणीय" ति ?

"एवरूपे मे, भन्ते, महति महब्भये समुप्पन्ने दारुणे मनुस्सक्खये दुल्लभे मनुस्सत्ते किमस्स करणीय अञ्ञत्र धम्मचरियाय अञ्ञत्र समचरियाय अञ्ञत्र[4] कुसलकिरियाय अञ्ञत्र[5] पुञ्ञकिरियाया" ति ?

"आरोचेमि खो ते, महाराज, पटिवेदेमि[6] खो ते, महाराज, अधिवत्तति खो त, महाराज, जरामरण । अधिवत्तमाने चे[7] ते, महाराज, जरामरणे किमस्स करणीय" ति ?

"अधिवत्तमाने च मे, भन्ते, जरामरणे किमस्स करणीय अञ्ञत्र धम्मचरियाय समचरियाय कुसलकिरियाय पुञ्ञकिरियाय ? यानि[8]
B 102 तानि, भन्ते, रञ्ञ खत्तियान मुद्धावसित्तान इस्सरियमदमत्तान कामगेधपरियुट्ठितान जनपदत्थावरियप्पत्तान महन्त पठविमण्डल अभिविजिय[9] अज्झावसन्तान हत्थियुद्धानि भवन्ति, तेस पि, भन्ते, हत्थि-

---

१ सन्ति – सी० । २ – २ तेस्वाह – सी०, स्या०, रो० । ३ निप्फोटेन्तो – रो०, निप्फोठेन्तो – सी० । ४ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ५ सी० रो० पोत्थकेसु नत्थि । ६ पटिवेदयामि – सी० । ७ च – सी०, रो० । ८ यानि पि – रो० । ९ अभिविजीय – सी० ।

युद्धान नत्थि गति नत्थि विसयो अधिवत्तमाने जरामरणे। यानि पि तानि, भन्ते, रञ्ञो खत्तियान मुद्धावसित्तान पे० अज्झावसन्तान अस्सयुद्धानि भवन्ति पे० रथयुद्धानि भवन्ति पे० पत्तियुद्धानि भवन्ति, तेस पि, भन्ते, पत्तियुद्धान नत्थि गति नत्थि विसयो अधिवत्तमाने जरामरणे। सन्ति खो पन, भन्ते, इमस्मि राजकुले मन्तिनो महामत्ता ये पहोन्ति आगते पच्चत्थिके मन्तेहि भेदयितु। तेस पि, भन्ते, मन्तयुद्धान नत्थि गति नत्थि विसयो अधिवत्तमाने जरामरणे। सविज्जति[1] खो पन, भन्ते, इमस्मि राजकुले पहूत हिरञ्ञसुवण्ण[2] भूमिगत चेव वेहासट्ठ च, येन मय पहोम आगते पच्चत्थिके धनेन उपलापेतु। तेस पि, भन्ते, धनयुद्धान नत्थि गति नत्थि विसयो अधिवत्तमाने जरामरणे। अधिवत्तमाने च मे, भन्ते, जरामरणे किमस्स करणीय अञ्ञत्र धम्मचरियाय समचरियाय कुसलकिरियाय पुञ्ञकिरियाया" ति ? R 102

"एवमेत, महाराज, एवमेत, महाराज! अधिवत्तमाने[3] जरामरणे किमस्स करणीय अञ्ञत्र धम्मचरियाय समचरियाय कुसलकिरियाय पुञ्ञकिरियाया" ति ?

६८ इदमवोच भगवा पे० सत्था –

"यथा पि सेला[4] विपुला, नभ[5] आहच्च[5] पब्बता।
समन्तानुपरियायेय्यु[6], निप्पोथेन्तो[7] चतुद्दिसा ॥

"एव जरा च मच्चु च, अधिवत्तन्ति पाणिनो[8]।
खत्तिये ब्राह्मणे वेस्से, सुद्दे चण्डालपुक्कुसे ॥
न किञ्चि परिवज्जेति, सब्बमेवाभिमद्दति।
न तत्थ हत्थीन[9] भूमि, न रथान न पत्तिया ॥

"न चा पि मन्तयुद्धेन, सक्का जेतु धनेन वा।
तस्मा हि पण्डितो पोसो, सम्पस्स अत्थमत्तनो ॥

"बुद्धे धम्मे च सङ्घे च, धीरो सद्ध निवेसये।
यो धम्म[10] चरि[10] कायेन, वाचाय उद चेतसा। B 103

१ सम्विज्जति – रो०। २ सुवण्ण – रो०। ३ ० च ते – सी०, रो०। ४ सेसा – स्या०। ५ – ५ नभमाहच्च – रो०। ६ ० परियेय्यु – सी०, स्या०, रो०। ७ निप्पोथेन्ता – स्या०, निप्फोटेन्तो – रो०, निप्फोठेन्ता – सी०। ८ पाणिने – म०। ९ हत्थिन – सी०। १० – १० धम्मचारी – सी०, स्या०, रो०।

इधेव[1] न पससन्ति, पेच्च[2] सग्गे पमोदती" ति ॥

तातियो वग्गो ।

तस्सुद्दान

पुग्गलो अय्यिका लोको, इस्सत्त[3] पब्बतूपमा[4] ।
देसित बुद्धसेट्ठेन, इम कोसलपञ्चक[5] ति ॥

कोसलसयुत्त समत्त ।

———— ० ————

१ इध चेव – सी० । २ पच्च – रो० । ३ इस्सत्थ – सी०, स्या० । ४ पब्बतोपम – स्या०, रो० । ५ कोसलम्पञ्चक – ि० ।

४. मारसंयुत्त

१ तपोकम्मसुत्त

१ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा B 104 R 103
ञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधमूले[1] पठमाभिसम्बुद्धो । अथ खो भग- रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – तो वतम्हि ताय दुक्करकारिकाय । साधु मुत्तो वतम्हि ताय अनत्थ- ताय दुक्करकारिकाय । माबु[2] वतम्हि मुत्तो बोधि समज्झग[2]" ति ।

अथ खो मारो पापिमा भगवतो चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"तपोकम्मा अपक्कम्म, ये न सुज्झन्ति माणवा[3] ।
असुद्धो मञ्ञसि[4] सुद्धो, सुद्धिमग्गा[5] अपरद्धो[5]" ति ।।

२ अथ खो भगवा "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार मन्त गाथाहि अज्झभासि[6] –

"अनत्थसहित[7] ञत्वा, य किञ्चि अमर[8] तप ।
सब्ब[9] नत्थावह होति, पियारित्त व[10] धम्मनि[11] ।।

"सील समाधिपञ्ञा च, मग्ग बोधाय भावय ।
पत्तोस्मि परम सुद्धि, निहतो त्वमसि अन्तका" ति ।।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो" दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

२ हत्थिराजवण्णसुत्त[12]

३ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा B 105
ञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधमूले[13] पठमाभिसम्बुद्धो । तेन खो R 104
समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय अब्भोकासे[14] निसिन्नो होति,

---

१ अजपालनिग्रोधे – स्या० । २–२ साधु ठिनो सतो० – सी०, रो०, साधु वतम्हि बोधिसमज्झगू त्ति – स्या० । ३ मानवा – सी०, रो० । ४ मञ्ञति – रो० । ५ सुद्धिमग्गमपरद्धो – सी०, रो०, सुद्धिमग्ग अपरद्धो – स्या० । ६ पच्चभासि – सी०, ७ अनत्थसञ्हित – रो० । ८ अपर – रो० । ९ सब्बा – सी०, रो० । १० सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ११ धम्मनि – रो०, वम्मनि – सी० । १२ नागसुत्त – स्या०, १३ अजपालनिग्रोधे – सी०, स्या०, रो० । १४ अज्झोकासे – सी०, स्या०, रो० ।

देवो च एकमेक फुसायति । अथ खो मारो पापिमा भगवतो भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो महन्त हत्थिराजवण्ण अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि । सेय्यथापि नाम महाअरिट्ठको मणि एवमस्स सीस होति । सेय्यथापि नाम सुद्ध रूपिय एवमस्स दन्ता होन्ति । सेय्यथापि नाम महती नङ्गलीसा[1] एवमस्स सोण्डो होति । अथ खो भगवा "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाय अज्झभासि –

"ससर[2] दीघमद्धान, वण्ण कत्वा सुभासुभ ।
अल ते तेन पापिम, निहतो त्वमसि अन्तका" ति ।।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

३ सुभसुत्त

४ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा[3] नेरञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधमूले पठमाभिसम्बुद्धो[3] । तेन खो पन समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय अब्भोकासे निसिन्नो होति, देवो च एकमेक फुसायति । अथ खो मारो पापिमा, भगवतो भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो, येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो अविदूरे उच्चावचा वण्णनिभा उपदसेति, सुभा चेव असुभा च । अथ खो भगवा "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि अज्झभासि –

"ससर दीघमद्धान, वण्ण कत्वा सुभासुभ ।
अल ते तेन पापिम, निहतो त्वमसि अन्तक ।।

B 106 "ये च कायेन वाचाय, मनसा च सुसवुता ।
न ते मारवसानुगा, न ते मारस्स पच्चगू[4]" ति ।।

अथ खो मारो पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

४ पठममारपाससुत्त

R 105 ५ एव मे सुत । एक समय भगवा बाराणसिय विहरति इसिपतने मिगदाये । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि– "भिक्खवो" ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच –

---

१ नङ्गलसीसा – रो० । २ ससार – स्या०, रो० । ३ – ३ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ४ बद्धगू – म० ।

"मय्हं खो, भिक्खवे, योनिसो मनसिकारा योनिसो सम्मप्पधाना अनुत्तरा विमुत्ति अनुप्पत्ता, अनुत्तरा विमुत्ति सच्छिकता । तुम्हे पि, भिक्खवे, योनिसो मनसिकारा योनिसो सम्मप्पधाना अनुत्तरं विमुत्तिं अनुपापुणाथ, अनुत्तरं विमुत्तिं सच्छिकरोथा" ति ।

६ अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं गाथाय अज्झभासि –

"बद्धोसि मारपासेन, ये दिब्बा ये च मानुसा ।
मारबन्धनबद्धोसि, न मे समण मोक्खसी" ति ॥

"मुत्तोहं[1] मारपासेन, ये दिब्बा ये च मानुसा ।
मारबन्धनमुत्तोम्हि, निहतो त्वमसि अन्तका" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

५ दुतियमारपाससुत्त

७ एकं समयं भगवा बाराणसियं विहरति इसिपतने मिगदाये । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो" ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच –

"मुत्ताहं, भिक्खवे, सब्बपासेहि ये दिब्बा ये च मानुसा । तुम्हे पि, भिक्खवे, मुत्ता सब्बपासेहि ये दिब्बा ये च मानुसा । चरथ, भिक्खवे, चारिकं बहुजनहिताय बहुजनसुखाय लोकानुकम्पाय अत्थाय हिताय सुखाय देवमनुस्सानं । मा एकेन द्वे अगमित्थ । देसेथ, भिक्खवे, धम्मं आदिकल्याणं मज्झेकल्याणं परियोसानकल्याणं सात्थं सब्यञ्जनं । B 107
केवलपरिपुण्णं परिसुद्धं ब्रह्मचरियं पकासेथ । सन्ति सत्ता अप्परजक्खजातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स R 106
अञ्ञातारो । अहं पि, भिक्खवे, येन उरुवेला सेनानिगमो तेनुपसङ्कमिस्सामि धम्मदेसनाया" ति ।

८ अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं गाथाय अज्झभासि –

"बद्धोसि सब्बपासेहि, ये दिब्बा ये च मानुसा ।
महाबन्धनबद्धोसि, न मे समण मोक्खसी" ति ॥

---

१ मुत्ताहं – म० ।

"मुत्तोह सब्बपासेहि, ये दिब्बा ये च मानुसा ।
महाबन्धनमुत्तोम्हि, निहतो त्वमसि अन्तका" ति ।।

अथ[1] खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति[1] ।

६ सप्पसुत्त

९ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय अब्भोकासे निसिन्नो होति, देवो च एकमेक फुसायति ।

अथ खो मारो पापिमा भगवतो भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो महन्त सप्पराजवण्ण अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि । सेय्यथापि नाम महती एकरुक्खिका नावा, एवमस्स कायो होति । सेय्यथापि नाम महन्त[2] सोण्डिकाकिळञ्ज[3], एवमस्स फणो होति । सेय्यथापि नाम महती[4] कोसलिका[5] कसपाति, एवमस्स अक्खीनि भवन्ति । सेय्यथापि नाम देवे गळगळायन्ते विज्जुल्लता निच्छरन्ति, एवमस्स मुखतो जिव्हा निच्छरति । सेय्यथापि नाम कम्मारगग्गरिया धममानाय सद्दो होति, एवमस्स अस्सासपस्सासान सद्दो होति ।

१० अथ खो भगवा "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि अज्झभासि –

"यो सुञ्ञगेहानि सेवति, सेय्या सो मुनि अत्तसञ्ञतो ।
वोस्सज्ज चरेय्य तत्थ सो, पतिरूप[6] हि तथाविधस्स त ।।

B 108 "चरका बहू[7] भेरवा बहू, अथो डससरीसपा[8] बहू ।
R.107 लोमम्पि न तत्थ इञ्जये, सुञ्ञागारगतो महामुनि ।।

"नभ फलेय्य पठवी[9] चलेय्य,
सब्बे पि पाणा उद सन्तसेय्यु ।
सल्लम्पि चे उरसि पकप्पयेय्यु[10],
उपधीसु ताण न करोन्ति बुद्धा" ति ।।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो" ति दुक्खी[11] दुम्मनो[11] तत्थेवन्तरधायी ति ।

१–१ रो० पोत्थके नत्थि । २ रो० पोत्थके नत्थि । ३ ० किलञ्ज – सी० । ४ रो० पोत्थके नत्थि । ५ कोसालिका – रो० । ६ पटिरूप – स्या०, रो० । ७ बहु – रो० । ८ डससिरिंसपा – सी०, स्या०, रो० । ९ पथविं – रो०, पठविं – सी०, पथवी – म० । १० कम्पसेय्यु – सी० । ११–११ रो० पोत्थके नत्थि ।

७ सुपतिसुत्त[1]

११ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे। अथ खो भगवा बहुदेवरत्ति अब्भोकासे चङ्कमित्वा रत्तिया पच्चूससमय पादे पक्खालेत्वा विहार पविसित्वा दक्खिणेन पस्सेन सीहसेय्य कप्पेसि पादे पाद अच्चाधाय सतो सम्पजानो उट्ठानसञ्ञ मनसि करित्वा। अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"कि सोप्पसि कि न सोप्पसि[2], किमिद सोप्पसि दुब्भगो[3] विय।
सुञ्ञमगार ति सोप्पसि, किमिद सोप्पसि सुरिये उग्गते" ति।
"यस्स जालिनी विसत्तिका, तण्हा नत्थि कुहिञ्चि नेतवे।
सब्बूपधिपरिक्खया[4] बुद्धो, सोप्पति कि तवेत्थ मारा" ति॥

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति।

८ नन्दतिसुत्त[5]

१२ एव मे सुत। एक समय भगवा सावत्थिय विहरति B 109
जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"नन्दति पुत्तेहि पुत्तिमा, गोमा[6] गोभि[7] तथेव नन्दति।
उपधीहि नरस्स नन्दना[8], न हि सो नन्दति यो निरूपधी" ति॥ R 108
"सोचति पुत्तेहि पुत्तिमा, गोमा गोभि तथेव सोचति।
उपधीहि नरस्स सोचना, न हि सो सोचति यो[9] निरूपधी" ति॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति।

९ पठमआयुसुत्त

१३ एव मे सुत। एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे। तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो" ति। "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु। भगवा एतदवोच –

---

१ सुप्पतिसुत्त – स्या०, रो०। २ सुप्पसि – रो०। ३ दुब्भतो – स्या०, दुब्भयो – रो०। ४ सब्बूपधीन० – स्या०, सब्बूपधीन ० – सी०, रो०। ५ नन्दनसुत्त – स्या०, नन्दन – रो०। ६ गोमिको – सी०, स्या०, रो०। ७ गोहि – सी०, स्या०, रो०। ८ नन्दणो – रो०। ९ रो० पोत्थके नत्थि।

"अप्पमिदं, भिक्खवे, मनुस्सानं आयु । गमनीयो सम्परायो, कत्तब्बं कुसलं, चरितब्बं ब्रह्मचरियं । नत्थि जातस्स अमरणं । यो[1] भिक्खवे, चिरं जीवति सो वस्ससतं अप्पं वा भिय्यो[2]" ति ।

अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं गाथाय अज्झभासि –

"दीघमायु मनुस्सानं, न नं हीळे[3] सुपोरिसो ।
चरेय्य खीरमत्तो व, नत्थि मच्चुस्स आगमो" ति ॥

"अप्पमायु मनुस्सानं, हीळेय्य नं सुपोरिसो ।
चरेय्यादित्तसीसो व, नत्थि मच्चुस्स आगमो" ति ॥

अथ खो मारो पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

१०. दुतियआयुसुत्तं

B 110 १४. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । तत्र खो भगवा पे० एतदवोच –

"अप्पमिदं, भिक्खवे, मनुस्सानं आयु । गमनीयो सम्परायो, कत्तब्बं कुसलं, चरितब्बं ब्रह्मचरियं । नत्थि जातस्स अमरणं । यो, भिक्खवे, चिरं जीवति सो वस्ससतं अप्पं वा भिय्यो" ति ।

१५. अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं गाथाय अज्झभासि –

R 109 "नाच्चयन्ति अहोरत्ता, जीवितं नूपरुज्झति[4] ।
आयु[5] अनुपरियायति[6], मच्चानं नेमीव[7] रथकुब्बरं" ति ॥

"अच्चयन्ति अहोरत्ता, जीवितं उपरुज्झति ।
आयु खीयति मच्चानं, कुन्नदीनं व ओदकं" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति मं भगवा, जानाति मं सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

पठमो वग्गो ।

---

१ यो हि – सी० । २ भीय्यो – सी०, भीयो – रो० । ३ हिळे – स्या० । ४ नुपरुज्झति – रो०, नोपरुज्झति – सी० । ५ आयु – स्या० । ६ अनुपरियाति – सी०, रो०, अनुचरियति – स्या० । ७ नेमिव – सी०, स्या०, रो० ।

तस्सुद्दान

तपोकम्मं च नागो च, सुभं पासेन ते दुवे।
सप्पो सुपति[1] नन्दनं, आयुना अपरे दुवे ति॥

———o———

११ पासाणसुत्त

१६ एकं समयं भगवा राजगहे विहरति गिज्झकूटे[2] पब्बते[2]। तेन खो पन समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसायं अब्भोकासे[3] निसिन्नो होति, देवो च एकमेकं फुसायति। अथ खो मारो पापिमा भगवतो भयं छम्भितत्तं लोमहंसं उप्पादेतुकामो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो अविदूरे महन्ते[4] पासाने पदालेसि[5]। B 111

१७ अथ खो भगवा "मारो अयं पापिमा" इति विदित्वा मारं पापिमन्तं गाथाय अज्झभासि –

"सचे पि[6] केवलं सब्बं, गिज्झकूटं चलेस्ससि[7]।
नेव सम्माविमुत्तानं, बुद्धानं अत्थि इञ्जितं" ति॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति मं भगवा, जानाति मं सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति।

१२ किन्नुसीहसुत्त[8]

१८ एकं समयं भगवा सावत्थियं विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तेन खो पन समयेन भगवा महतिया परिसाय परिवुतो धम्मं देसेति।

अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि –"अयं खो समणो गोतमो महतिया परिसाय परिवुतो धम्मं देसेति। यन्नूनाहं येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्यं विचक्खुकम्माया" ति। अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं गाथाय अज्झभासि – R 110

"किन्नु सीहो व नदसि, परिसायं विसारदो।
पटिमल्लो हि ते अत्थि, विजितावी नु मञ्ञसी" ति॥

१ सुप्पति – सी०, स्या०, रो०। २ – २ गिज्झकूटपब्बते – रो०। ३ अज्झोकासे – सी०, स्या०, रो०। ४ महन्ते महन्ते – सी०, स्या०, रो०। ५ पगळेसि – स्या०। ६ मं – सी०। ७ गळेय्यसि – स्या०। ८ सीहसुत्त – स्या०, सीहो – रो०।

"नदन्ति[1] वे महावीरा, परिसासु विसारदा ।
तथागता बलप्पत्ता, तिण्णा लोके विसत्तिक" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

१३ सकलिकसुत्त

१९ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति मद्द- B 112 कुच्छिस्मि[2] मिगदाये । तेन खो पन समयेन भगवतो पादो सकलिकाय खतो होति, भुसा सुद भगवतो वेदना वत्तन्ति सारीरिका दुक्खा तिब्बा खरा कटुका असाता अमनापा । ता सुद भगवा सतो सम्पजानो अधिवासेति अविहञ्ञमानो । अथ* खो भगवा चतुग्गुण सङ्घाटि पञ्ञापेत्वा दक्खिणेन पस्सेन सीहसेय्य कप्पेसि पादे[3] पाद अच्चाधाय सतो सम्पजानो* । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"मन्दिया नु खो[4] सेसि उदाहु कावेय्यमत्तो,
अत्था नु ते सम्पचुरा न सन्ति ।
एको विवित्ते सयनासनम्हि,
निद्दामुखो किमिद सोप्पसे वा" ति ॥

"न मन्दिया सयामि ना पि कावेय्यमत्तो,
अत्थ समेच्चाहमपेतसोको ।
एको विवित्ते सयनासनम्हि,
सयामह सब्बभूतानुकम्पी ॥

"येस पि सल्ल उरसि[5] पविट्ठ,
मुहु मुहु हदय वेधमान[6] ।
ते पीध[7] सोप्प लभरे ससल्ला,
R 111 तस्मा[8] अह न सुपे वीतसल्लो ॥

"जग्ग न सङ्के[9] न पि भेमि सोत्तु,
रत्तिन्दिवा नानुतपन्ति माम ।

---

१ नन्दति – रो० । २ मद्दकुच्छिम्हि – रो० । * – * रो० पोत्थके नत्थि । ३ पादेन – स्या० । ४ स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ५ उरसी – सी० । ६ सेवमान – स्या० । ७ चापि – रो० । ८ कस्मा – सी०, रो० । ९ सङ्केमि – स्या० ।

हानि न पस्सामि कुहिञ्चि लोके,
तस्मा सुपे सब्बभूतानुकम्पी'' ति ।।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

१४ पतिरूपसुत्त[1]

२० एक समय भगवा कोसलेसु विहरति एकसालाय ब्राह्मणगामे । तेन खो पन समयेन भगवा महतिया गिहिपरिसाय परिवुतो धम्म देसेति ।

अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि – "अय खो समणो B 113
गोतमो महतिया गिहिपरिसाय परिवुतो धम्म देसेति । यन्नूनाह येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य विचक्खुकम्माया" ति । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"नेत तव पतिरूप, यदञ्ञमनुसाससि ।
अनुरोधविरोधेसु, मा सज्जित्थो[2] तदाचर" ति ।।

"हितानुकम्पी सम्बुद्धो, यदञ्ञमनुसासति ।
अनुरोधविरोधेहि, विप्पमुत्तो तथागतो" ति ।।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

१५ मानससुत्त

२१ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि–

"अन्तलिक्खचरो पासो, य्वाय[3] चरति मानसो ।
तेन त बाधयिस्सामि, न मे समण मोक्खसी" ति ।।

"रूपा सद्दा रसा[4] गन्धा[4], फोट्ठब्बा[5] च मनोरमा ।
एत्थ मे विगतो छन्दो, निहतो त्वमसि अन्तका" ति ।।

---

१ पटिरूपसुत्त – स्या०, पटिरूप – रो० । २ सज्जित्थ – स्या० । ३ योय – सी०, रो० । ४–४ गन्धा रसा – स्या० । ५ पोट्ठब्बा – रो० ।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति मं भगवा, जानाति मं सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

१६. पत्तसुत्तं

R 112 २२. सावत्थिनिदानं[1] । तेन खो पन समयेन भगवा पञ्चन्नं उपादानक्खन्धानं उपादाय भिक्खून[2] धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहंसेति । ते च भिक्खू अट्ठिं[3] कत्वा[3] मनसि कत्वा सब्बचेतसा[4] समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्मं सुणन्ति ।

B 114 अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि – "अयं खो समणो गोतमो पञ्चन्नं उपादानक्खन्धानं उपादाय भिक्खून धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहंसेति । ते च भिक्खू अट्ठिं कत्वा मनसि कत्वा सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्मं सुणन्ति । यन्नूनाहं येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्यं विचक्खुकम्माया" ति ।

तेन खो पन समयेन सम्बहुला पत्ता अब्भोकासे निक्खित्ता होन्ति । अथ खो मारो पापिमा बलीबद्दवण्णं[5] अभिनिम्मिनित्वा येन ते पत्ता तेनुपसङ्कमि । अथ खो अञ्ञतरो भिक्खु अञ्ञतरं भिक्खुं एतदवोच – "भिक्खु, भिक्खु, एसो बलीबद्दो पत्ते भिन्देय्या" ति । एवं वुत्ते, भगवा तं भिक्खुं एतदवोच – "न[6] सो[6], भिक्खु, बलीबद्दो । मारो एसो पापिमा तुम्हाकं विचक्खुकम्माय आगतो" ति । अथ खो भगवा "मारो अयं पापिमा" इति विदित्वा मारं पापिमन्तं गाथाय अज्झभासि –

"रूपं वेदयितं सञ्ञा[7], विञ्ञाणं यं च सङ्खतं ।
नेसोहमस्मि नेतं मे, एवं तत्थ विरज्जति ॥
एवं विरत्तं खेमत्तं, सब्बसंयोजनातिगं[8] ।
अन्वेसं सब्बट्ठानेसु, मारसेना पि नाज्झगा" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा ...पे०... तत्थेवन्तरधायी ति ।

१७. छफस्सायतनसुत्तं

२३. एकं समयं भगवा वेसालियं विहरति महावने कूटागारसालायं ।
R 113 तेन खो पन समयेन भगवा छन्नं फस्सायतनानं उपादाय भिक्खून

---

१. सावत्थियं विहरति – रो० । २. भिक्खू – सी०, स्या०, रो० । ३-३. अट्ठिकत्वा – सी०, स्या०, रो० । ४. सब्बचेतसो – सी०, स्या०, रो० । ५. बलिबद्दवण्णं – स्या०, बलिवद्दवण्णं – सी०, रो० । ६-६. नेसो – स्या० । ७. सञ्ञं – सी०, स्या०, रो० । ८. सब्बसञ्ञोजनातिगं – सी० ।

धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहंसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति ।

अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि – "अय खो समणो गोतमो छन्न फस्सायतनान उपादाय भिक्खून धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहंसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति । यन्नूनाह येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य विचक्खुकम्माया" ति । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो अविदूरे महन्त भयभेरव सद्दमकासि, अपिस्सुद[1] पठवी[2] मञ्ञे उन्द्रीयति[3] । अथ खो अञ्ञतरो भिक्खु अञ्ञतर भिक्खु एतदवोच –"भिक्खु, भिक्खु, एसा पठवी मञ्ञे उन्द्रीयती" ति । एव वुत्ते, भगवा त भिक्खु एतदवोच – "नेसा भिक्खु पठवी उन्द्रीयति । मारो एसो पापिमा तुम्हाक विचक्खुकम्माय आगतो" ति । अथ खो भगवा "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाय अज्झभासि – B 115

"रूपा सद्दा रसा गन्धा, फस्सा धम्मा च केवला ।
एत लोकामिस घोर, एत्थ लोको विमुच्छितो ।।
"एत च समतिक्कम्म, सतो बुद्धस्स सावको ।
मारधेय्य अतिक्कम्म, आदिच्चो व विरोचती" ति ।।

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति ।

१८ पिण्डसुत्त

२४ एक समय भगवा मगधेसु विहरति पञ्चसालाय ब्राह्मणगामे । तेन खो पन समयेन पञ्चसालाय ब्राह्मणगामे कुमारिकान[4] पाहुनकानि[5] भवन्ति । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय पञ्चसाल ब्राह्मणगाम पिण्डाय पाविसि । तेन खो पन समयेन पञ्चसालेय्यका ब्राह्मणगहपतिका मारेन पापिमता अन्वाविट्ठा भवन्ति – मा समणो गोतमो पिण्डमलत्था ति । R 114

अथ खो भगवा यथाधोतेन पत्तेन पञ्चसाल ब्राह्मणगाम पिण्डाय

१ अपिस्सुत – सी०, अपिसुद – रो० । २ पथवी – म० । ३ उद्रीयति – स्या०, रो०, उद्रीयतीति – सी० । ४ कुमारकान – सी०, स्या०, रो० । ५ पाहुणकानि – सी० ।

पाविसि तथाधोतेन पत्तेन पटिक्कमि । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा
B. 116 तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं एतदवोच – "अपि त्वं[1], समण, पिण्डमलत्था" ति ?

"तथा नु त्वं, पापिम, अकासि यथाहं पिण्डं न लभेय्य" ति ।

"तेन हि, भन्ते, भगवा दुतियं पि पञ्चसालं ब्राह्मणगामं पिण्डाय पविसतु । तथाहं करिस्सामि यथा भगवा पिण्डं लच्छती" ति ।

"अपुञ्ञं पसवि[2] मारो, आसज्ज[3] नं[3] तथागतं ।
किं नु मञ्ञसि पापिम, न मे पापं विपच्चति ॥

"सुसुखं वत जीवाम, येसं नो नत्थि किञ्चनं ।
पीतिभक्खा भविस्साम, देवा आभस्सरा यथा" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति मं भगवा, जानाति मं सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

१९ कस्सकसुत्तं

२५ सावत्थिनिदानं । तेन खो पन समयेन भगवा भिक्खू निब्बानपटिसंयुत्ताय धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहंसेति । ते च भिक्खू अट्ठिं कत्वा मनसि कत्वा सब्बचेतसा[4] समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्मं सुणन्ति ।

R. 115 अथ खो मारस्स पापिमतो एतदहोसि – "अयं खो समणो गोतमो भिक्खू निब्बानपटिसंयुत्ताय धम्मिया कथाय पे० यन्नूनाहं येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्यं विचक्खुकम्माया" ति । अथ खो मारो पापिमा कस्सकवण्णं अभिनिम्मिनित्वा महन्तं नङ्गलं खन्धे करित्वा दीघपाचनयट्ठिं[5] गहेत्वा हटहटकेसो साणसाटिनिवत्थो[6] कद्दममक्खितेहि पादेहि येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं एतदवोच – "अपि, समण, बलीबद्दे अद्दसा" ति ?

"किं पन, पापिम, ते बलीबद्देही" ति ?

"ममेव, समण, चक्खु, मम रूपा, मम चक्खुसम्फस्सविञ्ञाणायतनं । कुहिं मे, समण, गन्त्वा मोक्खसि[7] ? ममेव, समण, सोतं,

१. सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । २ पसवी – सी० । ३ – ३ आसज्जन – सी०, स्या०, रो० । ४ सब्बचेतसो – सी०, स्या०, रो० । ५ दीघम्पाचनयट्ठिं – रो०, दीघपाचनयट्ठिं – सी०, स्या० । ६ साणसाटकनिवत्थो – स्या०, साणसाटीनिवत्थो – रो० । ७ मोक्खासि – रो० ।

मम सद्दा पे० ममेव, समण, घान, मम गन्धा, ममेव, समण, जिव्हा, मम रसा, ममेव, समण, कायो, मम फोट्ठब्बा, ममेव, समण, मनो, मम धम्मा मम मनोसम्फस्सविञ्ञाणायतन। कुहिं में, समण, गन्त्वा मोक्खसी" ति ?

"तवेव, पापिम, चक्खु, तव रूपा, तव चक्खुसम्फस्सविञ्ञाणा- B 117 यतन। यत्थ च खो, पापिम, नत्थि चक्खु नत्थि रूपा नत्थि चक्खुसम्फस्सविञ्ञाणायतन, अगति तव तत्थ, पापिम। तवेव, पापिम, सोत, तव सद्दा, तव सोतसम्फस्सविञ्ञाणायतन। यत्थ च खो, पापिम, नत्थि सोत नत्थि सद्दा नत्थि सोतसम्फस्सविञ्ञाणायतन, अगति तव तत्थ, पापिम। तवेव, पापिम, घान, तव गन्धा, तव घानसम्फस्सविञ्ञाणायतन। यत्थ च खो, पापिम, नत्थि घान नत्थि गन्धा नत्थि घानसम्फस्सविञ्ञाणायतन, अगति तव तत्थ, पापिम। तवेव, पापिम, जिव्हा, R 116 तव रसा, तव जिव्हासम्फस्सविञ्ञाणायतन पे० तवेव, पापिम, कायो, तव फोट्ठब्बा, तव कायसम्फस्सविञ्ञाणायतन पे० तवेव, पापिम, मनो, तव धम्मा, तव मनोसम्फस्सविञ्ञाणायतन। यत्थ च खो, पापिम, नत्थि मनो नत्थि धम्मा नत्थि मनोसम्फस्सविञ्ञाणायतन, अगति तव तत्थ, पापिमा" ति।

"य वदन्ति मम यिद ति, ये वदन्ति मम ति च।
एत्थ चे ते मनो अत्थि, न मे समण मोक्खसी" ति॥
"य वदन्ति न त मय्ह, ये वदन्ति न ते अह।
एव पापिम जानाहि, न मे मग्ग पि दक्खसी" ति॥

अथ खो मारो पापिमा पे० तत्थेवन्तरधायी ति।

२० रज्जसुत्त

२६ एक समय भगवा कोसलेसु विहरति हिमवन्तपदेसे[1] अरञ्ञकुटिकाय। अथ खो भगवतो रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स[2] एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – "सक्का नु खो रज्ज कारेतु अहन अघातय अजिन[3] अजापय असोच असोचापय धम्मेना" ति ?

अथ खो मारो पापिमा भगवतो चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय

---

१ हिमवन्तपस्से – सी०, हिमवन्तप्पदेसे – स्या०। २ पतिसल्लीनस्स – सी०। ३ अजीन – सी०।

येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोच – "कारेतु, भन्ते, भगवा रज्ज, कारेतु, सुगतो, रज्ज अहन अघातय अजिन अजापय असोच असोचापयं धम्मेना" ति।

"कि पन मे[1] त्व, पापिम, पस्ससि य[2] म त्व एव वदेसि – 'कारेतु, भन्ते, भगवा रज्ज, कारेतु सुगतो, रज्ज अहन अघातय अजिन
B 118 अजापय असोच असोचापय धम्मेना'" ति ?

"भगवता[3] खो, भन्ते, चत्तारो इद्धिपादा भाविता बहुलीकता यानीकता वत्थुकता अनुट्ठिता परिचिता सुसमारद्धा। आकङ्खमानो च, भन्ते, भगवा हिमवन्त पब्बतराज सुवण्ण त्वेव अधिमुच्चेय्य सुवण्ण[4] च पनस्सा[4]" ति।

R 117 "पब्बतस्स सुवण्णस्स, जातरूपस्स केवलो[5]।
द्वित्ता व नालमेकस्स, इति विद्वा[6] सम चरे॥

"यो दुक्खमद्दक्खि यतोनिदान,
कामेसु सो जन्तु कथ नमेय्य।
उपधि विदित्वा सङ्गो[7] ति लोके,
तस्सेव जन्तु विनयाय सिक्खे" ति॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म भगवा, जानाति म सुगतो" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति।

दुतियो वग्गो।

तस्सुद्दान

पासाणो सीहो सकलिक, पतिरूप[8] च मानस ।
पत्त आयतन पिण्ड, कस्सक रज्जेन ते दसा ति॥

―――o―――

२१ सम्बहुलसुत्त

२७ एव मे सुत। एक समय भगवा सक्केसु विहरति सिलावतिय। तेन खो पन समयेन सम्बहुला भिक्खू भगवतो अविदूरे अप्पमत्ता आतापिनो पहितत्ता विहरन्ति। अथ खो मारो पापिमा ब्राह्मणवण्ण अभिनिम्मिनित्वा महन्तेन जटण्डुवेन अजिनक्खिपनिवत्थो जिण्णो गोपान-

१ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि। २ किं – सी०। ३ भगवतो – सी०। ४ – ४ सुवण्ण च पब्बतस्सा – रो०, सुवण्णपब्बतस्सा – सी०, स्या०। ५ केवला – स्या०। ६ विद्धा – स्या०। ७ न सङ्गो – स्या०। ८ पटिरूप – स्या०।

सिवङ्को घुरुघुरुपस्सासी[1] उदुम्बरदण्ड गहेत्वा येन ते भिक्खू तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा ते भिक्खू एतदवोच – "दहरा भवन्तो पब्बजिता सुसू[2] B 119 काळकेसा[2] भद्रेन योब्बनेन समन्नागता पठमेन वयसा अनिक्कीळिताविनो[3] कामेसु। भुञ्जन्तु भवन्तो मानुसके कामे। मा सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावित्था" ति।

"न खो मय, ब्राह्मण, सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावाम। कालिक च खो मय, ब्राह्मण, हित्वा सन्दिट्ठिक अनुधावाम। कालिका हि, ब्राह्मण, कामा[4] वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो। सन्दिट्ठिको अय धम्मो अकालिको एहिपस्सिको ओपनेय्यिको पच्चत्त वेदितब्बो विञ्ञूही" ति।

एव वुत्ते, मारो पापिमा सीस ओकम्पेत्वा जिव्ह निल्लालेत्वा[5] R 118 तिविसाख नलाटे[6] नलाटिक वुट्ठापेत्वा दण्डमोलुब्भ पक्कामि।

अथ खो ते भिक्खू येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु। एकमन्त निसिन्ना खो ते भिक्खू भगवन्त एतदवोचु – "इध मय, भन्ते, भगवतो अविदूरे अप्पमत्ता आतापिनो पहितत्ता विहराम। अथ खो, भन्ते, अञ्ञातरो ब्राह्मणो महन्तेन जटण्डुवेन अजिनक्खिपनिवत्थो जिण्णो गोपानसिवङ्को घुरुघुरुपस्सासी उदुम्बरदण्ड गहेत्वा येन मय तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा अम्हे एतदवोच– 'दहरा भवन्तो पब्बजिता सुसू काळकेसा भद्रेन योब्बनेन समन्नागता पठमेन वयसा अनिक्कीळिताविनो कामेसु। भुञ्जन्तु भवन्तो मानुसके कामे। मा सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावित्था' ति। एव वुत्ते, मय, भन्ते, त ब्राह्मण एतदवोचुम्ह – 'न खो मय, ब्राह्मण, सन्दिट्ठिक हित्वा कालिक अनुधावाम। कालिक च खो मय, ब्राह्मण, हित्वा सन्दिट्ठिक अनुधावाम। कालिका हि, ब्राह्मण, कामा वुत्ता भगवता बहुदुक्खा बहुपायासा, आदीनवो एत्थ भिय्यो। सन्दिट्ठिको अय धम्मो अकालिको एहिपस्सिको ओपनेय्यिको[7] पच्चत्त वेदितब्बो विञ्ञूही' ति। एव वुत्ते, भन्ते, सो ब्राह्मणो सीस ओकम्पेत्वा जिव्ह निल्लालेत्वा तिविसाख नलाटे नलाटिक वुट्ठापेत्वा दण्डमोलुब्भ पक्कन्तो" ति।

---

१ घुरुघुरूपस्सासी – सी०। २–२ सुसुकाळकेसा – सी०, सुसू कालकेसा – रो०। ३ अनिकीळिताविनो – सी०, रो०। ४ रो० पोत्थके नत्थि। ५ निल्लाळेत्वा – स्या०, रो०। ६ नळाटेन – सी०, नलाटेन – स्या०, रो०। ७ ओपनयिको – सी०, स्या०, रो०।

“नेसो, भिक्खवे, ब्राह्मणो। मारो एसो पापिमा तुम्हाक विचक्खुकम्माय आगतो” ति।

अथ खो भगवा एतमत्थ विदित्वा ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

B 120 “यो दुक्खमद्दक्खि यतोनिदान,
कामेसु सो जन्तु कथ नमेय्य।
उपधि विदित्वा सङ्गो ति लोके,
तस्सेव जन्तु विनयाय सिक्खे”ति॥

२२ समिद्धिसुत्त

R 119 २८ एक समय भगवा सक्केसु विहरति सिलावतिय। तेन खो पन समयेन आयस्मा समिद्धि भगवतो अविदूरे अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरति। अथ खो आयस्मतो समिद्धिस्स रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – “लाभा वत मे, सुलद्ध वत मे, यस्स मे सत्था अरह सम्मासम्बुद्धो। लाभा वत मे, सुलद्ध वत मे, य्वाह[1] एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजितो। लाभा वत मे, सुलद्ध वत मे, यस्स मे सब्रह्मचारिनो[2] सीलवन्तो कल्याणधम्मा[3]” ति। अथ खो मारो पापिमा आयस्मतो समिद्धिस्स चेतसा[4] चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय येनायस्मा समिद्धि तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मतो समिद्धिस्स अविदूरे महन्त भयभेरव सद्दमकासि, अपिस्सुद पठवी[5] मञ्ञे उन्द्रीयति[6]।

अथ खो आयस्मा समिद्धि येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि। एकमन्त निसिन्नो खो आयस्मा समिद्धि भगवन्त एतदवोच – “इधाह, भन्ते, भगवतो अविदूरे अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरामि। तस्स मय्ह, भन्ते, रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – ‘लाभा वत मे, सुलद्ध वत मे, यस्स मे सत्था अरह सम्मासम्बुद्धो। लाभा वत मे, सुलद्ध वत मे, य्वाह एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजितो। लाभा वत मे, सुलद्ध वत मे, यस्स मे सब्रह्मचारिनो सीलवन्तो कल्याणधम्मा’ ति। तस्स मय्ह, भन्ते, अविदूरे महाभयभेरवसद्दो अहोसि, अपिस्सुद पठवी मञ्ञे उन्द्रीयती” ति।

---

१ योह – सी०, स्या०, रो०। २ सब्रह्मचरियो – सी०, सब्रह्मचारियो – रो०। ३ कल्याणधम्मो – रो०। ४ चेतसो – रो०। ५ पथवी – म०। ६ उद्रीयनी – सी०, उद्रीयती ति – स्या०, रो०।

"नेसा, समिद्धि, पठवी उन्द्रीयति । मारो एसो पापिमा तुय्हं विचक्खुकम्माय आगतो । गच्छ त्वं, समिद्धि, तत्थेव अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहराही" ति । "एवं, भन्ते" ति खो आयस्मा समिद्धि भगवतो पटिस्सुत्वा[1] उट्ठायासना भगवन्तं अभिवादेत्वा पदक्खिणं कत्वा पक्कामि । दुतियं पि आयस्मा समिद्धि तत्थेव अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहासि । दुतियं पि खो आयस्मतो समिद्धिस्स रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स पे० दुतियं पि खो मारो पापिमा आयस्मतो समिद्धिस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय पे० अपिस्सुदं पठवी मञ्ञे उन्द्रीयति । अथ खो आयस्मा समिद्धि[2] मारं पापिमन्तं गाथाय अज्झभासि – B 121, R 120

"सद्धायाहं पब्बजितो, अगारस्मा अनगारियं ।
सति पञ्ञा च मे बुद्धा, चित्तं च सुसमाहितं ।
कामं करस्सु रूपानि, नेव मं[3] ब्याधयिस्ससी[3]" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति मं समिद्धि भिक्खू" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

२३ गोधिकसुत्त

२९. एवं मे सुतं । एकं समयं भगवा[4] राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन आयस्मा गोधिको इसिगिलिपस्से विहरति काळसिलायं । अथ खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो सामयिकं[5] चेतोविमुत्तिं फुसि । अथ खो आयस्मा गोधिको तम्हा सामयिकाय चेतोविमुत्तिया परिहायि । दुतियं पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो सामयिकं चेतोविमुत्तिं फुसि । दुतियं पि खो आयस्मा गोधिको तम्हा सामयिकाय चेतोविमुत्तिया परिहायि । ततियं पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो सामयिकं चेतोविमुत्तिं फुसि । ततियं पि खो आयस्मा गोधिको तम्हा पे० परिहायि । चतुत्थं पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो पे० विमुत्तिं फुसि । चतुत्थं पि खो आयस्मा गोधिको तम्हा पे० परिहायि । पञ्चमं पि खो आयस्मा गोधिको R 121 पे० चेतोविमुत्तिं फुसि । पञ्चमं पि खो आयस्मा पे० विमुत्तिया

१ पटिसुणित्वा – रो० । २ समिद्धि मारो अयं पापिस्मा इति विदित्वा – सी०, स्या०, रो० । ३ – ३ मंब्याधयिससी – रो०, मं बाधयिस्ससी – सी० । ४ सी० पोत्थके नत्थि । ५ सामायिकं – स्या०, सामाधिकं – रो० ।

परिहायि। छट्ठं पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो सामयिकं चेतोविमुत्तिं फुसि। छट्ठं पि खो आयस्मा गोधिको
B 122 तम्हा सामयिकाय चेतोविमुत्तिया परिहायि। सत्तमं पि खो आयस्मा गोधिको अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो सामयिकं चेतोविमुत्तिं फुसि।

अथ खो आयस्मतो गोधिकस्स एतदहोसि – "याव छट्ठं ख्वाहं सामयिकाय चेतोविमुत्तिया परिहीनो। यन्नूनाहं सत्थं आहरेय्य" न्ति। अथ खो मारो पापिमा आयस्मतो गोधिकस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं गाथाहि अज्झभासि –

"महावीर महापञ्ञ, इद्धिया यससा जलं[1]।
सब्बवेरभयातीत, पादे वन्दामि चक्खुम॥

"सावको ते महावीर, मरणं मरणाभिभू।
आकङ्खति चेतयति, तं निसेध जुतिन्धर॥

"कथं हि भगवा तुय्हं, सावको सासने रतो।
अप्पत्तमानसो सेक्खो[2], कालं कयिरा जनेसुता" ति॥

तेन खो पन समयेन आयस्मतो गोधिकेन सत्थं आहरितं होति। अथ खो भगवा "मारो अयं[3] पापिमा 'इति विदित्वा मारं पापिमन्तं गाथाय अज्झभासि –

"एवं हि धीरा कुब्बन्ति, नावकङ्खन्ति जीवितं।
समूलं तण्हमब्बुय्ह, गोधिको परिनिब्बुतो" ति॥

अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "आयाम, भिक्खवे, येन इसिगिलिपस्स काळसिला तेनुपसङ्कमिस्साम यत्थ गोधिकेन कुलपुत्तेन सत्थं आहरितं" ति। "एवं, भन्ते" ति खो ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं।

३०. अथ खो भगवा सम्बहुलेहि भिक्खूहि सद्धिं येन इसिगिलिपस्स काळसिला तेनुपसङ्कमि। अद्दसा खो भगवा आयस्मन्तं गोधिकं
R 122 दूरतोव मञ्चके विवत्तक्खन्धं सेमानं[4]। तेन खो पन समयेन धूमायितत्तं तिमिरायितत्तं गच्छतेव पुरिमं दिसं, गच्छति पच्छिमं दिसं,

१ जलं – सी०, रो०। २ सेखो – सी०, स्या०, रो०। ३ रो० पोत्थके नत्थि।
४ सेय्यमानं – स्या०, सोप्पमानं – सी०।

गच्छति उत्तर दिस, गच्छति दक्खिण दिस, गच्छति उद्ध, गच्छति अधो, गच्छति अनुदिस ।

अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "पस्सथ नो तुम्हे, भिक्खवे, B 123
एत धूमायितत्त तिमिरायितत्त गच्छतेव पुरिम दिस, गच्छति पच्छिम दिस, गच्छति उत्तर दिस, गच्छति दक्खिण दिस, गच्छति उद्ध, गच्छति अधो, गच्छति अनुदिस" ति ?

"एव, भन्ते" ।

"एसो खो, भिक्खवे, मारो पापिमा गोधिकस्स कुलपुत्तस्स विञ्ञाण समन्वेसति[1] – 'कत्थ गोधिकस्स कुलपुत्तस्स विञ्ञाण पतिट्ठित' ति ? अप्पतिट्ठितेन च, भिक्खवे, विञ्ञाणेन गोधिको कुलपुत्तो परिनिब्बुतो" ति ।

अथ खो मारो पापिमा बेलुवपण्डुवीण[2] आदाय येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त[3] गाथाय अज्झभासि –

"उद्ध अधो च तिरिय, दिसा अनुदिसास्वह[4] ।
अन्वेस नाधिगच्छामि, गोधिको सो कुहिं गतो" ति ।।

"यो[5] धीरो धितिसम्पन्नो, झायी झानरतो सदा ।
अहोरत्त अनुयुञ्ज, जीवित अनिकामय ।।

"जेत्वान[6] मच्चुनो[7] सेन, अनागन्त्वा पुनब्भव ।
समूल तण्हमब्बुय्ह, गोधिको परिनिब्बुतो" ति ।।

तस्स सोकपरेतस्स, वीणा कच्छा[8] अभस्सथ ।
ततो सो दुम्मनो यक्खो, तत्थेवन्तरधायथा[9] ति ।।

२४ सत्तवस्सानुबन्धसुत्त[1]

३१ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा नेरञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधे । तेन खो पन समयेन मारो पापिमा सत्तवस्सानि भगवन्त[11] अनुबन्धो[11] होति ओतारापेक्खो[12] ओतार अलभमानो । अथ खो मारो पापिमा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

१ समन्नेसति – सी० । २ वेळुवपण्डुवीण – स्या० । ३ रो० पोत्थके नत्थि । ४ अनुदिसासु हि – सी० । ५ सो – सी०, रो० । ६ भेत्वान – सी० । ७ मुचिनो – सी० । ८ कच्छका – स्या० । ९ तत्थेवन्तरधायिथा – स्या० । १० सत्तवस्ससुत्त – स्या०, सत्तवस्सानि – रो० । ११ – ११ भगवन्तमनुबद्धो – रो० । १२ ओतारापेखो – सी० ।

R 123 "सोकावतिण्णो नु वनम्हि[1] झायसि,
वित्त नु जीनो[2] उद पत्थयानो ।
आगु नु गामस्मिमकासि किञ्चि,
कस्मा जनेन न[3] करोसि सक्खि ।
सक्खी[4] न सम्पज्जति केनचि ते" ति ।।

B 124 "सोकस्स मूल पलिखाय सब्ब,
अनागु झायामि असोचमानो ।
छेत्वान सब्ब भवलोभजप्प,
अनासवो झायामि पमत्तबन्धू" ति ।।

"य वदन्ति मम यिद ति, ये वदन्ति मम ति च ।
एत्थ चे ते मनो अत्थि, न मे समण मोक्खसी" ति ।।

"य वदन्ति न त मय्ह, ये वदन्ति न ते अह ।
एव पापिम जानाहि, न मे मग्ग पि दक्खसी" ति ।।

"सचे मग्ग अनुबुद्ध, खेम अमतगामिन[5] ।
अपेहि[6] गच्छ त्वमेवेको[7], किमञ्ञमनुसाससी" ति ।।

"अमच्चुधेय्य पुच्छन्ति[8], ये जना पारगामिनो ।
तेसाह पुट्ठो अक्खामि, य सच्च त निरूपधि[9]" ति ।।

३२ "सेय्यथापि, भन्ते, गामस्स वा निगमस्स वा अविदूरे पोक्खरणी । तत्रस्स कक्कटको । अथ खो, भन्ते, सम्बहुला कुमारका वा कुमारिकायो वा तम्हा गामा वा निगमा वा निक्खमित्वा येन सा पोक्खरणी तेनुपसङ्कमेय्यु, उपसङ्कमित्वा त कक्कटक उदका उद्धरित्वा थले पतिट्ठपेय्यु[11] । य यदेव हि सो, भन्ते, कक्कटको अळ[12] अभिनिन्नामेय्य त तदेव ते कुमारका वा कुमारिकायो वा कट्ठेन वा कथलाय[13] वा सञ्छिन्देय्यु सम्भञ्जेय्यु सम्पलिभञ्जेय्यु[14] । एव हि सो, भन्ते, कक्कटको सब्बेहि अळेहि सञ्छिन्नेहि सम्भग्गेहि सम्पलिभग्गेहि अभब्बो त पोक्ख-

१ वनस्मि – स्या०, रो० । २ जिन्नो – स्या०, जिण्णो – रो० । ३ स्या० पोत्थके नत्थि । ४ सक्खि – सी० । ५ अमतगामिनि – सी०, स्या० । ६ पेहि – सी०, रो० । ७ त्वमेको – स्या० । ८ मुञ्चन्ति – स्या० । ९ सब्ब – सी०, रो० । १० निरुपधि – रो०, निरूधि – सी० । ११ पतिट्ठापेय्यु – सी०, स्या०, रो० । १२ अल – सी० । १३ कठलाय – सी०, स्या०, रो० । १४ सम्फलिभञ्जेय्यु – सी० ।

रंग ओतरितु[1]। एवमेव[2] खो, भन्ते, यानि कानिचि[3] विसूकायिकानि[4] विसेवितानि विप्फन्दितानि[5], सब्बानि तानि भगवता सञ्छिन्नानि[6] सम्भग्गानि सम्पलिभग्गानि। अभब्बो दानाहं[7], भन्ते, पुन भगवन्तं उपसङ्कमितुं यदिदं ओतारापेक्खो" ति। अथ खो मारो पापिमा भगवतो सन्तिके इमा निब्बेजनीया गाथायो अभासि – R 124

"मेदवण्णं च पासाणं, वायसो अनुपरियगा।
अपेत्थ मुदुं[8] विन्देम, अपि अस्सादना सिया॥
"अलद्धा तत्थ अस्सादं, वायसेत्तो[9] अपक्कमे। B 125
काको व सेलमासज्ज, निब्बिज्जापेम गोतमा" ति॥

२५ मारधीतुसुत्त

३३ अथ खो मारो पापिमा भगवतो सन्तिके इमा निब्बेजनीया गाथायो अभासित्वा तम्हा ठाना अपक्कम्म भगवतो अविदूरे पठवियं पल्लङ्केन निसीदि तुण्हीभूतो मङ्कुभूतो पत्तक्खन्धो अधोमुखो पज्झायन्तो अप्पटिभानो कट्ठेन भूमिं विलिखन्तो। अथ खो तण्हा च अरति[10] च रगा[11] च मारधीतरो येन मारो पापिमा तेनुपसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा मारं पापिमन्तं गाथाय अज्झभासिंसु –

"केनासि दुम्मनो तात, पुरिसं कं नु सोचसि।
मयं तं रागपासेन, आरञ्ञमिव[12] कुञ्जरं।
बन्धित्वा आनयिस्साम, वसगो ते भविस्सती" ति॥
"अरहं सुगतो लोके, न रागेन सुवानयो।
मारधेय्यं अतिक्कन्तो, तस्मा सोचामहं भुसं" ति॥

३४ अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो येन भगवा तेनुपसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं एतदवोचुं – "पादे ते, समण, परिचारेमा" ति। अथ खो भगवा न मनसाकासि, यथा तं अनुत्तरे उपधिसङ्खये विमुत्तो।

अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकमन्तं अप-

१ पुन ओतरितु – सी०, स्या०, रो०। २ सेय्यथा पि पुब्बे एवमेव – सी०, स्या०, रो०। ३ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि। ४ विसूकायितानि – स्या०, सुकायिकानि – रो०। ५ विप्फन्दितानि कानिचि कानिचि – सी०, रो०। ६ पच्छिन्नानि – स्या०। ७ च दानाहं – सी०, चिदानाहं – रो०। ८ मुदुं – सी०, स्या०, रो०। ९ वायमन्तो – स्या०। १० अरती – स्या०। ११ रागा – स्या०। १२ अरञ्ञमिव – सी०, स्या०, रो०।

क्कम्म एव समचिन्तेसु – "उच्चावचा खो पुरिसान अधिप्पाया । यन्नून R 125 मय एकसत[1] एकसत[1] कुमारिवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा" ति । अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकसत एकसत कुमारिवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोचु – "पादे ते, समण, परिचारेमा" ति । त पि भगवा न मनसाकासि, यथा त अनुत्तरे उपधिसङ्खये विमुत्तो ।

अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकमन्त अपक्कम्म एव समचिन्तेसु – "उच्चावचा खो पुरिसान अधिप्पाया । यन्नून B 126 मय एकसत एकसत अविजातवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा" ति । अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकसत एकसत अविजातवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोचु – "पादे ते, समण, परिचारेमा" ति । त पि भगवा न मनसाकासि, यथा त अनुत्तरे उपधिसङ्खये विमुत्तो ।

अथ खो तण्हा च पे० यन्नून मय एकसत एकसत सकि विजातवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा ति । अथ खो तण्हा च पे० सकि विजातवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोचु – "पादे ते, समण, परिचारेमा" ति । त पि भगवा न मनसाकासि, यथा त अनुत्तरे उपधिसङ्खये विमुत्तो ।

अथ खो तण्हा च पे० यन्नून मय एकसत एकसत दुविजातवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा ति । अथ खो तण्हा च पे० दुविजातवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा पे० यथा त अनुत्तरे उपधिसङ्खये विमुत्तो । अथ खो तण्हा च पे० मज्झिमित्थिवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा ति । अथ खो तण्हा च पे० मज्झिमित्थिवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा पे० अनुत्तरे उपधिसङ्खये विमुत्तो ।

अथ खो तण्हा च पे० महित्थिवण्णसत अभिनिम्मिनेय्यामा ति । अथ खो तण्हा च पे० महित्थिवण्णसत अभिनिम्मिनित्वा येन भगवा पे० अनुत्तरे उपधिसङ्खये विमुत्तो । अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो एकमन्त अपक्कम्म एतदवोचु – "सच्च किर नो पिता अवोच –

---

१ – १ एकसतएकसत – स्या० ।

'अरहं सुगतो लोके, न रागेन सुवानयो ।
मारधेय्यं अतिक्कन्तो, तस्मा सोचामहं भुसं' ति ।।

"यं हि मयं समणं वा ब्राह्मणं वा अवीतरागं इमिना उपक्कमेन
उपक्कमेय्याम हदयं वास्स फलेय्य उण्हं[1] लोहितं वा[2] मुखतो उग्गच्छेय्य
उम्मादं वा पापुणेय्य चित्तक्खेपं[3] वा । सेय्यथा वा[4] पन नळो हरितो लुतो R 126
उस्सुस्सति विसुस्सति मिलायति, एवमेव उस्सुस्सेय्य विसुस्सेय्य मिला-
येय्या" ति ।

अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो येन भगवा तेनु- B 127
पसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा एकमन्तं अट्ठंसु । एकमन्तं ठिता खो तण्हा
मारधीता भगवन्तं गाथाय अज्झभासि –

"सोकावतिण्णो नु वनम्हि[5] झायसि,
वित्तं[6] नु जीनो[7] उद पत्थयानो ।
आगुं नु गामस्मिमकासि किञ्चि,
कस्मा[8] जनेन न करोसि सक्खिं[8] ।
सक्खी न सम्पज्जति केनचि ते" ति ।।

"अत्थस्स पत्तिं हदयस्स सन्तिं,
जेत्वान सेनं पियसातरूपं ।
एकोहं[10] झायं सुखमनुबोधिं[11],
तस्मा[12] जनेन[12] न करोमि सक्खिं ।
सक्खी न सम्पज्जति केनचि मे" ति ।।

अथ खो अरति मारधीता भगवन्तं गाथाय अज्झभासि –

"कथं विहारीबहुलोध भिक्खु,
पञ्चोघतिण्णो अतरीध छट्ठं ।
कथं झायिं[13] बहुलं कामसञ्ञा,
परिबाहिरा होन्ति अलद्ध[14] यो[14] तं" ति ।।

---

१ उण्हं वा – सी०, स्या० । २ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ३ चित्तविक्खेपं – सी०, स्या०, रो० । ४ पि – सी०, स्या० । ५ वनस्मिं – रो० । ६ चित्तं – रो० । ७ जिन्नो – स्या०, जिण्णो – रो० । ८–८ कस्मा जनेन करोसि सक्खिं – स्या०, जनेन कस्मा न करोसि सक्खिं – सी० । ९ सक्खिं – सी० । १० एकाहं – सी०, स्या०, रो० । ११ सुखमनुबोधं – रो०, सुखमानुबोध्यं – स्या० । १२–१२ जनेन तस्मा – सी० । १३ झायं – स्या०, रो० । १४–१४ अलद्धयो – स्या०, अलद्धायो – रो० ।

"पस्सद्धकायो सुविमुत्तचित्तो,
असङ्खरानो[1] सतिमा अनोको ।
अञ्ञाय धम्मं अवितक्कझायी,
न[2] कुप्पति न सरति न थिनो[2] ॥

"एवं विहारीबहुलोध भिक्खु,
पञ्चोघतिण्णो अतरीध छट्ठं ।
एवं झायिं बहुलं कामसञ्ञा,
परिबाहिरा होन्ति अलद्ध यो तं" ति ॥

B 128, R 127 अथ खो रगा[3] मारधीता भगवतो[4] सन्तिके[4] गाथाय[5] अज्झभासि[5] –

"अच्छेज्ज[6] तण्हं गणसङ्घचारी[7],
अद्धा चरिस्सन्ति[8] बहू च सद्धा[9] ।
बहुं वताय जनतं अनोको,
अच्छेज्ज[10] नेस्सति मच्चुराजस्स पारं" ति ॥

"नयन्ति वे महावीरा, सद्धम्मेन तथागता ।
धम्मेन नयमानानं[11], का उसूया[12] विजानतं" ति ॥

३५ अथ खो तण्हा च अरति च रगा च मारधीतरो येन मारो पापिमा तेनुपसङ्कमिंसु । अद्दसा खो मारो पापिमा तण्हं च अरतिं च रगं च मारधीतरो दूरतो व आगच्छन्तियो । दिस्वान गाथाहि अज्झभासि –

"बाला कुमुदनाळेहि, पब्बतं अभिमत्थथ ।
गिरिं नखेन खनथ[13], अयो दन्तेहि[14] खादथ ॥
"सेलं व सिरसूहच्च[15], पाताले गाधमेसथ ।
खाणुं व उरसासज्ज, निब्बिज्जापेथ गोतमा[16]" ति[16] ॥

---

१ असङ्खारानो – रो० । २–२ न कुप्पति नस्सरती न थीनो – सी०, न कुप्पति न सरति वे न थिनो – रो० । ३ रागा – स्या०, रगा च – रो० । ४–४ भगवन्तं – स्या० । ५–५ इमं सन्तिगाथमभासि – रो०, इमं गाथं अभासि – सी० । ६ अच्छेच्छि – सी० । ७ गणसङ्घचारी – स्या०, रो० । ८ तरिस्सन्ति – सी० । ९ सत्ता – सी०, रो० । १० अच्छज्ज – सी०, अच्छिज्ज – रो० । ११ नीयमानानं – रो० । १२ उस्सुया – स्या० । १३ खणथ – सी०, रो० । १४ दन्तेभि – स्या० । १५ सिरसि ऊहच्च – सी०, सिरसि ओहच्च – स्या० । १६–१६ गोतमाहि – सी०, गोतमन्ति – स्या० ।

"दद्दल्लमाना[1] आगञ्छु, तण्हा च[2] अरती रगा[3]।
ता तत्थ पनुदी[4] सत्था, तूलं[5] भट्ठं[5] व[6] मालुतो" ति ॥

ततियो वग्गो।

तस्सुद्दानं

सम्बहुला समिद्धि च, गोधिकं[7] सत्तवस्सानि[7]।
धीतरं देसितं बुद्धसेट्ठेन[8] इदं मारपञ्चकं ति ॥

मारसंयुत्तं समत्तं।

———o———

१. दद्दल्हमाना–स्या०, दद्दल्हमाना–सी०। २ रो० पोत्थके नत्थि। ३ रागा–स्या०। ४ पणुदी–सी०। ५–५ तूलभट्ठं–सी०, तुल भट्ठ–स्या० रो०। ६ वा–रो०। ७–७ गोधिको सत्तवस्सानि – सी०, गोधिकसत्तवस्सानि–स्या०। ८ बुद्ध-सट्ठेन–रो०।

५. भिक्खुनीसयुत्तं

१ आळविकासुत्त

B 129, R 128 १ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो आळविका भिक्खुनी पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन अन्धवन तेनुपसङ्कमि विवेकत्थिनी[1] । अथ खो मारो पापिमा आळविकाय भिक्खुनिया भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो विवेकम्हा चावेतुकामो येन आळविका भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आळवि भिक्खुनि गाथाय अज्झभासि –

"नत्थि निस्सरण लोके, कि विवेकेन काहसि ।
भुञ्जस्सु कामरतियो, माहु पच्छानुतापिनी" ति ।

अथ खो आळविकाय[2] भिक्खुनिया एतदहोसि – "को नु ख्वाय मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथ भासती" ति ? अथ खो आळविकाय भिक्खुनिया एतदहोसि – "मारो खो अय पापिमा मम भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो विवेकम्हा चावेतुकामो गाथ भासती" ति । अथ खो आळविका भिक्खुनी "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि[3] पच्चभासि[4] –

"अत्थि निस्सरण लोके, पञ्ञाय मे सुफुस्सित[5] ।
पमत्तबन्धु पापिम, न त्व जानासि त पद ॥
"सत्तिसूलूपमा कामा, खन्धास अधिकुट्टना[6] ।
य त्व कामरति ब्रूसि, अरति मय्ह[7] सा अहू" ति ॥

R 129 अथ खो मारो पापिमा "जानाति म आळविका भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

२ सोमासुत्त

B 130 २ सावत्थिनिदान । अथ खो सोमा भिक्खुनी पुब्बण्हसमय

---

१ विवेकत्थिकिनी – स्या०, रो० । २ आळविकाया – रो० । ३ गाथाय – रो० । ४ अज्झभासि – स्या० । ५ सुफस्सित – सी० । ६ अधिकुट्टना – स्या० । ७ मय्ह – सी०, रो० ।

निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन अन्धवन तेनुपसङ्कमि दिवाविहाराय । अन्धवन अज्झोगाहेत्वा[1] अञ्ञतरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार[2] निसीदि । अथ खो मारो पापिमा सोमाय भिक्खुनिया भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन सोमा भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा सोम भिक्खुनि गाथाय अज्झभासि –

"य त इसीहि पत्तब्ब, ठान दुरभिसम्भव ।
न त द्वङ्गुलपञ्ञाय, सक्का पप्पोतुमित्थिया" ति ।

अथ खो सोमाय भिक्खुनिया एतदहोसि – "को नु ख्वाय मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथ भासती" ति ? अथ खो सोमाय भिक्खुनिया एतदहोसि – "मारो खो अय पापिमा मम भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथ भासती" ति । अथ खो सोमा भिक्खुनी "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि पच्चभासि[3] –

"इत्थिभावो कि कयिरा, चित्तम्हि सुसमाहिते ।
ञाणम्हि वत्तमानम्हि[4], सम्मा धम्म विपस्सतो ॥
"यस्स नून सिया एव, इत्थाह[5] पुरिसो ति वा ।
किञ्चि वा पन अञ्ञास्मि[6], त मारो वत्तुमरहती" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म सोमा भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

३ किसागोतमीसुत्त

३ सावत्थिनिदान । अथ खो किसागोतमी भिक्खुनी पुब्बण्ह-समय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । साव-त्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन अन्धवन R 130
तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा दिवाविहाराय अन्धवन अज्झोगाहेत्वा B 131
अञ्ञतरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा

१ अज्झोगहेत्वा – सी०, स्या०, रो० । २ दिवाविहारत्थाय – सी०, रा० । ३ अज्झभासि – सी०, स्या०, रो० । ४ वुत्तमानम्हि – रो० । ५ इत्थिय – स्या० । ६ अस्मीति – स्या०, रो० ।

किसागोतमिया भिक्खुनिया भयं छम्भितत्तं लोमहंसं उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन किसागोतमी भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा किसागोतमिं भिक्खुनिं गाथाय अज्झभासि –

"किं नु त्वं मतपुत्ता[1] व, एकमासि[2] रुदम्मुखी ।
वनमज्झगता[3] एका, पुरिसं नु गवेससी" ति ॥

अथ खो किसागोतमिया भिक्खुनिया एतदहोसि – "को नु ख्वायं मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथं भासती" ति ? अथ खो किसागोतमिया भिक्खुनिया एतदहोसि – "मारो खो अयं पापिमा मम भयं छम्भितत्तं लोमहंसं उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथं भासती" ति ।

अथ खो किसागोतमी भिक्खुनी "मारो अयं पापिमा" इति विदित्वा मारं पापिमन्तं गाथाहि पच्चभासि[4] –

"अच्चन्तं मतपुत्ताम्हि[5], पुरिसा एतदन्तिका ।
न सोचामि न रोदामि, न तं भायामि आवुसो ॥
"सब्बत्थ विहता[6] नन्दी[7], तमोक्खन्धो पदालितो[8] ।
जेत्वान मच्चुनो[9] सेनं, विहरामि अनासवा" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति मं किसागोतमी भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

४ विजयासुत्तं

४ सावत्थिनिदानं । अथ खो विजया भिक्खुनी पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पे० अञ्ञतरस्मिं रुक्खमूले दिवाविहारं निसीदि । अथ खो मारो पापिमा विजयाय भिक्खुनिया भयं छम्भितत्तं लोमहंसं उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन विजया भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा विजयं भिक्खुनिं गाथाय अज्झभासि –

B 132
R 131
"दहरा त्वं रूपवती, अहं च दहरो सुसु[10] ।
पञ्चङ्गिकेन तुरियेन, एहय्येभिरमामसे[11]" ति ॥

अथ खो विजयाय भिक्खुनिया एतदहोसि – "को नु ख्वायं

---

१ हतपुत्ता – सी०, स्या०, रो० । २ एकमासी – सी०, स्या० । ३ वनमज्झोगता – रो० । ४ अज्झभासि – स्या०, पच्चाभासि – रो० । ५ हतपुत्ताम्हि – स्या०, रो० । ६ विहिता – स्या० । ७ नन्दि – सी०, स्या०, रो० । ८ पदाळितो – सी० । ९ मुचिनो – सी० । १० सुसू – सी० । ११ एहि अय्ये रमामसे – सी० ।

मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथं भासती' ति ? अथ खो विजयाय भिक्खुनिया एतदहोसि – "मारो खो अयं पापिमा मम भयं छम्भितत्तं लोमहंसं उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथं भासती' ति। अथ खो विजया भिक्खुनी "मारो अयं पापिमा" इति विदित्वा मारं पापिमन्तं गाथाहि पच्चभासि[1] –

"रूपा सद्दा रसा गन्धा, फोट्ठब्बा[2] च मनोरमा।
निय्यातयामि[3] तुम्हे[4] व, मार नाहं[5] तेनत्थिका[5]॥

"इमिना पूतिकायेन, भिन्दनेन पभङ्गुना।
अट्टीयामि हरायामि, कामतण्हा समूहता॥

"ये च रूपूपगा सत्ता, ये च अरूपट्ठायिनो[6]।
या च सन्ता समापत्ति, सब्बत्थ विहतो तमो" ति॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति मं विजया भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति।

५ उप्पलवण्णासुत्त

५ सावत्थिनिदानं। अथ खो उप्पलवण्णा भिक्खुनी पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पे० अञ्ञतरस्मिं सुपुप्फितसालरुक्खमूले अट्ठासि। अथ खो मारो पापिमा उप्पलवण्णाय भिक्खुनिया भयं छम्भितत्तं लोमहंसं उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन उप्पलवण्णा भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा उप्पलवण्णं भिक्खुनिं गाथाय अज्झभासि –

"सुपुप्फितग्गं उपगम्म भिक्खुनि,
एका तुवं तिट्ठसि सालमूले।
न चत्थि ते दुतिया वण्णधातु*,
बाले न त्वं भायसि धुत्तकानं" ति॥

अथ खो उप्पलवण्णाय भिक्खुनिया एतदहोसि – "को नु B 133, R 132
खो अयं मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथं भासती" ति ? अथ खो उप्पलवण्णाय भिक्खुनिया एतदहोसि – "मारो खो अयं पापिमा मम भयं

१ अज्झभासि – सी०, स्या०। २ पोट्ठब्बा – रो०। ३ नीय्यातयामि – सी०। ४ तुम्हे – रो०। ५–५ न हि तेन अत्थिका – स्या०, रो०। ६ आरूप्पट्ठायिनो – रो०, आरूप्पठायिनो – सी०, अरूपभागिनो – स्या०। * एत्थ 'इधागता तादिसिका भवेय्यु' इति अधिको पाठो सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु अत्थि।

छम्भितत्त लोमहंस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथ भासती" ति । अथ खो उप्पलवण्णा भिक्खुनी "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा मार पापिमन्त गाथाहि पच्चभासि –

"सत्त सहस्सानि पि धुत्तकान,
इधागता तादिसका भवेय्यु ।
लोम न इञ्जामि न सन्तसामि,
न मार भायामि तमेकिका पि ॥

"एसा अन्तरधायामि, कुच्छि वा पविसामि ते ।
पखुमन्तरिकाय पि, तिट्ठन्ति म न दक्खसि ॥

"चित्तस्मि वसीभूताम्हि[1], इद्धिपादा सुभाविता ।
सब्बबन्धनमुत्ताम्हि[2], न त भायामि आवुसो" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म उप्पलवण्णा भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

६ चालासुत्त

६ सावत्थिनिदान । अथ खो चाला भिक्खुनी पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पे० अञ्ञातरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा येन चाला भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा चाल भिक्खुनि एतदवोच – "कि नु त्व, भिक्खुनि, न रोचेसी" ति ?

"जाति ख्वाह, आवुसो, न रोचेमी" ति ।

"कि नु जाति न रोचेसि, जातो कामानि भुञ्जति ।
को नु त इदमादपयि, जाति मा रोच[3] भिक्खुनी" ति ॥

"जातस्स मरण होति, जातो दुक्खानि फुस्सति[4] ।
बन्ध वध परिक्लेस, तस्मा जाति न रोचये ॥

B 134 "बुद्धो धम्ममदेसेसि, जातिया समतिक्कम ।
सब्बदुक्खप्पहानाय, सो म सच्चे निवेसयि ॥

R 133 "ये च रूपूपगा सत्ता, ये च अरूपट्ठायिनो[5] ।
निरोध अप्पजानन्ता, आगन्तारो पुनब्भव" ति ॥

१ वसीभूतम्हि – सी०, स्या०, रो० । २ ०मुत्तम्हि – सी०, स्या०, रो० । ३ रोचेसि – सी०, रो० । ४ पस्सति – सी०, स्या०, रो० । ५ आरूप्पठायिनो – सी०, अरूपभागिनो – स्या०, आरूप्पयिनो – रो० ।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म चाला भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

७ उपचालासुत्त

७ सावत्थिनिदान । अथ खो उपचाला भिक्खुनी पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पे० अञ्ञतरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा येन उपचाला भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा उपचाल भिक्खुनि एतदवोच – "कत्थ नु त्व, भिक्खुनि, उप्पज्जितुकामा' ति ?

"न ख्वाह, आवुसो, कत्थचि उप्पज्जितुकामा" ति ।

"तावतिसा च यामा च, तुसिता चा पि देवता ।
निम्मानरतिनो देवा, ये देवा वसवत्तिनो ।
तत्थ चित्त पणिधेहि, रति[1] पच्चनुभोस्ससी" ति ।।

"तावतिसा च यामा च, तुसिता चा पि देवता ।
निम्मानरतिनो देवा, ये देवा वसवत्तिनो ।
कामबन्धनबद्धा[2] ते, एन्ति मारवस पुन ।।

सब्बो[3] आदीपितो[3] लोको[4], सब्बो लोको पधूपितो ।
सब्बो पज्जलितो लोको, सब्बो लोको पकम्पितो ।।

"अकम्पित अपज्जलित[5], अपुथुज्जनसेवित ।
अगति यत्थ मारस्स, तत्थ मे निरतो मनो" ति ।।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म उपचाला भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

८ सीसुपचालासुत्त

८ सावत्थिनिदान । अथ खो सीसुपचाला[6] भिक्खुनी B 135
पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पे० अञ्ञतरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा येन सीसुपचाला भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा सीसुपचाल भिक्खुनि एतदवोच – "कस्स नु त्व, भिक्खुनि, पासण्ड रोचेसी" ति ?

१ रति – स्या० । २ ०बन्धा – स्या० । ३–३ ० आदिप्पितो – सी०, ० व आदित्तो – स्या० । ४ लोके – सी० । ५ अचलित – सी०, स्या०, रो० । ६ सीसूपचाला – सी० ।

"न ख्वाहं, आवुसो, कस्सचि पासण्डं रोचेमी" ति ।

"कं नु उद्दिस्स मुण्डासि, समणी विय दिस्ससि ।
न च रोचेसि पासण्डं, किमिव चरसि मोमूहा" ति ।।

"इतो बहिद्धा पासण्डा, दिट्ठीसु पसीदन्ति ते ।
न तेसं धम्मं रोचेमि, ते धम्मस्स अकोविदा ।।

R 134 "अत्थि सक्यकुले जातो, बुद्धो अप्पटिपुग्गलो ।
सब्बाभिभू मारनुदो, सब्बत्थमपराजितो ।।

"सब्बत्थ मुत्तो असितो, सब्बं पस्सति चक्खुमा ।
सब्बकम्मक्खयं पत्तो, विमुत्तो उपधिसङ्खये ।
सो मय्हं भगवा सत्था, तस्स रोचेमि सासनं" ति ।।

अथ खो मारो पापिमा 'जानाति मं सीसुपचाला भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

९ सेलासुत्तं

९ सावत्थिनिदानं । अथ खो सेला भिक्खुनी पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पे० अञ्ञतरस्मिं रुक्खमूले दिवाविहारं निसीदि । अथ खो मारो पापिमा सेलाय भिक्खुनिया भयं छम्भितत्तं लोमहंसं उप्पादेतुकामो पे० सेलं भिक्खुनिं गाथाय अज्झभासि –

"केनिदं पकतं बिम्बं, क्वनु[1] बिम्बस्स कारको ।
क्वनु[2] बिम्बं समुप्पन्नं, क्वनु बिम्बं निरुज्झती" ति ।।

अथ खो सेलाय भिक्खुनिया एतदहोसि – "को नु ख्वायं मनुस्सो

B 136 वा अमनुस्सो वा गाथं भासती" ति ? अथ खो सेलाय भिक्खुनिया एतदहोसि – " मारो खो अयं पापिमा मम भयं छम्भितत्तं लोमहंसं उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथं भासती" ति । अथ खो सेला भिक्खुनी "मारो अयं पापिमा" इति विदित्वा मारं पापिमन्तं गाथाहि पच्चभासि –

"नयिदं अत्तकतं[3] बिम्बं, नयिदं परकतं[4] अघं ।
हेतुं पटिच्च सम्भूतं, हेतुभङ्गा निरुज्झति ।।

"यथा अञ्ञतरं बीजं, खेत्ते वुत्तं विरूहति ।
पठवीरसञ्चागम्म, सिनेहञ्च तदूभयं ।।

१ क्वचि – स्या०, क्वन्नु – सी० । २ क्व च – सी० । ३ पकतं – स्या० । ४. पकतं – स्या० ।

"एव खन्धा च धातुयो, छ च आयतना इमे ।
हेतु पटिच्च सम्भूता, हेतुभङ्गा निरुज्झरे" ति ॥

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म सेला भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

१० वजिरासुत्त

१०. सावत्थिनिदान । अथ खो वजिरा भिक्खुनी पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्ता येन अन्धवन R 135 तेनुपसङ्कमि दिवाविहाराय । अन्धवन अज्झोगाहेत्वा[1] अञ्ञतरस्मि रुक्खमूले दिवाविहार निसीदि । अथ खो मारो पापिमा वजिराय भिक्खुनिया भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो येन वजिरा भिक्खुनी तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा वजिर भिक्खुनि गाथाय अज्झभासि –

"केनाय पकतो सत्तो, कुव[2] सत्तस्स कारको ।
कुव सत्तो समुप्पन्नो, कुव सत्तो निरुज्झती" ति ॥

अथ खो वजिराय भिक्खुनिया एतदहोसि – "को नु ख्वाय मनुस्सो वा अमनुस्सो वा गाथ भासती" ति ? अथ खो वजिराय भिक्खुनिया एतदहोसि – "मारो खो अय पापिमा मम भय छम्भितत्त लोमहस उप्पादेतुकामो समाधिम्हा चावेतुकामो गाथ भासती" ति । अथ खो B 137 वजिरा भिक्खुनी "मारो अय पापिमा" इति विदित्वा, मार पापिमन्त गाथाहि पच्चभासि[3] –

'कि नु सत्तो ति पच्चेसि, मार दिट्ठिगत नु ते ।
सुद्धसङ्खारपुञ्जोय, नयिध सत्तुपलब्भति ॥

"यथा हि अङ्गसम्भारा, होति सद्दो रथो इति ।
एव खन्धेसु सन्तेसु, होति सत्तो ति सम्मुति[4] ॥

"दुक्खमेव हि सम्भोति, दुक्ख तिट्ठति वेति च ।
नाञ्ञत्र दुक्खा सम्भोति, नाञ्ञ दुक्खा निरुज्झती" ति ॥

---

१ अज्झोगहेत्वा – सी०, स्या०, रो० । २ क्वचि – स्या० । ३ अज्झभासि – स्या० । ४ सम्मति – स्या० ।

अथ खो मारो पापिमा "जानाति म वजिरा भिक्खुनी" ति दुक्खी दुम्मनो तत्थेवन्तरधायी ति ।

भिक्खुनीसयुत्त समत्त ।

तस्सुद्दान

आळविका च सोमा च, गोतमी विजया सह ।
उप्पलवण्णा च चाला, उपचाला सीसुपचाला च ।
सेला वजिराय ते दसा ति ॥

— — ० ——

६ ब्रह्मसंयुत्त

१ ब्रह्मायाचनसुत्त[1]

१ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा B 138, R 136
नेरञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधमूले[2] पठमाभिसम्बुद्धो । अथ खो भगवतो रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स[3] एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – "अधिगतो खो म्याय धम्मो गम्भीरो दुद्दसो दुरनुबोधो सन्तो पणीतो अतक्कावचरो निपुणो पण्डितवेदनीयो । आलयरामा खो पनाय पजा आलयरता आलयसम्मुदिता । आलयरामाय खो पन पजाय आलयरताय आलयसम्मुदिताय दुद्दस इद ठान यदिद इदप्पच्चयतापटिच्चसमुप्पादो । इद पि खो ठान दुद्दस यदिद सब्बसङ्खारसमथो सब्बूपधिपटिनिस्सग्गो तण्हाक्खयो विरागो निरोधो निब्बान । अह चेव खो पन धम्म देसेय्य, परे च मे न आजानेय्यु, सो ममस्स किलमथो, सा ममस्स विहेसा" ति । अपिस्सु[4] भगवन्त इमा अनच्छरिया[5] गाथायो पटिभसु पुब्बे अस्सुत-पुब्बा –

"किच्छेन मे अधिगत, हल दानि पकासितु ।
रागदोसपरेतेहि, नाय धम्मो सुसम्बुधो ।।

"पटिसोतगामि निपुण, गम्भीर दुद्दस अणु ।
रागरत्ता न दक्खन्ति[6], तमोखन्धेन[7] आवुटा" ति[7] ।।

इति ह भगवतो पटिसञ्चिक्खतो अप्पोस्सुक्कताय चित्त R 137
नमति, नो धम्मदेसनाय ।

अथ खो ब्रह्मुनो सहम्पतिस्स भगवतो चेतसा चेतोपरिवितक्क-मञ्ञाय एतदहोसि – "नस्सति वत भो लोको, विनस्सति वत भो लोको, यत्र हि नाम तथागतस्स अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अप्पोस्सुक्कताय चित्त नमति, नो धम्मदेसनाया" ति । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति – सेय्यथापि B 139
नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित[8] वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह

१ आयाचन – रो०, आयाचनसुत्त – स्या० । २ अजपालनिग्रोधे – स्या०, रो० । ३ पतिसल्लीनस्स – सी०, रो० । ४ अपिस्सुद – सी०, स्या०, रो० । ५ अच्छरिया – रो० । ६ दक्खिन्ति – सी०, रो० । ७–७ तमोक्खन्धेन आवुता ति – सी०, स्या०, रो० । ८ समिञ्जित – म० ।

सम्मिञ्जेय्य एवमेव – ब्रह्मलोके अन्तरहितो भगवतो पुरतो पातुरहोसि । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति एकंस उत्तरासङ्ग करित्वा दक्खिणजाणुमण्डल[1] पठविय[2] निहन्त्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – "देसेतु, भन्ते, भगवा धम्म, देसेतु सुगतो धम्म । सन्ति सत्ता अप्परजक्खजातिका, अस्सवनता धम्मस्स परिहायन्ति । भविस्सन्ति धम्मस्स अञ्ञातारो" ति ।

२ इदमवोच ब्रह्मा सहम्पति, इद वत्वा अथापर एतदवोच –

"पातुरहोसि मगधेसु पुब्बे,
धम्मो असुद्धो समलेहि चिन्तितो ।
अपापुरेत[3] अमतस्स द्वार,
सुणन्तु धम्म विमलेनानुबुद्ध ।।

"सेले यथा पब्बतमुद्धनिट्ठितो,
यथा पि पस्से जनत समन्ततो ।
तथूपम धम्ममय सुमेध[4],
पासादमारुय्ह समन्तचक्खु ।
सोकावतिण्ण[5] जनतमपेतसोको,
अवेक्खस्सु जातिजराभिभूत ।।

"उट्ठेहि वीर विजितसङ्गाम,
सत्थवाह अनण विचर लोके ।
देसस्सु[6] भगवा धम्म,
अञ्ञातारो भविस्सन्ती" ति ।।

R 138 अथ खो भगवा ब्रह्मुनो च अज्झेसन विदित्वा सत्तेसु च कारु-
ञ्ञत पटिच्च बुद्धचक्खुना लोक वोलोकेसि । अद्दसा खो भगवा बुद्ध-
चक्खुना लोक वोलोकेन्तो सत्ते अप्परजक्खे महारजक्खे तिक्खिन्द्रिये मुदि-
B 140 न्द्रिये स्वाकारे द्वाकारे सुविञ्ञापये दुविञ्ञापये, अप्पेकच्चे परलोक-
वज्जभयदस्साविनो[7] विहरन्ते, अप्पेकच्चे[8] न परलोकवज्जभयदस्सा-
विनो विहरन्ते[8] । सेय्यथापि नाम उप्पलिनिय वा पदुमिनिय वा पुण्डरी-
किनिय वा अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि वा पुण्डरीकानि वा

१ दक्खिणजानुमण्डल – रो० । २ पथविय – म०, रो० । ३ अवापुरेत – सी० । ४ सुमेधसो – स्या० । ५ सोकावकिण्ण – सी० । ६ देसेतु – स्या०, रो० । ७ ० दस्साविने – म० । ८–८ सी०, स्या० रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

उदके जातानि उदके सवड्ढानि[1] उदकानुग्गतानि अन्तो निमुग्गपोसीनि, अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि वा पुण्डरीकानि वा उदके जातानि उदके सवड्ढानि समोदक ठितानि, अप्पेकच्चानि उप्पलानि वा पदुमानि वा पुण्डरीकानि वा उदके जातानि उदके सवड्ढानि उदका[2] अच्चुग्गम्म ठितानि[3] अनुपलित्तानि उदकेन, एवमेव भगवा बुद्धचक्खुना लोक वोलोकेन्तो अद्दस सत्ते अप्परजक्खे महारजक्खे तिक्खिन्द्रिये मुदिन्द्रिये स्वाकारे द्वाकारे सुविञ्ञापये दुविञ्ञापये, अप्पेकच्चे परलोकवज्ज-भयदस्साविनो विहरन्ते, अप्पेकच्चे न परलोकवज्जभयदस्साविनो विहरन्ते । दिस्वान ब्रह्मान सहम्पति गाथाय पच्चभासि –

"अपारुता तेस अमतस्स द्वारा,
ये सोतवन्तो पमुञ्चन्तु सद्द ।
विहिससञ्ञी पगुण न भासि,
धम्म पणीत मनुजेसु ब्रह्मे" ति ।।

अथ खो ब्रह्मा सहम्पति "कतावकासो खोम्हि भगवता धम्म-देसनाया" ति भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

२ गारवसुत्त

३ एव मे सुत । एक समय भगवा उरुवेलाय विहरति नज्जा नेरञ्जराय तीरे अजपालनिग्रोधमूले पठमाभिसम्बुद्धो । अथ खो भग- R 139
वतो रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि –"दुक्ख खो अगारवो विहरति अप्पतिस्सो, क नु ख्वाह समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु[4] कत्वा[4] उपनिस्साय विहरेय्य" ति ?

अथ खो भगवतो एतदहोसि – "अपरिपुण्णस्स खो सीलक्खन्धस्स पारिपूरिया[5] अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाह पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके B 141
सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय अत्तना सीलसम्पन्नतर अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा यमह सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य ।

"अपरिपुण्णस्स खो समाधिक्खन्धस्स पारिपूरिया अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाह

१ सवद्धानि – सी०, रो० । २ उदक – सी०, रो० । ३ तिट्ठन्ति – सी०, स्या० रो० । ४–४ गरुकत्वा – सी०, स्या०, रो० । ५ परिपूरिया – रो० ।

पस्सामि सदेवके लोके पे० अत्तना समाधिसम्पन्नतर अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा यमहं सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य ।

"अपरिपुण्णस्स पञ्ञाक्खन्धस्स पारिपूरिया अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाहं पस्सामि सदेवके पे० अत्तना पञ्ञासम्पन्नतर अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा यमहं सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य ।

"अपरिपुण्णस्स खो विमुत्तिक्खन्धस्स पारिपूरिया अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाहं पस्सामि सदेवके पे० अत्तना विमुत्तिसम्पन्नतर अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा यमहं सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य ।

"अपरिपुण्णस्स खो विमुत्तिञाणदस्सनक्खन्धस्स पारिपूरिया अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । न खो पनाहं पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय अत्तना विमुत्तिञाणदस्सनसम्पन्नतर अञ्ञ समण वा ब्राह्मण वा यमहं सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य । यन्नूनाहं य्वाय धम्मो मया अभिसम्बुद्धो तमेव धम्म सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरेय्य" ति ।

अथ खो ब्रह्मा सहम्पति भगवतो चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय– सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाहं पसारेय्य पसारित वा बाहं सम्मिञ्जेय्य एवमेव – ब्रह्मलोके अन्तरहितो भगवतो पुरतो पातुरहोसि । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति एकंस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्त एतद-
R 140 वोच – "एवमेत, भगवा, एवमेत, सुगत ! ये पि ते, भन्ते, अहेसु अतीतमद्धान अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा ते पि भगवन्तो धम्मञ्ञेव
B 142 सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरिंसु, ये पि ते, भन्ते, भविस्सन्ति अनागतमद्धान अरहन्तो सम्मासम्बुद्धा ते पि भगवन्तो धम्मञ्ञेव सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरिस्सन्ति । भगवा पि, भन्ते, एतरहि अरहं सम्मासम्बुद्धो धम्मञ्ञेव सक्कत्वा गरु कत्वा उपनिस्साय विहरतू" ति ।

४ इदमवोच ब्रह्मा सहम्पति, इद वत्वा[1] अथापर एतदवोच –

---

१ वत्वान – रो० ।

"ये च[1] अतीता[1] सम्बुद्धा, ये च बुद्धा अनागता ।
यो चेतरहि सम्बुद्धो, बहुन्न[2] सोकनासनो ।।
"सब्बे सद्धम्मगरुनो, विहंसु[3] विहरन्ति च ।
तथा[4] पि[4] विहरिस्सन्ति, एसा बुद्धान धम्मता ।।
"तस्मा हि अत्तकामेन[5], महत्तमभिकङ्खता ।
सद्धम्मो गरु कातब्बो, सर बुद्धान सासन" ति ।।

३ ब्रह्मदेवसुत्त

५ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन अञ्ञतरिस्सा ब्राह्मणिया ब्रह्मदेवो नाम पुत्तो भगवतो सन्तिके अगारस्मा[6] अनगारिय पब्बजितो होति ।

अथ खो आयस्मा ब्रह्मदेवो एको वूपकट्ठो अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो नचिरस्सेव – यस्सत्थाय कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा अनगारिय पब्बजन्ति तदनुत्तर – ब्रह्मचरियपरियोसान दिट्ठेव धम्मे सय अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहासि । "खीणा जाति, वुसित ब्रह्मचरिय, कत करणीय, नापर इत्थत्ताया" ति अब्भञ्ञासि । अञ्ञतरो च पनायस्मा ब्रह्मदेवो अरहत अहोसि ।

अथ खो आयस्मा ब्रह्मदेवो पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवर-
मादाय सावत्थि[7] पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय सपदान पिण्डाय चर-
मानो येन सकमातुनिवेसन तेनुपसङ्कमि । तेन खो पन समयेन आयस्मतो R 14
ब्रह्मदेवस्स माता[8] ब्राह्मणी ब्रह्मुनो आहुति निच्च पग्गण्हाति । अथ B 143
खो ब्रह्मुनो सहम्पतिस्स एतदहोसि – "अय खो आयस्मतो ब्रह्मदेवस्स माता ब्राह्मणी ब्रह्मुनो आहुति निच्च पग्गण्हाति । यन्नूनाह त उपसङ्कमित्वा सवेजेय्य" ति । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित[9] वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव[10] – ब्रह्मलोके अन्तरहितो आयस्मतो ब्रह्मदेवस्स मातु निवेसने पातुरहोसि । अथ खो ब्रह्मा सहम्पति वेहास ठितो आयस्मतो ब्रह्मदेवस्स मातर ब्राह्मणि गाथाय अज्झभासि –

१–१ चब्भतीता – सी० । २ बहून – म० । ३ विहरिंसु – स्या०, रो० । ४–४ अथो पि – सी०, रो० । ५ अत्थकामेन – सी०, रो० । ६ स्या० पोत्थके नत्थि । ७ सावत्थिय – स्या०, रो० । ८ मात – सी० । ९ समिञ्जित – म० । १० एवमेव – सी०, रो० ।

"दूरे इतो ब्राह्मणि ब्रह्मलोको,
यस्साहुतिं पग्गण्हासि निच्चं।
नेतादिसो ब्राह्मणि ब्रह्मभक्खो,
किं जप्पसि ब्रह्मपथं अजानं[1]॥

"एसो हि ते ब्राह्मणि ब्रह्मदेवो,
निरूपधिको[2] अतिदेवपत्तो।
अकिञ्चनो भिक्खु अनञ्ञपोसी[3],
यो[4] ते सो[4] पिण्डाय घरं पविट्ठो॥

"आहुनेय्यो वेदगु[5] भावितत्तो,
नरानं देवानं च दक्खिणेय्यो।
बाहित्वा पापानि अनूपलित्तो[6],
घासेसनं इरियति[7] सीतिभूतो॥

"न तस्स पच्छा न पुरत्थमत्थि[8],
सन्तो विधूमो अनिघो निरासो।
निक्खित्तदण्डो तसथावरेसु,
सो त्याहुतिं भुञ्जतु अग्गपिण्डं॥

"विसेनिभूतो उपसन्तचित्तो,
नागो व दन्तो चरति अनेजो।
भिक्खु सुसीलो सुविमुत्तचित्तो,
सो त्याहुतिं भुञ्जतु अग्गपिण्डं॥

B 144 "तस्मिं पसन्ना अविकम्पमाना,
R 142 पतिट्ठपेहि दक्खिणं दक्खिणेय्ये।
करोहि पुञ्ञं सुखमायतिकं,
दिस्वा मुनिं ब्राह्मणि, ओघतिण्णं"ति॥

तस्मिं पसन्ना अविकम्पमाना,
पतिट्ठपेसि[9] दक्खिणं दक्खिणेय्ये।

१ अजानन्ती – सी०, रो०। २ निरुपधिको – सी०, रो०। ३ अनञ्ञपोसियो – रो०। ४–४ ते सो – सी०, रो०। ५ वेदगू – सी०, स्या०, रो०। ६ अनुपलित्तो – सी०, रो०। ७ इरीयति – सी०। ८ पुरत्थमत्थी – सी०। ९ पतिट्ठपेहि – स्या०।

अकासि पुञ्ञ सुखमायतिक,
दिस्वा मुनि ब्राह्मणी[1] ओघतिण्ण ति ॥

४ बकब्रह्मसुत्त

६ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन बकस्स ब्रह्मुनो एवरूप पापक दिट्ठिगत उप्पन्न होति – "इद निच्च, इद धुव, इद सस्सत, इद केवल, इद अचवनधम्म, इद हि न जायति न जीयति[2] न मीयति न चवति न उपपज्जति[3], इतो च पनञ्ञ उत्तरिं[4] निस्सरण नत्थी" ति ।

अथ खो भगवा बकस्स ब्रह्मुनो चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव – जेतवने अन्तरहितो तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि । अद्दसा खो बको ब्रह्मा भगवन्त दूरतो व आगच्छन्त । दिस्वान भगवन्त एतदवोच – "एहि खो मारिस, स्वागत ते, मारिस ! चिरस्स खो मारिस ! इम परियायमकासि यदिद इधागमनाय । इद हि, मारिस, निच्च, इद धुव, इद सस्सत, इद केवल, इद अचवनधम्म, इद हि न जायति न जीयति न मीयति न चवति न उपपज्जति । इतो च पनञ्ञ उत्तरि निस्सरण नत्थी" ति ।

एव वुत्ते, भगवा बक ब्रह्मान एतदवोच – "अविज्जागतो वत, भो, बको ब्रह्मा, अविज्जागतो वत, भो, बको ब्रह्मा । यत्र हि नाम B 145
अनिच्च[5] येव[5] समान निच्च ति वक्खति, अधुव येव समान धुव ति वक्खति, असस्सत येव समान सस्सत ति वक्खति, अकेवल येव समान R 143
केवल ति वक्खति, चवनधम्म येव समान अचवनधम्म ति वक्खति । यत्थ च पन जायति च जीयति च मीयति च चवति च उपपज्जति च त च तथा वक्खति – 'इद हि न जायति न जीयति न मीयति न चवति न उपपज्जति' । सन्त च पनञ्ञ उत्तरि निस्सरण, 'नत्थञ्ञ उत्तरि निस्सरण' ति वक्खती" ति ।

"द्वासत्तति गोतम पुञ्ञकम्मा,
वसवत्तिनो जातिजर अतीता ।

---

१ ब्राह्मणि – सी० । २ जिय्यति – स्या० । ३ उप्पज्जति – सी०, रो० । ४ उत्तरि – म० । ५–५ अनिच्चञ्ञेव – स्या०, सी० ।

अयमन्तिमा वेदगू ब्रह्मपपत्ति[1],
अस्माभिजप्पन्ति जना अनेका" ति ।।

"अप्प हि एत न हि दीघमायु[2],
य त्व बक मञ्ञसि दीघमायु ।
सत सहस्सान[3] निरब्बुदान,
आयु[4] पजानामि तवाह ब्रह्मे" ति ।।

"अनन्तदस्सी भगवाहमस्मि,
जातिजर सोकमुपातिवत्तो ।
कि मे पुराण वतसीलवत्त,
आचिक्ख मे त यमह विजञ्ञा" ति ।।

"य त्व अपायेसि बहू मनुस्से,
पिपासिते घम्मनि सम्परेते ।
त ते पुराण वतसीलवत्त,
सुत्तप्पबुद्धो व अनुस्सरामि ।।

"य एणिकूलस्मि[5] जन गहीत,
अमोचयी गय्हक नीयमान ।
त ते पुराण वतसीलवत्त,
सुत्तप्पबुद्धो व अनुस्सरामि ।।

B 146 "गङ्गाय सोतस्मि गहीतनाव,
लुद्देन[6] नागेन मनुस्सकम्या[7] ।
पमोचयित्थ बलसा पसय्ह,
त ते पुराण वतसीलवत्त,
सुत्तप्पबुद्धो व अनुस्सरामि ।।

R 144 "कप्पो च ते बद्धचरो[8] अहोसि,
सम्बुद्धिमन्त[9] वतिन अमञ्ञि ।
त ते पुराण वतसीलवत्त,
सुत्तप्पबुद्धो व अनुस्सरामी" ति ।।

---

१ ब्रम्हुप्पत्ति – सी०, रो० । २ दीघमायु – स्या० । ३ सहस्सान – स्या० । ४ आयु – रो० । ५ एणिकुलस्मि – सी०, स्या०, रो० । ६ लद्धेन – स्या० । ७ मनुस्सकम्पा – स्या० । ८ पटचरो – स्या० । ९ सम्बुद्धिवत – सी०, स्या०, रो० ।

"अद्धा पजानासि ममेतमायु,
अञ्ञे[1] पि[1] जानासि तथा हि बुद्धो ।
तथा हि त्याय जलितानुभावो,
ओभासय तिट्ठति ब्रह्मलोक" ति ॥

५ अञ्ञातरब्रह्मसुत्त

७ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन अञ्ञातरस्स ब्रह्मुनो एवरूप पापक दिट्ठिगत उप्पन्न होति – "नत्थि सो समणो वा ब्राह्मणो वा यो इध आगच्छेय्या" ति । अथ खो भगवा तस्स ब्रह्मुनो चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो पे० तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि । अथ खो भगवा तस्स ब्रह्मुनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा ।

अथ खो आयस्मतो महामोग्गल्लानस्स एतदहोसि – "कह नु खो भगवा एतरहि विहरती" ति ? अद्दसा खो आयस्मा[2] महामोग्गल्लानो[2] भगवन्त दिब्बेन चक्खुना विसुद्धेन अतिक्कन्तमानुसकेन तस्स ब्रह्मुनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसिन्न तेजोधातु समापन्न । दिस्वान – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव – जेतवने अन्तरहितो तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि । अथ खो आयस्मा महामोग्गल्लानो पुरत्थिम दिस निस्साय[3] B 147 तस्स ब्रह्मुनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा नीचतर भगवतो ।

अथ खो आयस्मतो महाकस्सपस्स एतदहोसि – "कह नु खो भगवा एतरहि विहरती" ति ? अद्दसा खो आयस्मा महाकस्सपो भगवन्त दिब्बेन चक्खुना पे० दिस्वान – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो पे० एवमेव – जेतवने अन्तरहितो तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि । R 145 अथ खो आयस्मा महाकस्सपो दक्खिण दिस निस्साय तस्स ब्रह्मुनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा नीचतर भगवतो ।

अथ खो आयस्मतो महाकप्पिनस्स एतदहोसि – "कह नु खो भगवा एतरहि विहरती" ति ? अद्दसा खो आयस्मा महाकप्पिनो भगवन्त दिब्बेन चक्खुना पे० तेजोधातु समापन्न । दिस्वान – सेय्यथापि नाम

१–१ अञ्ञम्पि – सी०, रो० । २ – २ महामोग्गल्लानो – इति पि । ३ उपनिस्साय – सी० ।

बलवा पुरिसो पे० एवमेव – जेतवने अन्तरहितो तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि । अथ खो आयस्मा महाकप्पिनो पच्छिम दिस निस्साय तस्स ब्रह्मुनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा नीचतर भगवतो ।

अथ खो आयस्मतो अनुरुद्धस्स एतदहोसि – "कह नु खो भगवा एतरहि विहरती" ति ? अद्दसा खो आयस्मा अनुरुद्धो पे० तेजोधातु समापन्न । दिस्वान – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो पे० तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहोसि । अथ खो आयस्मा अनुरुद्धो उत्तर दिस निस्साय तस्स ब्रह्मुनो उपरि वेहास पल्लङ्केन निसीदि तेजोधातु समापज्जित्वा नीचतर[1] भगवतो ।

अथ खो आयस्मा महामोग्गल्लानो त ब्रह्मान गाथाय अज्झभासि –

"अज्जा पि ते आवुसो सा दिट्ठि, या ते दिट्ठि पुरे अहु ।
पस्ससि वीतिवत्तन्त, ब्रह्मलोके पभस्सर[2]" ति ॥

"न मे मारिस सा दिट्ठि, या मे दिट्ठि पुरे अहु ।
पस्सामि वीतिवत्तन्त, ब्रह्मलोके पभस्सर ॥
स्वाह अज्ज कथ वज्ज, अह निच्चोम्हि सस्सतो" ति ॥

B 148 अथ खो भगवा त ब्रह्मान सवेजेत्वा – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव – तस्मि ब्रह्मलोके अन्तरहितो जेतवने पातुरहोसि । अथ खो सो ब्रह्मा अञ्ञतर ब्रह्मपारिसज्ज आमन्तेसि – "एहि त्व, मारिस, येनायस्मा महामोग्गल्लानो तेनुपसङ्कम, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्त महामोग्गल्लान एव वदेहि – 'अत्थि नु खो, मारिस मोग्गल्लान, अञ्ञे पि तस्स भगवतो
R 146 सावका एवमहिद्धिका एवमहानुभावा, सेय्यथापि भव मोग्गल्लानो कस्सपो कप्पिनो अनुरुद्धो'" ति ? "एव, मारिसा" ति खो सो ब्रह्मपारिसज्जो तस्स ब्रह्मुनो पटिस्सुत्वा[3] येनायस्मा महामोग्गल्लानो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्त महामोग्गल्लान एतदवोच – "अत्थि नु खो, मारिस मोग्गल्लान, अञ्ञे पि तस्स भगवतो सावका एवमहिद्धिका एवमहानुभावा, सेय्यथापि भव मोग्गल्लानो कस्सपो कप्पिनो अनुरुद्धो"

१ नीचतरक – स्या० । २ परायन – स्या० । ३ पटिसुणित्वा – स्या० ।

ति ? अथ खो आयस्मा महामोग्गल्लानो तं ब्रह्मपारिसज्जं गाथाय अज्झभासि –

"तेविज्जा इद्धिपत्ता[1] च, चेतोपरियायकोविदा ।
खीणासवा अरहन्तो, बहू बुद्धस्स सावका" ति ॥

अथ खो सो ब्रह्मपारिसज्जो आयस्मतो महामोग्गल्लानस्स भासितं अभिनन्दित्वा अनुमोदित्वा येन सो ब्रह्मा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तं ब्रह्मानं एतदवोच – "आयस्मा, मारिस, महामोग्गल्लानो एवमाह –

'तेविज्जा इद्धिपत्ता च, चेतोपरियायकोविदा ।
खीणासवा अरहन्तो, बहू बुद्धस्स सावका'" ति ।

८. इदमवोच सो ब्रह्मपारिसज्जो । अत्तमनो च सो[2] ब्रह्मा तस्स ब्रह्मपारिसज्जस्स भासितं अभिनन्दी ति ।

६. ब्रह्मलोकसुत्तं[3]

९. सावत्थिनिदानं । तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहारगतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सुब्रह्मा च पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासो च B 149 पच्चेकब्रह्मा येन भगवा तेनुपसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा पच्चेकं[4]द्वारबाहं[4] उपनिस्साय अट्ठंसु । अथ खो सुब्रह्मा पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासं पच्चेकब्रह्मानं एतदवोच – "अकालो खो ताव, मारिस, भगवन्तं पयिरुपासितुं[5], दिवाविहारगतो भगवा पटिसल्लीनो च । असुको[6] च ब्रह्मलोको इद्धो चेव फीतो च, ब्रह्मा च तत्र[7] पमादविहारं विहरति । आयाम, मारिस, येन सो ब्रह्मलोको तेनुपसङ्कमिस्साम, उपसङ्कमित्वा तं ब्रह्मानं संवेजेय्यामा" ति । "एवं, मारिसा" ति खो सुद्धावासो पच्चेकब्रह्मा R 147 सुब्रह्मुनो पच्चेकब्रह्मुनो पच्चस्सोसि ।

अथ खो सुब्रह्मा च पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासो च पच्चेकब्रह्मा – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो पे० एवमेव – भगवतो पुरतो अन्तरहिता तस्मिं ब्रह्मलोके[8] पातुरहेसुं । अद्दसा खो सो ब्रह्मा ते ब्रह्मानो दूरतो व आगच्छन्ते । दिस्वान ते ब्रह्मानो एतदवोच – "हन्द कुतो नु तुम्हे, मारिसा,

---

१. इद्धिप्पत्ता – सी०, रो० । २. स्या० पोत्थके नत्थि । ३. पमादसुत्तं – स्या०, पमादं – रो० । ४-४. पच्चेकद्वारबाहं – रो० । ५. पयिरूपासितुं – रो० । ६. अमु – स्या० । ७. तत्थ – स्या० । ८. लोके – रो० ।

आगच्छथा" ति ? "आगता[1] खो मय, मारिस, अम्ह[2] तस्स भगवतो सन्तिका अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स । गच्छेय्यासि पन त्व, मारिस, तस्स भगवतो उपट्ठान अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा" ति ?

एव वुत्ते[3], खो सो ब्रह्मा त वचन अनधिवासेन्तो सहस्सक्खत्तु अत्तान अभिनिम्मिनित्वा सुब्रह्मान पच्चेकब्रह्मान एतदवोच – "पस्ससि मे नो त्व, मारिस, एवरूप इद्धानुभाव" ति ?

"पस्सामि खो[4] त्याह, मारिस, एवरूप इद्धानुभाव" ति ।

"सो ख्वाह, मारिस, एवमहिद्धिको एवमहानुभावो कस्स अञ्ञस्स समणस्स वा ब्राह्मणस्स वा उपट्ठान गमिस्सामी" ति ?

अथ खो सुब्रह्मा पच्चेकब्रह्मा द्विसहस्सक्खत्तु अत्तान अभिनिम्मिनित्वा त ब्रह्मान एतदवोच –"पस्ससि मे नो त्व, मारिस, एवरूप[5] इद्धानुभाव" ति ?

"पस्सामि खो त्याह, मारिस, एवरूप इद्धानुभाव" ति ।

"तया च खो, मारिस, मया च स्वेव भगवा महिद्धिकतरो चेव महानुभावतरो च । गच्छेय्यासि[6] त्व, मारिस, तस्स भगवतो उपट्ठान अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा" ति ? अथ खो सो ब्रह्मा सुब्रह्मान पच्चेकब्रह्मान गाथाय अज्झभासि –

B 150, R 148 "तयो[7] सुपण्णा चतुरो च हसा,
ब्यग्घीनिसा[8] पञ्चसता च झायिनो ।
तयिद विमान जलते च[9] ब्रह्मे,
ओभासय उत्तरस्स दिसाय" ति ॥

"किञ्चा पि ते त जलते विमान,
ओभासय उत्तरस्स दिसाय ।
रूपे रण दिस्वा सदा पवेधित,
तस्मा न रूपे रमती[10] सुमेधो" ति ॥

अथ खो सुब्रह्मा च पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासो[11] च पच्चेकब्रह्मा त ब्रह्मान सवेजेत्वा तत्थेवन्तरधायिसु । अगमासि च खो सो ब्रह्मा अपरेन समयेन भगवतो उपट्ठान अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा ति ।

---

१ अथ – सी०, स्या०, रो० । २ आगच्छाम – सी०, स्या०, रो० । ३ वुत्तो – म० । ४ नो – रो० । ५ एवरूप त – सी० । ६ आगच्छेय्यासि – स्या० । ७ तयो च – रो० । ८ व्यग्घिनिया – सी० । ९ व – सी०, रो० । १० रमति – रो० । ११ सुद्धवासो – रो० ।

७ कोकालिकसुत्त

१० सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहार-गतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सुब्रह्मा च पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासो च पच्चेकब्रह्मा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पच्चेक द्वारबाह निस्साय अट्ठसु । अथ खो सुब्रह्मा पच्चेकब्रह्मा कोकालिक भिक्खु आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"अप्पमेय्य पमिनन्तो, कोध विद्वा विकप्पये ।
अप्पमेय्य पमायिन, निवुत[१] त[१] मञ्ञे पुथुज्जन" ति ॥

८ कतमोदकतिस्ससुत्त[२]

११ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहार-गतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सुब्रह्मा च पच्चेकब्रह्मा सुद्धावासो च पच्चेकब्रह्मा येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पच्चेक द्वारबाह निस्साय अट्ठसु । अथ खो सुद्धावासो पच्चेकब्रह्मा कतमोदकतिस्सक[३] भिक्खु आरब्भ भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"अप्पमेय्य पमिनन्तो, कोध विद्वा विकप्पये । B 151, R 149
अप्पमेय्य पमायिन, निवुत त मञ्ञे अकिस्सव" ति ॥

९ तुदुब्रह्मसुत्तं

१२ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन कोकालिको भिक्खु आबाधिको होति दुक्खितो बाळ्हगिलानो । अथ खो तुदु[४] पच्चेकब्रह्मा अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन कोकालिको भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा वेहास ठितो कोका-लिक भिक्खु एदतवोच – "पसादेहि, कोकालिक, सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त । पेसला सारिपुत्तमोग्गल्लाना" ति ।

"कोसि त्व, आवुसो" ति ?

"अह तुदु पच्चेकब्रह्मा" ति ।

"ननु[५] त्व, आवुसो, भगवता अनागामी ब्याकतो, अथ किं चरहि इधागतो ? पस्स, याव च ते इद अपरद्ध" ति ।

---

१ – १ निधुतन्त – स्या०, निवुत्त – रो० । २ तिस्सकसुत्त – स्या०, तिस्सको – रो० । ३ कतमोरकतिस्सक – सी०, स्या० । ४ तुरू – म० । ५ किन्नु – स्या० ।

"पुरिसस्स हि जातस्स, कुठारी[1] जायते मुखे ।
याय छिन्दति अत्तान, बालो दुब्भासित भण ।।
"यो निन्दिय पससति, त वा निन्दति यो पससियो ।
विचिनाति मुखेन सो कलि, कलिना तेन सुख न विन्दति ।।

"अप्पमत्तको[2] अय कलि,
यो अक्खेसु धनपराजयो ।
सब्बस्सा पि सहा पि अत्तना,
अयमेव महन्ततरो कलि ।
यो सुगतेसु मन पदोसये ।।

"सत सहस्सान निरब्बुदान,
छत्तिसति पञ्च च[3] अब्बुदानि ।
यमरियगरही[4] निरय उपेति,
वाच मन च पणिधाय पापक" ति ।

१० कोकालिकसुत्त

B 152 १३ सावत्थिनिदान । अथ खो कोकालिको भिक्खु येन भगवा
R 150 तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो कोकालिको भिक्खु भगवन्त एतदवोच – "पापिच्छा, भन्ते, सारिपुत्तमोग्गल्लाना पापिकान इच्छान वस गता" ति । एव वुत्ते, भगवा कोकालिक भिक्खु एतदवोच – "मा हेव, कोकालिक, अवच, मा हेव, कोकालिक, अवच । पसादेहि, कोकालिक, सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त । पेसला सारिपुत्तमोग्गल्लाना" ति । दुतिय पि खो कोकालिको भिक्खु भगवन्त एतदवोच – "किञ्चा पि मे, भन्ते, भगवा[5] सद्धायिको[6] पच्चयिको[6], अथ खो पापिच्छा व, भन्ते, सारिपुत्तमोग्गल्लाना पापिकान इच्छान वस गता" ति । दुतिय पि खो भगवा कोकालिक भिक्खु एतदवोच – "मा हेव, कोकालिक, अवच, मा हेव, कोकालिक, अवच । पसादेहि, कोकालिक, सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त । पेसला सारिपुत्तमोग्गल्लाना" ति । ततिय पि खो कोकालिको भिक्खु भगवन्त एतदवोच- "किञ्चा पि पे० इच्छान वस गता" ति । ततिय पि खो भगवा

१ कुधारी – स्या० । २ अप्पमत्तो – सी०, स्या० । ३ रो० पोत्थके नत्थि ।
४ यमरिये गरही – स्या० । ५ स्या० पोत्थके नत्थि । ६ – ६ सद्धायको पच्चयको – स्या० ।

कोकालिक भिक्खु एतदवोच – "मा हेव पे० पेसला सारिपुत्तमोग्गल्लाना" ति ।

अथ खो कोकालिको भिक्खु उट्ठायासना भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा पक्कामि । अचिरपक्कन्तस्स च[1] कोकालिकस्स भिक्खुनो सासपमत्तीहि पीळकाहि[2] सब्बो कायो फुटो अहोसि । सासपमत्तियो हुत्वा मुग्गमत्तियो अहेसु, मुग्गमत्तियो हुत्वा कलायमत्तियो[3] अहेसु, कलायमत्तियो हुत्वा कोलट्ठिमत्तियो अहेसु, कोलट्ठिमत्तियो हुत्वा कोलमत्तियो अहेसु, कोलमत्तियो हुत्वा आमलकमत्तियो अहेसु, आमलकमत्तियो हुत्वा बेलुवसलाटुकमत्तियो अहेसु, बेलुवसलाटुकमत्तियो हुत्वा बिल्लमत्तियो[4] अहेसु, बिल्लमत्तियो हुत्वा पभिज्जिसु । पुब्ब च लोहित च पग्घरिसु । अथ खो कोकालिको भिक्खु तेनेव आबाधेन कालमकासि । कालङ्कतो[5] R 151 च कोकालिको भिक्खु पदुम निरय उपपज्जि[6] सारिपुत्तमोगल्लानेसु चित्त आघातेत्वा ।

अथ खो ब्रह्मा सहम्पति अभिक्कन्ताय रतिया अभिक्कन्तवण्णो B 153 केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो ब्रह्मा सहम्पति भगवन्त एतदवोच – "कोकालिको, भन्ते, भिक्खु कालङ्कतो[7] । कालङ्कतो च, भन्ते, कोकालिको भिक्खु पदुम निरय उपपन्नो सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त आघातेत्वा" ति । इदमवोच ब्रह्मा सहम्पति, इद वत्वा भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

अथ खो भगवा तस्सा रत्तिया अच्चयेन भिक्खू आमन्तेसि – "इम, भिक्खवे, रत्ति ब्रह्मा सहम्पति अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प जेतवन ओभासेत्वा येनाह तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा म अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो, भिक्खवे, ब्रह्मा सहम्पति म एतदवोच –'कोकालिको, भन्ते, भिक्खु कालङ्कतो । कालङ्कतो च, भन्ते, कोकालिको भिक्खु पदुम निरय उपपन्नो सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त आघातेत्वा' ति । इदमवोच, भिक्खवे, ब्रह्मा सहम्पति, इद वत्वा म अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी" ति ।

१ सतो – सी० । २ पिळकाहि – सी०, स्या०, रो० । ३ कळयमत्तियो – सी०, स्या०, रो० । ४ फिल्लमत्तियो – स्या० । ५ कालकतो सी०, स्या० । ६ उप्पज्जि – रो० । ७ कालमकासि – सी०, रो० ।

एव वुत्ते, अञ्ञतरो भिक्खु भगवन्त एतदवोच – "कीवदीघ नु खो, भन्ते, पदुमे निरये आयुप्पमाण" ति ?

"दीघ खो, भिक्खु, पदुमे निरये आयुप्पमाण । त[1] न सुकर सङ्खातु – एत्तकानि वस्सानि इति वा, एत्तकानि वस्ससतानि इति वा, एत्तकानि वस्ससहस्सानि इति वा, एत्तकानि वस्ससतसहस्सानि इति वा" इति ।

"सक्का पन, भन्ते, उपम[2] कातु" ति ?

R 152 "सक्का, भिक्खू" ति भगवा अवोच–

"सेय्यथापि, भिक्खु, वीसतिखारिको कोसलको तिलवाहो । ततो पुरिसो वस्ससतस्स वस्ससतस्स[3] अच्चयेन एकमेक तिल उद्धरेय्य, खिप्पतर खो सो, भिक्खु, वीसतिखारिको कोसलको तिलवाहो इमिना उपक्कमेन परिक्खय परियादान गच्छेय्य, न त्वेव एको अब्बुदो निरयो । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति अब्बुदा निरया, एवमेको निरब्बुदनिरयो । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति निरब्बुदा निरया, एवमेको अबबो निरयो ।
B 154 सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति अबबा निरया, एवमेको अटटो निरयो । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति अटटा निरया, एवमेको अहहो निरयो । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति अहहा निरया, एवमेको कुमुदो निरयो । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति कुमुदा निरया, एवमेको सोगन्धिको निरयो । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति सोगन्धिका निरया, एवमेको उप्पलनिरयो[4] । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति उप्पला[5] निरया, एवमेको पुण्डरिको[6] निरयो । सेय्यथापि, भिक्खु, वीसति पुण्डरिका निरया, एवमेको पदुमो निरयो । पदुमे[7] पन[7], भिक्खु, निरये कोकालिको भिक्खु उपपन्नो सारिपुत्तमोग्गल्लानेसु चित्त आघातेत्वा" ति ।

१४ इदमवोच भगवा, इद वत्वान[8] सुगतो अथापर एतदवोच सत्था–

"पुरिसस्स हि जातस्स, कुठारी[9] जायते मुखे ।
याय छिन्दति अत्तान, बालो दुब्भासित भण ।।

१ रो० पोत्थके नत्थि । २ उपमा – सी०, स्या०, रो० । ३ वस्ससहस्सस्स – सी०, वस्ससहस्स – रो० । ४ उप्पलको निरयो – स्या० । ५ उप्पलका – सी०, स्या०, रो० । ६ पुण्डरीको – सी०, स्या०, रो० । ७–७ पदुम खो पन – सी०, स्या०, पदुमके पन – रो० । ८ वत्वा – सी० । ९ कुधारी – स्या० ।

"यो निन्दिय पससति, त वा निन्दति यो पससियो ।
विचिनाति मुखेन सो कलि, कलिना तेन सुख न विन्दति ।।

"अप्पमत्तको[1] अय कलि,
यो अक्खेसु धनपराजयो ।
सब्बस्सा पि सहा पि अत्तना,
अयमेव महन्तरो कलि ।
यो सुगतेसु मन पदोसये ।।

"सत सहस्सान निरब्बुदान,
छत्तिसति पञ्च च अब्बुदानि ।
यमरियगरही[2] निरय उपेति, R 15
वाच मन च पणिधाय पापक" ति ।।

पठमो वग्गो ।

तस्सुद्दान

आयाचन गारवो ब्रह्मदेवो, B 155
बको च ब्रह्मा अपरा च दिट्ठि ।
पमादकोकालिकतिस्सको[3] च,
तुदु च ब्रह्मा अगरो च[4] कोकालिको ति ।।

———o———

११ सनङ्कुमारसुत्त

१५ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति सप्पिनीतीरे । अथ खो ब्रह्मा सनङ्कुमारो अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्प सप्पिनीतीर ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो ब्रह्मा सनङ्कुमारो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"खत्तियो सेट्ठो जनेतस्मि, ये गोत्तपटिसारिनो ।
विज्जाचरणसम्पन्नो, सो सेट्ठो देवमानुसे" ति ।

इदमवोच ब्रह्मा सनङ्कुमारो । समनुञ्ञो सत्था अहोसि । अथ खो ब्रह्मा सनङ्कुमारो "समनुञ्ञो मे सत्था" ति भगवन्त अभिवादेत्वा पदक्खिण कत्वा तत्थेवन्तरधायी ति ।

१ अप्पमत्तो – सी०, स्या० । २ यमरिये गरही – स्या० । ३ ० कोकालिय ० – सी०, रो० । ४ सी० पोत्थके नत्थि ।

१२ देवदत्तसुत्तं

१६ एवं मे सुतं। एकं समयं भगवा राजगहे विहरति गिज्झकूटे
पब्बते अचिरपक्कन्ते देवदत्ते। अथ खो ब्रह्मा सहम्पति अभिक्कन्ताय
रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो[1] केवलकप्पं गिज्झकूटं पब्बतं ओभासेत्वा येन
भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं
R 154 अट्ठासि। एकमन्तं ठितो खो ब्रह्मा सहम्पति देवदत्तं आरब्भ भगवतो
सन्तिके इमं गाथं अभासि –

B 156 "फलं वे कदलिं हन्ति, फलं वेळुं[2] फलं नळं[3]।
सक्कारो कापुरिसं हन्ति गब्भो अस्सतरिं यथा" ति॥

१३ अन्धकविन्दसुत्तं

१७ एकं समयं भगवा मगधेसु[4] विहरति अन्धकविन्दे। तेन खो पन समयेन भगवा रत्तन्धकारतिमिसाय अब्भोकासे[5] निसिन्नो होति, देवो च एकमेकं फुसायति। अथ खो ब्रह्मा सहम्पति अभिक्कन्ताय रत्तिया अभिक्कन्तवण्णो केवलकप्पं अन्धकविन्दं ओभासेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं अभिवादेत्वा एकमन्तं अट्ठासि। एकमन्तं ठितो खो ब्रह्मा सहम्पति भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"सेवेथ पन्तानि सेनासनानि,
चरेय्य संयोजनविप्पमोक्खा।
सचे रतिं नाधिगच्छेय्य तत्थ,
सङ्घे वसे रक्खितत्तो सतीमा[6]॥

"कुलाकुलं पिण्डिकाय चरन्तो,
इन्द्रियगुत्तो निपको सतिमा।
सेवेथ पन्तानि सेनासनानि,
भया पमुत्तो अभये विमुत्तो॥

"यत्थ भेरवा सिरिंसपा[7],
विज्जु सञ्चरति थनयति[8] देवो।
अन्धकारतिमिसाय रत्तिया,
निसीदि तत्थ भिक्खु विगतलोमहंसो॥

---

१ अभिक्कन्तवण्णा – सी०। २ वेलुं – सी०। ३ नलं – रो०। ४ मागधेसु – म०। ५ अज्झोकासे – सी०, स्या०, रो०। ६ सतिमा – सी०, स्या०, रो०। ७ सरीसपा – म०। ८ थनेति – सी०, स्या०, रो०।

"इद हि जातु मे दिट्ठ, न यिद इतिहीतिह ।
एकस्मि ब्रह्मचरियस्मि, सहस्स मच्चुहायिन ।।
"भिय्यो[1] पञ्चसता सेक्खा[2], दसा च दसधा दस ।
सब्बे सोतसमापन्ना, अतिरच्छानगामिनो ।।
अथाय इतरा पजा, पुञ्ञभागा ति मे मनो । B 157
सङ्खातु नो[3] पि सक्कोमि, मुसावादस्स ओत्तप[4]" ति ।।

१४ अरुणवतीसुत्त

१८ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति R 155
पे० तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो" ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच –

"भूतपुब्ब, भिक्खवे, राजा अहोसि अरुणवा नाम । रञ्ञो खो पन, भिक्खवे अरुणवतो अरुणवती नाम राजधानी अहोसि । अरुणवति[5] खो पन, भिक्खवे, राजधानि[5] सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो उपनिस्साय विहासि । सिखिस्स खो पन, भिक्खवे, भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स अभिभूसम्भव नाम सावकयुग अहोसि अग्ग भद्दयुग । अथ खो, भिक्खवे, सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभु भिक्खु आमन्तेसि – 'आयाम, ब्राह्मण, येन अञ्ञातरो ब्रह्मलोको तेनुपसङ्कमिस्साम, याव भत्तस्स कालो भविस्सती' ति । 'एव, भन्ते' ति खो भिक्खवे, अभिभू भिक्खु सिखिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पच्चस्सोसि । अथ खो, भिक्खवे, सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभू च भिक्खु – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव – अरुणवतिया राजधानिया अन्तरहिता तस्मि ब्रह्मलोके पातुरहेसु ।

"अथ खो भिक्खवे, सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभु भिक्खु आमन्तेसि – 'पटिभातु, ब्राह्मण, त ब्रह्मुनो च ब्रह्मपरिसाय च ब्रह्मपारिसज्जान च धम्मी कथा' ति । 'एव, भन्ते' ति खो, भिक्खवे, अभिभू भिक्खु सिखिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पटिस्सुत्वा, ब्रह्मान च ब्रह्मपरिस च ब्रह्मपारिसज्जे च धम्मिया कथाय सन्दस्सेसि समादपेसि समुत्तेजेसि सम्पहसेसि । तत्र सुद भिक्खवे, ब्रह्मा च ब्रह्म-

---

१ भीयो – सी०, स्या०, रो० । २ सेखा – सी०, रो० । ३ ना – सी० । ४ ओत्तपे – सी०, ओत्तप्पे – रो० । ५–५ अरुणवतिय खो पन भिक्खवे राजधानिय – रो० ।

R 156 परिसा च ब्रह्मपारिसज्जा च उज्झायन्ति खिय्यन्ति[1] विपाचेन्ति – 'अच्छ-
B 158 रिय वत, भो, अब्भुत वत भो, कथ हि नाम सत्थरि सम्मुखीभूते सावको धम्म देसेस्सती' ति ।

"अथ खो, भिक्खवे, सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभु भिक्खु आमन्तेसि – 'उज्झायन्ति खो ते, ब्राह्मण, ब्रह्मा च ब्रह्मपरिसा च ब्रह्मपारिसज्जा च – अच्छरिय वत, भो, अब्भुत वत, भो, कथ हि नाम सत्थरि सम्मुखीभूते सावको धम्म देसेस्सती ति ! तेन हि त्व ब्राह्मण, भिय्योसोमत्ताय ब्रह्मान च ब्रह्मपरिस च ब्रह्मपारिसज्जे च सवेजेही' ति । 'एव, भन्ते' ति खो, भिक्खवे, अभिभू भिक्खु सिखिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पटिस्सुत्वा दिस्समानेन पि कायेन धम्म देसेसि, अदिस्समानेन पि कायेन धम्म देसेसि, दिस्समानेन पि हेट्ठिमेन उपड्ढकायेन[2] अदिस्समानेन उपरिमेन उपड्ढकायेन धम्म देसेसि, दिस्समानेन पि उपरिमेन उपड्ढकायेन अदिस्समानेन हेट्ठिमेन उपड्ढकायेन धम्म देसेसि । तत्र सुद, भिक्खवे, ब्रह्मा च ब्रह्मपरिसा च ब्रह्मपारिसज्जा च अच्छरियब्भुतचित्तजाता अहेसु – 'अच्छरिय वत, भो, अब्भुत वत, भो, समणस्स महिद्धिकता महानुभावता' ति !

"अथ खो अभिभू भिक्खु सिखि भगवन्त अरहन्त सम्मासम्बुद्ध एतदवोच –'अभिजानामि ख्वाह, भन्ते, भिक्खुसङ्घस्स मज्झे एवरूपि वाच भासिता – पहोमि ख्वाह आवुसो, ब्रह्मलोके ठितो सहस्सिलोकधातु[3] सरेन विञ्ञापेतु' ति । 'एतस्स, ब्राह्मण, कालो, एतस्स, ब्राह्मण, कालो, य त्व, ब्राह्मण, ब्रह्मलोके ठितो सहस्सिलोकधातु सरेन विञ्ञापेय्यासी' ति । 'एव, भन्ते' ति खो, भिक्खवे, अभिभू भिक्खु सिखिस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स पटिस्सुत्वा ब्रह्मलोके ठितो इमा गाथायो अभासि–

'आरब्भथ[4] निक्खमथ[5], युञ्जथ बुद्धसासने ।
धुनाथ मच्चुनो सेन, नळागार व कुञ्जरो ।।

'यो इमस्मि धम्मविनये, अप्पमत्तो विहस्सति[6] ।
R 157 पहाय जातिससार, दुक्खस्सन्त करिस्सती' ति ।।

B 159 "अथ खो, भिक्खवे, सिखी च भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो अभिभू

---

१ खीयन्ती – सी०, स्या०, रो० । २ उपद्धकायेन – रो० । ३ सहस्सीलोकधातु – सी०, स्या० । ४ आरभथ – सी० । ५ निक्कमथ – स्या० । ६ विहेस्सति – सी०, स्या० ।

च भिक्खु ब्रह्मान च ब्रह्मपरिस च ब्रह्मपारिसज्जे च सवेजेत्वा – सेय्यथापि नाम पे० तस्मि ब्रह्मलोके अन्तरहिता अरुणवतिया राजधानिया[1] पातुरहेसु । अथ खो, भिक्खवे, सिखी भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो भिक्खू आमन्तेसि – 'अस्सुत्थ नो, तुम्हे, भिक्खवे, अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा' ति ?

'अस्सुम्ह खो मय, भन्ते, अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा' ति ।

'यथाकथ पन तुम्हे, भिक्खवे, अस्सुत्थ अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा' ति ?

'एव खो मय, भन्ते, अस्सुम्ह अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्स –

'आरब्भथ निक्खमथ, युञ्जथ बुद्धसासने ।
धुनाथ मच्चुनो सेन, नळागार व कुञ्जरो ।।
'यो इमस्मि धम्मविनये, अप्पमत्तो विहस्सति ।
पहाय जातिससार, दुक्खस्सन्त करिस्सती' ति ।।

'एव[2] खो मय, भन्ते, अस्सुम्ह अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा' ति ।

'साधु साधु, भिक्खवे, साधु खो तुम्हे, भिक्खवे ! अस्सुत्थ अभिभुस्स भिक्खुनो ब्रह्मलोके ठितस्स गाथायो भासमानस्सा'' ति ।

१९ इदमवोच भगवा, अत्तमना ते भिक्खू भगवतो भासित अभिनन्दु ति ।

१५ परिनिब्बानसुत्त

२० एक समय भगवा कुसिनाराय विहरति उपवत्तने मल्लान सालवने अन्तरेन यमकसालान परिनिब्बानसमये[3] । अथ खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – ''हन्द दानि, भिक्खवे, आमन्तयामि वो – 'वय- R 158
धम्मा सङ्खारा, अप्पमादेन सम्पादेथा' ति । अय तथागतस्स पच्छिमा वाचा'' ।

अथ खो भगवा पठम[4] झान[4] समापज्जि । पठमा झाना वुट्ठ- B 160

१ रो० पोत्थके नत्थि । २ एवमेव – रो० । ३ परिनिब्बाण० – सी० । ४–४ पठमज्झान – स्या०, रो० ।

हित्वा दुतियं झानं समापज्जि । दुतिया झाना वुट्ठहित्वा ततियं झानं समापज्जि । ततिया झाना वुट्ठहित्वा चतुत्थं झानं समापज्जि । चतुत्था झाना वुट्ठहित्वा आकासानञ्चायतनं समापज्जि । आकासानञ्चायतना वुट्ठहित्वा विञ्ञाणञ्चायतनं समापज्जि । विञ्ञाणञ्चायतना वुट्ठहित्वा आकिञ्चञ्ञायतनं समापज्जि । आकिञ्चञ्ञायतना वुट्ठहित्वा नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं समापज्जि । नेवसञ्ञानासञ्ञायतना वुट्ठहित्वा सञ्ञावेदयितनिरोधं समापज्जि । सञ्ञावेदयितनिरोधा वुट्ठहित्वा नेवसञ्ञानासञ्ञायतनं समापज्जि । नेवसञ्ञानासञ्ञायतना वुट्ठहित्वा आकिञ्चञ्ञायतनं समापज्जि । आकिञ्चञ्ञायतना वुट्ठहित्वा विञ्ञाणञ्चायतनं समापज्जि । विञ्ञाणञ्चायतना वुट्ठहित्वा आकासानञ्चायतनं समापज्जि । आकासानञ्चायतना वुट्ठहित्वा चतुत्थं झानं समापज्जि। चतुत्था झाना वुट्ठहित्वा ततियं झानं समापज्जि। ततिया झाना वुट्ठहित्वा दुतियं झानं समापज्जि । दुतिया झाना वुट्ठहित्वा पठमं झानं समापज्जि । पठमा झाना वुट्ठहित्वा दुतियं झानं समापज्जि । दुतिया झाना वुट्ठहित्वा ततियं झानं समापज्जि । ततिया झाना वुट्ठहित्वा चतुत्थं झानं समापज्जि । चतुत्था झाना वुट्ठहित्वा समनन्तरं[1] भगवा परिनिब्बायि । परिनिब्बुते भगवति सह परिनिब्बाना ब्रह्मा सहम्पति इमं गाथं अभासि –

"सब्बेव निक्खिपिस्सन्ति, भूता लोके समुस्सयं ।
यत्थ एतादिसो सत्था, लोके अप्पटिपुग्गलो ।
तथागतो बलप्पत्तो, सम्बुद्धो परिनिब्बुतो" ति ॥

परिनिब्बुते भगवति सह परिनिब्बाना सक्को देवानमिन्दो इमं गाथं अभासि –

"अनिच्चा वत सङ्खारा, उप्पादवयधम्मिनो ।
उप्पज्जित्वा निरुज्झन्ति, तेसं वूपसमो सुखो" ति ॥

B 161 परिनिब्बुते भगवति सह परिनिब्बाना आयस्मा आनन्दो इमं गाथं अभासि –

"तदासि यं भिंसनकं, तदासि लोमहंसनं ।
सब्बाकारवरूपेते, सम्बुद्धे परिनिब्बुते" ति ॥

---

१ समनन्तरा – सी०, रो० ।

परिनिब्बुते भगवति सह परिनिब्बाना आयस्मा अनुरुद्धो इमा गाथायो अभासि – R 159

"नाहु अस्सासपस्सासो, ठितचित्तस्स तादिनो ।
अनेजो सन्तिमारब्भ, चक्खुमा परिनिब्बुतो ॥
"असल्लीनेन चित्तेन, वेदन अज्झवासयि[1] ।
पज्जोतस्सेव निब्बान, विमोक्खो चेतसो अहू" ति ॥

दुतियो वग्गो ।

तस्सुद्दान

ब्रह्मासन देवदत्तो, अन्धकविन्दो अरुणवती[2] ।
परिनिब्बानेन[3] च देसित, इद ब्रह्मपञ्चक ति ॥

ब्रह्मसयुत्त समत्त ।

———— ० ————

१ अज्झवासयी – सी० । २ अरुणवति – सी० । ३ परिनिब्बाणेन – सी० ।

७ ब्राह्मणसंयुत्तं

१ धनञ्जानीसुत्त

B 162, R 160 १ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन अञ्ञतरस्स भारद्वाजगोत्तस्स ब्राह्मणस्स धनञ्जानी[1] नाम ब्राह्मणी अभिप्पसन्ना होति बुद्धे च धम्मे च सङ्घे च । अथ खो धनञ्जानी ब्राह्मणी भारद्वाजगोत्तस्स ब्राह्मणस्स भत्त उपसहरन्ती उपक्खलित्वा[2] तिक्खत्तु उदान उदानेसि –

"नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स ।
नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स ।
नमो तस्स भगवतो अरहतो सम्मासम्बुद्धस्सा" ति ।

एव वुत्ते, भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो धनञ्जानि ब्राह्मणि एतदवोच – "एवमेव पनाय वसली यस्मि वा तस्मि वा तस्स मुण्डकस्स समणस्स वण्ण भासति । इदानि त्याह, वसलि, तस्स सत्थुनो वाद आरोपेस्सामी" ति ।

"न ख्वाह त, ब्राह्मण, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय[3] यो तस्स भगवतो वाद आरोपेय्य अरहतो सम्मासम्बुद्धस्स । अपि च त्व, ब्राह्मण, गच्छ, गन्त्वा[4] विजानिस्ससी" ति[4] ।

अथ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो कुपितो अनत्तमनो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ
R 161 सारणीय[5] वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"किसु छेत्वा[6] सुख सेति, किसु छेत्वा न सोचति ।
किस्सस्सु[7] एकधम्मस्स, वध रोचेसि गोतमा" ति ।।

---

१ धानञ्जानी – सी० । २ उपक्कमित्वा – सी०, स्या०, रो० । ३ सदेवकमनुस्साय – रो० । ४–४ गन्त्वापि जानिस्ससी ति – स्या० । ५ साराणीय – सी०, स्या०, रो० । ६ झत्वा – सी० । ७ किस्सस्स – सी०, स्या०, रो० ।

"कोध छेत्वा सुख सेति, कोध छेत्वा न सोचति । B 163
कोधस्स विसमूलस्स, मधुरग्गस्स ब्राह्मण ।
वध अरिया पससन्ति, त हि छेत्वा न सोचती" ति ।।

एव वुत्ते, भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त[1], भो[1] गोतम, अभिक्कन्त, भो गोतम ! सेय्यथापि, भो गोतम, निक्कुज्जित वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्न वा विवरेय्य, मूळ्हस्स वा मग्ग आचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोत धारेय्य – चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती[2] ति, एवमेव[3] भोता गोतमेन अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो । एसाह, भन्ते, भगवन्त गोतम सरण गच्छामि धम्म च भिक्खुसङ्घ च । लभेय्याह भोतो गोतमस्स सन्तिके पब्बज्ज, लभेय्य उपसम्पद" ति ।

अलत्थ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके पब्बज्ज, अलत्थ उपसम्पद । अचिरूपसम्पन्नो खो पनायस्मा भारद्वाजो एको वूपकट्ठो अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो नचिरस्सेव – यस्सत्थाय कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा अनगारिय पब्बजन्ति तदनुत्तर – ब्रह्मचरियपरियोसान दिट्ठेव धम्मे सय अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहासि । "खीणा जाति, वुसित ब्रह्मचरिय, कत करणीय, नापर इत्थत्ताया" ति अब्भञ्ञासि । अञ्ञतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

२ अक्कोससुत्त[4]

२ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । अस्सोसि खो अक्कोसकभारद्वाजो ब्राह्मणो – "भारद्वाजगोत्तो किर ब्राह्मणो समणस्स गोतमस्स सन्तिके अगारस्मा अनगारिय पब्बजितो" ति कुपितो अनत्तमनो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त R. 162 असब्भाहि फरुसाहि वाचाहि अक्कोसति परिभासति ।

एव वुत्ते, भगवा अक्कोसकभारद्वाज ब्राह्मण एतदवोच – "त कि मञ्ञसि, ब्राह्मण, अपि नु खो ते आगच्छन्ति मित्तामच्चा ञातिसालोहिता अतिथियो" ति ?

"अप्पेकदा मे, भो गोतम, आगच्छन्ति मित्तामच्चा ञातिसालोहिता B.164 अतिथियो" ति ।

१–१ अभिक्कन्तम्भो–सी० । २ दक्खिन्ती–सी०, रो० । ३ एवमेव–सी० । ४ अक्कोसकसुत्त – स्या० ।

"तं किं मञ्ञसि, ब्राह्मण, अपि नु तेसं अनुप्पदेसि खादनीयं वा भोजनीयं वा सायनीयं वा" ति ?

"अप्पेकदा नेसाहं, भो गोतम, अनुप्पदेमि खादनीयं वा भोजनीयं वा सायनीयं वा" ति ।

"सचे खो पन ते, ब्राह्मण, नप्पटिग्गण्हन्ति, कस्स तं होती" ति ?

"सचे ते, भो गोतम, नप्पटिग्गण्हन्ति, अम्हाकमेव तं होती" ति ।

"एवमेव खो, ब्राह्मण, यं त्वं अम्हे अनक्कोसन्ते अक्कोससि, अरोसेन्ते[1] रोसेसि, अभण्डन्ते भण्डसि, तं ते मयं नप्पटिग्गण्हाम । तवेवेतं, ब्राह्मण, होति, तवेवेतं, ब्राह्मण, होति ।

"यो खो, ब्राह्मण, अक्कोसन्तं पच्चक्कोसति, रोसेन्तं पटिरोसेति, भण्डन्तं पटिभण्डति, अयं वुच्चति, ब्राह्मण, सम्भुञ्जति वीतिहरती ति । ते मयं तया नेव सम्भुञ्जाम न वीतिहराम । तवेवेतं, ब्राह्मण, होति, तवेवेतं, ब्राह्मण, होती" ति ।

"भवन्तं खो गोतमं सराजिका परिसा एवं जानाति – 'अरहं समणो गोतमो' ति । अथ च पन भवं गोतमो कुज्झती" ति ।

"अक्कोधस्स कुतो कोधो, दन्तस्स समजीविनो ।
सम्मदञ्ञा विमुत्तस्स, उपसन्तस्स तादिनो ॥

"तस्सेव तेन पापियो, यो कुद्धं पटिकुज्झति ।
कुद्धं अप्पटिकुज्झन्तो, सङ्गामं जेति दुज्जयं ॥

"उभिन्नमत्थं चरति, अत्तनो च परस्स च ।
परं सङ्कुपितं ञत्वा, यो सतो उपसम्मति ॥

"उभिन्नं तिकिच्छन्तानं, अत्तनो च परस्स च ।
जना मञ्ञन्ति बालो ति, ये धम्मस्स अकोविदा" ति ॥

R 163 एवं वुत्ते, अक्कोसकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्तं एतदवोच – "अभिक्कन्तं, भो गोतम पे० एसाहं भवन्तं गोतमं सरणं गच्छामि धम्मं च भिक्खुसङ्घं च । लभेय्याहं, भन्ते[2], भोतो गोतमस्स सन्तिके पब्बज्जं, लभेय्यं उपसम्पदं" ति ।

अलत्थ खो अक्कोसकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके पब्बज्जं, अलत्थ उपसम्पदं । अचिरूपसम्पन्नो खो पनायस्मा अक्कोसक-

१ अरोसन्ते – सी०, रो० । २ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि ।

भारद्वाजो एको वूपकट्ठो अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो नचिरस्सेव – यस्सत्थाय कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा अनगारियं पब्बजन्ति तदनुत्तरं – ब्रह्मचरियपरियोसानं दिट्ठेव धम्मे सयं अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहासि । "खीणा जाति, वुसितं ब्रह्मचरियं, कतं करणीयं नापरं इत्थत्ताया" ति अब्भञ्ञासि । अञ्ञतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहतं अहोसी ति । B 165

३ असुरिन्दकसुत्तं

३ एकं समयं भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । अस्सोसि खो असुरिन्दकभारद्वाजो ब्राह्मणो – "भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो किर समणस्स गोतमस्स सन्तिके अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो" ति कुपितो अनत्तमनो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्तं असब्भाहि फरुसाहि वाचाहि अक्कोसति परिभासति । एवं वुत्ते भगवा तुण्ही अहोसि । अथ खो असुरिन्दकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्तं एतदवोच – "जितोसि, समण, जितोसि, समणा" ति ।

"जयं वे मञ्ञति बालो, वाचाय फरुसं भणं ।
जयं चेवस्स तं होति, या तितिक्खा विजानतो ॥

"तस्सेव तेन पापियो, यो कुद्धं पटिकुज्झति ।
कुद्धं अप्पटिकुज्झन्तो, सङ्गामं जेति दुज्जयं ॥

"उभिन्नमत्थं चरति, अत्तनो च परस्स च ।
परं सङ्कुपितं ञत्वा, यो सतो उपसम्मति ॥

"उभिन्नं तिकिच्छन्तानं, अत्तनो च परस्स च ।
जना मञ्ञन्ति बालो ति, ये धम्मस्स अकोविदा" ति ।

एवं वुत्ते, असुरिन्दकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्तं एतदवोच – R 164
अभिक्कन्तं, भो गोतम पे० अब्भञ्ञासि । अञ्ञतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहतं अहोसी ति ।

४ विलङ्गिकसुत्तं

४ एकं समयं भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । B 166
अस्सोसि खो विलङ्गिकभारद्वाजो ब्राह्मणो – "भारद्वाजगोत्तो किर ब्राह्मणो समणस्स गोतमस्स सन्तिके अगारस्मा अनगारियं पब्बजितो" ति कुपितो अनत्तमनो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तुण्ही-

भूतो एकमन्त अट्ठासि । अथ खो भगवा विलङ्गिकस्स[1] भारद्वाजस्स[1] ब्राह्मणस्स चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय विलङ्गिक भारद्वाज ब्राह्मण गाथाय अज्झभासि –

"यो अप्पदुट्ठस्स नरस्स दुस्सति,
सुद्धस्स पोसस्स अनङ्गणस्स ।
तमेव बाल पच्चेति पाप,
सुखुमो रजो पटिवात व खित्तो" ति ।।

एव वुत्ते, बिलङ्गिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – अभिक्कन्त, भो गोतम पे० अब्भञ्ञासि । अञ्ञतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

५ अहिंसकसुत्त

५ सावत्थिनिदान । अथ खो अहिंसकभारद्वाजो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोद-
R 165 नीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो अहिंसकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अहिंसकाह, भो गोतम, अहिंसकाह, भो गोतमा" ति ।

"यथा नाम तथा चस्स, सिया खो त्व अहिंसको ।
यो च कायेन वाचाय, मनसा च न हिंसति ।
स वे[2] अहिंसको होति, यो पर न विहिंसती" ति ।।

एव वुत्ते, अहिंसकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – अभिक्कन्त, भो गोतम पे० अब्भञ्ञासि । अञ्ञतरो च पनायस्मा अहिंसकभारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

६. जटासुत्त

B.167 ६ सावत्थिनिदान । अथ खो जटाभारद्वाजो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो जटाभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"अन्तो जटा बहि जटा, जटाय जटिता पजा ।
त त गोतम पुच्छामि, को इम विजटये जट" ति ।।

---

१ – १ बिलङ्गिकभारद्वाजगोतस्स – सी० । २ चे – स्या०, रो० ।

"सीले पतिट्ठाय नरो सपञ्ञो चित्त पञ्ञ च भावय ।
आतापी निपको भिक्खु, सो इम विजटये जट ।।

"यस रागो च दोसो च, अविज्जा च विराजिता ।
खीणासवा अरहन्तो, तेस विजटिना जटा ।।

"यत्थ नाम च रूप च, असेस उपरुज्झति ।
पटिघ[1] रूपसञ्ञा च, एत्थेसा छिज्जते जटा" ति ।।

एव वुत्ते, जटाभारद्वाजो[2] भगवन्त एतदवोच – अभिक्कन्त, भो गोतम पे० अञ्ञतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

७ सुद्धिकसुत्त

७ सावत्थिनिदान । अथ खो सुद्धिकभारद्वाजो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो R
खो सुद्धिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके इम गाथ अज्झभासि[3] –

"न ब्राह्मणो सुज्झति कोचि, लोके सीलवा पि तपोकर ।
विज्जाचरणसम्पन्नो, सो सुज्झति न अञ्ञा इतरा पजा" ति ।।

"बहु पि पलय जप्प, न जच्चा होति ब्राह्मणो ।
अन्तोकसम्बु सङ्किलिट्ठो, कुहन[4] उपनिस्सितो ।।

"खत्तियो ब्राह्मणो वेस्सो, सुद्दो चण्डालपुक्कुसो । B
आरद्धविरियो[5] पहितत्तो, निच्च दळ्हपरक्कमो ।
पप्पोति परम सुद्धि, एव जानाहि ब्राह्मणा" ति ।।

एव वुत्ते, सुद्धिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – अभिक्कन्त, भो गोतम पे० अञ्ञतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

८. अग्गिकसुत्त

८ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन अग्गिकभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स सप्पिना पायसो[6] सन्निहितो होति – "अग्गि जुहिस्सामि, अग्गिहुत्त परिचरिस्सामी" ति ।

---

१ पटिघ – स्या० । २ जटाभारद्वाजो ब्राह्मणो – सी०, स्या०, रो० । ३ अभासि – सी० । ४ कुहना – सी०, स्या० । ५ आरद्धवीरियो – म० । ६ पायासो – सी०, स्या०, रो० ।

अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय राजगह पिण्डाय पाविसि । राजगहे सपदान पिण्डाय चरमानो येन अग्गिकभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा एकमन्त अट्ठासि । अद्दसा खो अग्गिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त पिण्डाय ठित[1] । दिस्वान भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"तीहि विज्जाहि सम्पन्नो, जातिमा सुतवा बहू ।
विज्जाचरणसम्पन्नो, सोम भुञ्जेय्य पायस" ति ।।

"बहु पि पलप जप्प, न जच्चा होति ब्राह्मणो ।
अन्तोकसम्बु सङ्किलिट्ठो, कुहना परिवारितो ।।

R 167 "पुब्बेनिवास यो वेदी, सग्गापाय च पस्सति ।
अथो जातिक्खय पत्तो, अभिञ्ञावोसितो मुनि ।।

"एताहि तीहि विज्जाहि, तेविज्जो होति ब्राह्मणो ।
विज्जाचरणसम्पन्नो, सोम भुञ्जेय्य पायस" ति ।।

"भुञ्जतु भव गोतमो । ब्राह्मणो भव" ति ।

B 169 "गाथाभिगीत[2] मे[2] अभोजनेय्य,
सम्पस्सत ब्राह्मण नेस धम्मो ।
गाथाभिगीत पनुदन्ति बुद्धा,
धम्मे सति ब्राह्मण वुत्तिरेसा ।।

"अञ्ञेन च केवलिन महेसि,
खीणासव कुक्कुच्चवूपसन्त ।
अन्नेन पानेन उपट्ठहस्सु,
खेत्त हि त पुञ्ञपेक्खस्स होती" ति ।।

एव वुत्ते, अग्गिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – अभिक्कन्त, भो गोतम पे० अञ्ञतरो च पनायस्मा अग्गिकभारद्वाजो[3] अरहत अहोसी ति ।

९ सुन्दरिकसुत्त

९ एक समय भगवा कोसलेसु विहरति सुन्दरिकाय नदिया तीरे । तेन खो पन समयेन सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो सुन्दरिकाय नदिया

---

१ चरन्त – रो० । २ – २ गाथाभिगीतम्मे – सी० । ३ भारद्वाजो – सी०, स्या०, रो० ।

तीरे अग्गि जुहति, अग्गिहुत्त परिचरति । अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो अग्गि जुहित्वा अग्गिहुत्त परिचरित्वा उट्ठायासना समन्ता चतुद्दिसा अनुविलोकेसि – "को नु खो इम हब्यसेस भुञ्जेय्या" ति ? अद्दसा खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त अञ्ञतरस्मि रुक्खमूले ससीस[1] पारुत निसिन्न । दिस्वान वामेन हत्थेन हब्यसेस गहेत्वा दक्खिणेन हत्थेन कमण्डलु गहेत्वा येन भगवा तेनुपसङ्कमि । अथ खो भगवा सुन्दरिकभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स पदसद्देन सीस विवरि । अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो "मुण्डो अय भव, मुण्डको अय भव" ति ततो व[2] R 168 पुन निवत्तितुकामो अहोसि । अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स एतदहोसि – "मुण्डा पि हि इधेकच्चे ब्राह्मणा भवन्ति , यन्नूनाह त[3] उपसङ्कमित्वा जाति पुच्छेय्य" ति ।

अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोच – "किंजच्चो भव" ति ?

"मा जातिं पुच्छ चरण च पुच्छ, B 170
कट्ठा हवे जायति जातवेदो।
नीचाकुलीनो पि मुनि धितिमा,
आजानीयो होति हिरीनिसेधो ।।

"सच्चेन दन्तो दमसा उपेतो,
वेदन्तगू वुसितब्रह्मचरियो ।
यञ्ञोपनीतो तमुपव्हयेथ,
कालेन सो जुहति दक्खिणेय्ये[4]" ति ।।

"अद्धा सुयिट्ठ सुहुत मम यिद,
य तादिस वेदगुमद्दसामि।
तुम्हादिसान हि अदस्सनेन,
अञ्ञो जनो भुञ्जति हब्यसेस ति ।।

"भुञ्जतु भव गोतमो । ब्राह्मणो भव" ति ।

"गाथाभिगीत मे अभोजनेय्य,
सम्पस्सत ब्राह्मण नेस धम्मो ।

---

१ सीस – रो० । २ च – रो० । ३ रो० पोत्थके नत्थि । ४. दक्खिणेय्यो – रो० ।

गाथाभिगीत पनुदन्ति बुद्धा,
धम्मे सति ब्राह्मण वुत्तिरेसा ।।

"अञ्ञेन च केवलिन महेसिं,
खीणासव कुक्कुच्चवूपसन्त ।
अन्नेन पानेन उपट्ठहस्सु,
खेत्त हि त पुञ्ञपेक्खस्स होती" ति ।।

"अथ कस्स चाह, भो गोतम, इम हब्यसेस दम्मी" ति ?

"न ख्वाह[1], ब्राह्मण, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके
सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय यस्सेसो हब्यसेसो भुत्तो सम्मा
R 169 परिणाम गच्छेय्य अञ्ञत्र, ब्राह्मण, तथागतस्स वा तथागतसावकस्स
वा । तेन हि त्व, ब्राह्मण, त हब्यसेस अप्पहरिते वा छड्डेहि[2] अप्पाणके
वा उदके ओपिलापेही" ति ।

अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो त हब्यसेस अप्पाणके उदके
B 171 ओपिलापेसि । अथ खो सो हब्यसेसो उदके पक्खित्तो चिच्चिटायति[3]
चिटिचिटायति[3] सन्धूपायति सम्पधूपायति । सेय्यथापि नाम फालो दिवससन्तत्तो[4] उदके पक्खित्तो चिच्चिटायति चिटिचिटायति सन्धूपायति सम्पधूपायति, एवमेव सो हब्यसेसो उदके पक्खित्तो चिच्चिटायति चिटिचिटायति सन्धूपायति सम्पधूपायति ।

अथ खो सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो सविग्गो लोमहट्ठजातो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठित खो सुन्दरिकभारद्वाज ब्राह्मण भगवा गाथाहि[5] अज्झभासि –

"मा ब्राह्मण दारु समादहानो,
सुद्धिं अमञ्ञि बहिद्धा हि एत ।
न हि तेन सुद्धिं कुसला वदन्ति,
यो बाहिरेन परिसुद्धिमिच्छे ।।

"हित्वा अह ब्राह्मण दारुदाह
अज्झत्तमेवुज्जलयामि[6] जोति ।

१ ख्वाहन्त – सी०, स्या० । २ छड्डेहि – म०, रो० । ३ – ३ विचिटायति विटिचिटायति – स्या० । ४ दिवस सन्तत्तो – म० । ५ गाथाय – सी०, रो० । ६ अज्झत्तमेव जलयामि – सी०, स्या०, रो० ।

निच्चग्गिनी निच्चसमाहितत्तो,
अरह अह ब्रह्मचरिय चरामि ॥

"मानो हि ते ब्राह्मण खारिभारो,
कोधो धुमो[1] भस्मनि मोसवज्ज ।
जिव्हा सुजा हृदय जोतिठान[2],
अत्ता सुदन्तो पुरिसस्स जोति ॥

"धम्मो रहदो ब्राह्मण सीलतित्थो,
अनाविलो सब्भि सत पसत्थो ।
यत्थ हवे वेदगुनो सिनाता,
अनल्लगत्ता[3] व तरन्ति पार ॥

"सच्च धम्मो सयमो ब्रह्मचरिय,
मज्झे सिता ब्राह्मण ब्रह्मपत्ति ।
स तुज्जुभूतेसु नमो करोहि, R 170
तमह नर धम्मसारी ति ब्रूमी" ति ॥

एव वुत्ते, सुन्दरिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच– B 172
अभिक्कन्त, भो गोतम पे० अञ्ञतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत अहोसी ति ।

१० बहुधीतरसुत्त[4]

१० एक समय भगवा कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन अञ्ञतरस्स भारद्वाजगोत्तस्स ब्राह्मणस्स चतुद्दस वलीवद्दा[5] नट्ठा होन्ति । अथ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो ते बलीवद्दे गवेसन्तो येन सो वनसण्डो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा अद्दस[6] भगवन्त तस्मि वनसण्डे निसिन्न पल्लङ्क आभुजित्वा उजु काय पणिधाय परिमुख सति उपट्ठपेत्वा । दिस्वान येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो सन्तिके इमा गाथायो अभासि –

"न हि[7] नूनिमस्स समणस्स, बलीवद्दा चतुद्दस ।
अज्जसट्ठि न दिस्सन्ति, तेनाय समणो सुखी ॥

१ धूमो – सी०, रो० । २ जोतिट्ठान – सी०, रो० । ३ अनल्लीनगत्ता – रो० । ४ बहुधीत – रो०, बहुधीति – स्या० । ५ बलीवद्दा – सी०, स्या०, रो० । ६ अद्दसा – रो० । ७ ह – सी०, स्या० ।

"न हि नूनिमस्स समणस्स, तिलाखेत्तस्मि[1] पापका[2] ।
एकपण्णा दुपण्णा[3] च, तेनाय समणो सुखी ॥
"न हि नूनिमस्स समणस्स, तुच्छकोट्ठस्मि मूसिका ।
उस्सोळ्हिकाय नच्चन्ति, तेनाय समणो सुखी ॥
"न हि नूनिमस्स समणस्स, सन्थारो सत्तमासिको ।
उप्पाटकेहि[4] सञ्छन्नो, तेनाय समणो सुखी ॥
"न हि नूनिमस्स समणस्स, विधवा सत्त[5] धीतरो ।
एकपुत्ता दुपुत्ता[6] च, तेनाय समणो सुखी ॥
"न हि नूनिमस्स समणस्स, पिङ्गला तिलकाहता ।
सोत्त पादेन बोधेति[7], तेनाय समणो सुखी ॥
"न हि नूनिमस्स समणस्स, पच्चूसम्हि इणायिका ।
देथ देथा ति चोदेन्ति, तेनाय समणो सुखी" ति ॥

B 173 "न हि मय्ह ब्राह्मण, बलीवद्दा चतुद्दस ।
अज्जसट्ठि न दिस्सन्ति, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
R 171 "न हि मय्ह ब्राह्मण, तिलाखेत्तस्मि पापका ।
एकपण्णा दुपण्णा च, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
"न हि मय्ह ब्राह्मण, तुच्छकोट्ठस्मि मूसिका ।
उस्सोळ्हिकाय नच्चन्ति, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
"न हि मय्ह ब्राह्मण, सन्थारो सत्तमासिको ।
उप्पाटकेहि, सञ्छन्नो, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
"न हि मय्ह ब्राह्मण, विधवा सत्त धीतरो ।
एकपुत्ता दुपुत्ता च, तेनाह ब्राह्मणा[8] सुखी ॥
"न हि मय्ह ब्राह्मण, पिङ्गला तिलकाहता ।
सोत्त पादेन बोधेति, तेनाह ब्राह्मणा सुखी ॥
"न हि मय्ह ब्राह्मण, पच्चूसम्हि इणायिका ।
देथ देथा ति चोदेन्ति, तेनाह ब्राह्मणा सुखी" ति ॥

---

१ तिलाखेत्तस्मि – सी०, रो० । २ पापिका – सी०, स्या०, रो० । ३ द्विपण्णा – सी०, रो० । ४ उप्पादकेहि – सी०, स्या० । ५ पुत्त – सी०, स्या० । ६ द्विपुत्ता – सी०, रो० । ७ पोथेति – स्या० । ८ ब्राह्मण – स्या०, रो० ।

एव वुत्ते, भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भो गोतम, अभिक्कन्त, भो गोतम ! सेय्यथापि, भो गोतम, निक्कुज्जित वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्न वा विवरेय्य, मूळ्हस्स वा मग्ग आचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोत धारेय्य – चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती[1] ति, एवमेव[2] भोता गोतमेन अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो। एसाह भवन्त[3] गोतम[4] सरण गच्छामि धम्म च भिक्खुसङ्घ च। लभेय्याह भोतो गोतमस्स सन्तिके पब्बज्ज, लभेय्य उपसम्पद" ति।

अलत्थ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवतो सन्तिके पब्बज्ज, अलत्थ उपसम्पद। अचिरूपसम्पन्नो पनायस्मा भारद्वाजो एको वूपकट्ठो अप्पमत्तो आतापी पहितत्तो विहरन्तो नचिरस्सेव – यस्सत्थाय कुलपुत्ता सम्मदेव अगारस्मा अनगारिय पब्बजन्ति तदनुत्तर – ब्रह्मचरियपरियोसान दिट्ठेव धम्मे सय अभिञ्ञा सच्छिकत्वा उपसम्पज्ज विहासि। "खीणा जाति, वुसित ब्रह्मचरिय, कत करणीय, नापर इत्थत्ताया" ति B 174
अब्भञ्ञासि। अञ्ञतरो च पनायस्मा भारद्वाजो अरहत अहोसी ति।

अरहन्तवग्गो पठमो।

तस्सुद्दान

धनञ्जानी[5] च अक्कोस, असुरिन्द[6] विलङ्गिक।
अहिंसक जटा चेव, सुद्धिक चेव अग्गिका।
सुन्दरिक बहुधीतरेन[7], च ते दसा ति॥

———o———

११ कसिभारद्वाजसुत्त[8]

११ एव मे सुत। एक समय भगवा मगधेसु विहरति दक्खिणागिरिस्मि एकनाळाय[9] ब्राह्मणगामे। तेन खो पन समयेन कसिभारद्वाजस्स[10] ब्राह्मणस्स पञ्चमत्तानि नङ्गलसतानि पयुत्तानि होन्ति वप्पकाले। अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन कसिभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स कम्मन्तो तेनुपसङ्कमि। R 172

तेन खो पन समयेन कसिभारद्वाजस्स ब्राह्मणस्स परिवेसना

१ दक्खिन्ती – सी०, रो०। २ एवमेव – सी०। ३ भगवन्त – रो०। ४ रो० पोत्थके नत्थि। ५ धानञ्जानि – सी०। ६ असुरिन्द – सी०, स्या०, रो०। ७ बहुधितुकेन – सी०, बहुधिति – स्या०, बहुधीति – रो०। ८ कसि – रो०, पठम कसिसुत्त – स्या०। ९ एकनालाय – सी०, रो०। १० कसी० – सी०।

वत्तति । अथ खो भगवा येन परिवेसना तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा एकमन्त अट्ठासि । अद्दसा खो कसिभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त पिण्डाय ठित । दिस्वा[1] भगवन्त एतदवोच – "अह खो, समण, कसामि च वपामि च, कसित्वा च वपित्वा च भुञ्जामि । त्व पि, समण, कसस्सु च वपस्सु च, कसित्वा च वपित्वा च भुञ्जस्सू" ति ।

"अह पि खो, ब्राह्मण, कसामि च वपामि च, कसित्वा च वपित्वा च भुञ्जामी" ति ।

"न खो[2] मय पस्साम भोतो गोतमस्स युग वा नङ्गल वा फाल वा पाचन वा बलीवद्दे वा, अथ च पन भव गोतमो एवमाह – 'अह पि खो,
B 175 ब्राह्मण, कसामि च वपामि च, कसित्वा च वपित्वा च भुञ्जामी'" ति ।

अथ खो कसिभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"कस्सको पटिजानासि, न च पस्सामि ते कसिं ।
कस्सको पुच्छितो ब्रूहि, कथ जानेमु त कसिं" ति ॥

"सद्धा बीज तपो वुट्ठि, पञ्ञा मे युगनङ्गल ।
हिरी[3] ईसा मनो योत्त, सति मे फालपाचन ॥

"कायगुत्तो वचीगुत्तो, आहारे उदरे यतो ।
सच्च करोमि निद्दान, सोरच्च मे पमोचन ॥

R 173 "विरिय मे धुरधोरय्ह, योगक्खेमाधिवाहन ।
गच्छति अनिवत्तन्त, यत्थ गन्त्वा न सोचति ॥

"एवमेसा कसी कट्ठा, सा होति अमतप्फला ।
एत किस कसित्वान, सब्बदुक्खा पमुच्चती" ति ॥

"भुञ्जतु भव गोतमो । कस्सको भव । य हि भव गोतमो अमतप्फल पि कसि कसती" ति ।

"गाथाभिगीत मे अभोजनेय्य,
सम्पस्सत ब्राह्मण नेस धम्मो ।
गाथाभिगीत पनुदन्ति[4] बुद्धा,
धम्मे सति ब्राह्मण वुत्तिरेसा ॥

१ दिस्वान – सी०, रो० । २ खो पन – सी०, स्या० । ३ हिरि – सी०, स्या० । ४ पणुदन्ति – सी० ।

“अञ्ञेन च केवलिन महेसि,
खीणासव कुक्कुच्चवूपसन्त ।
अन्नेन पानेन उपट्ठहस्सु,
खेत्त हि त पुञ्ञपेक्खस्स होती” ति ॥

एव वुत्ते, कसिभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – “अभिक्कन्त, भो गोतम पे० अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत” ति ।

१२ उदयसुत्त

१२ सावत्थिनिदान । अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन उदयस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमि । अथ B 176
खो उदयो ब्राह्मणो भगवतो पत्त ओदनेन पूरेसि । दुतिय पि खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन उदयस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमि पे० ततिय पि खो उदयो ब्राह्मणो भगवतो पत्त ओदनेन पूरेत्वा भगवन्त एतदवोच – “पकट्ठकोय समणो गोतमो पुन- R 174
प्पुन आगच्छती” ति ।

“पुनप्पुन चेव वपन्ति बीज,
पुनप्पुन वस्सति देवराजा ।
पुनप्पुन खेत्त कसन्ति कस्सका,
पुनप्पुन धञ्ञमुपेति[1] रट्ठ ॥

“पुनप्पुन याचका[2] याचयन्ति,
पुनप्पुन दानपती ददन्ति ।
पुनप्पुन दानपती ददित्वा,
पुनप्पुन सग्गमुपेन्ति[3] ठान ॥

“पुनप्पुन खीरनिका[4] दुहन्ति,
पुनप्पुन वच्छो उपेति मातर ।
पुनप्पुन किलमति फन्दति च,
पुनप्पुन गब्भमुपेति मन्दो ॥

---

१ धञ्ञमुपेन्ति – सी०, स्या०, अञ्ञमुपेति – रो० । २ याचनका – सी० ।
३ सग्गमुपेति – सी० । ४ खीरणिका – सी० ।

"पुनप्पुन जायति मीयति[1] च,
पुनप्पुन सीवथिक[2] हरन्ति ।
मग्ग च लद्धा अपुनब्भवाय,
न पुनप्पुन जायति भूरिपञ्ञो" ति ।।

एव वुत्ते, उदयो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

१३ देवहितसुत्त

१३ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन भगवा वातेहाबाधिको[3] होति, आयस्मा च उपवाणो भगवतो उपट्ठाको होति । अथ खो भगवा आयस्मन्त उपवाण[4] आमन्तेसि – "इङ्घ मे त्व, उपवाण, उण्होदक जानाही" ति । "एव, भन्ते" ति खो आयस्मा उपवाणो भगवतो पटिस्सुत्वा निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन देवहितस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तुण्हीभूतो एकमन्त अट्ठासि । अद्दसा खो देवहितो ब्राह्मणो आयस्मन्त उपवाण तुण्हीभूत एकमन्त ठित । दिस्वान आयस्मन्त उपवाण गाथाय अज्झभासि –

B 177, R 175 "तुण्हीभूतो भव तिट्ठ, मुण्डो सङ्घाटिपारुतो ।
कि पत्थयानो कि एस, कि नु याचितुमागतो" ति ।।

"अरह सुगतो लोके, वातेहाबाधिको मुनि ।
सचे उण्होदक अत्थि, मुनिनो देहि ब्राह्मण ।।

"पूजितो पूजनेय्यान, सक्करेय्यान सक्कतो ।
अपचितो अपचेय्यान[5], तस्स इच्छामि हातवे" ति ।।

अथ खो देवहितो ब्राह्मणो उण्होदकस्स काज पुरिसेन गाहापेत्वा फाणितस्स च पुट आयस्मतो उपवाणस्स पादासि । अथ खो आयस्मा उपवाणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त उण्होदकेन

१ मिय्यति – स्या०, रो० । २ सिवथिक – म० । ३ वातेहि आबाधिको – सी०, रो० । ४ उपवान – रो० । ५ अपचनेय्यान – सी०, अपचिनेय्यान – स्या० ।

न्हापेत्वा[1] उण्होदकेन फाणित आलोलेत्वा[2] भगवतो पादासि । अथ खो भगवतो आबाधो[3] पटिप्पस्सम्भि ।

अथ खो देवहितो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो देवहितो ब्राह्मणो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"कत्थ दज्जा देय्यधम्म, कत्थ दिन्न महप्फल ।
कथ हि यजमानस्स, कथ इज्झति दक्खिणा" ति ।।

"पुब्बेनिवास यो वेदी[4], सग्गापाय च पस्सति ।
अथो जातिक्खय पत्तो, अभिञ्ञावोसितो मुनि ।।

"एत्थ दज्जा देय्यधम्म, एत्थ दिन्न महप्फल ।
एव[5] हि[5] यजमानस्स, एव इज्झति दक्खिणा" ति ।।

एव वुत्ते, देवहितो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

१४ महासालसुत्तं

१४ सावत्थिनिदान । अथ खो अञ्ञतरो ब्राह्मणमहासालो[6] B 178
लूखो लूखपापुरणो[7] येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता R 176
सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो त ब्राह्मणमहासाल भगवा एतदवोच – "किन्नु त्व, ब्राह्मण, लूखो लूखपापुरणो" ति ?

"इध मे, भो गोतम, चत्तारो पुत्ता । ते म दारेहि सपुच्छ घरा निक्खामेन्ती[8]" ति ।

"तेन हि त्व, ब्राह्मण, इमा गाथायो परियापुणित्वा सभाय महाजनकाये सन्निपतिते पुत्तेसु च सन्निसिन्नेसु भासस्सु –

"येहि जातेहि नन्दिस्स, येस च भवमिच्छिस ।
ते म दारेहि सपुच्छ, सा व वारेन्ति[9] सूकर ।।

१ नहापेत्वा – सी०, रो० । २ आलाकेत्वा – सी०, स्या०, रो० । ३ सो आबाधो – सी०, स्या०, रो० । ४ वेदि – स्या०, रो० । ५–५ एवञ्हि – सी० । ६ ० महासाळो – सी० । ७ लूखपावुरणो – म० । ८ निक्खमेन्ति – रो० । ९ वादेन्ति – स्या० ।

"असन्ता किर म जम्मा, तात ताता ति भासरे ।
रक्खसा पुत्तरूपेन, ते जहन्ति[1] वयोगत ।।
"अस्सो व जिण्णो निब्भोगो, खादना अपनीयति ।
बालकान पिता थेरो, परागारेसु भिक्खति ।।
"दण्डो व किर मे सेय्यो, य च पुत्ता अनस्सवा ।
चण्ड पि गोण वारेति, अथो चण्ड पि कुक्कुर ।।
"अन्धकारे पुरे होति, गम्भीरे गाधमेधति ।
दण्डस्स आनुभावेन, खलित्वा पतितिट्ठती[2]" ति ।।

अथ खो सो ब्राह्मणमहासालो भगवतो सन्तिके इमा गाथायो परियापुणित्वा सभाय महाजनकाये सन्निपतिते पुत्तेसु च सन्निसिन्नेसु अभासि –

"येहि जातहि नन्दिस्स, येस च भवमिच्छिस ।
ते म दारेहि सपुच्छ, सा व वारेन्ति सूकर ।।
"असन्ता किर म जम्मा, तात ताता ति भासरे ।
रक्खसा पुत्तरूपेन, ते जहन्ति वयोगत ।।
B. 1/9 "अस्सो व जिण्णो निब्भोगो, खादना अपनीयति ।
बालकान पिता थेरो, परागारेसु भिक्खति ।।
"दण्डो व किर मे सेय्यो, य चे पुत्ता अनस्सवा ।
चण्ड पि गोण वारेति, अथो चण्ड पि कुक्कुर ।।
"अन्धकारे पुरे होति, गम्भीरे गाधमेधति ।
दण्डस्स आनुभावेन, खलित्वा पतितिट्ठती" ति ।।

R. 177 अथ खो न ब्राह्मणमहासाल पुत्ता घर नेत्वा न्हापेत्वा पच्चेक दुस्सयुगेन अच्छादेसु । अथ खो सो ब्राह्मणमहासालो एक दुस्सयुग आदाय येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो[3] ब्राह्मणमहासालो भगवन्त एतदवोच – "मय, भो गोतम, ब्राह्मणा नाम आचरियस्स आचरियधन परियेसाम । पटिग्गण्हतु[4] मे भव

---

१ पजहन्ति – सी० । २ पटितिट्ठती – सी०, स्या०, रो० । ३ खो सो – सी०, स्या० । ४ पटिग्गण्हातु – सी०, स्या०, पतिग्गण्हतु – रो० ।

गोतमो आचरियधन" ति । पटिग्गहेसि भगवा अनुकम्प उपादाय । अथ खो सो ब्राह्मणमहासालो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

१५ मानत्थद्धसुत्त[1]

१५ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन मानत्थद्धो नाम ब्राह्मणो सावत्थिय पटिवसति । सो नेव मातर अभिवादेति, न पितर अभिवादेति, न आचरिय अभिवादेति, न जेट्ठभातर अभिवादेति । तेन खो पन समयेन भगवा महतिया परिसाय परिवुतो धम्म देसेति । अथ खो मानत्थद्धस्स ब्राह्मणस्स एतदहोसि–"अय खो समणो गोतमो महतिया परिसाय परिवुतो धम्म देसेति । यन्नूनाह येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य । सचे म समणो गोतमो आलपिस्सति, अह पि त आलपिस्सामि । नो चे म समणो गोतमो आलपिस्सति, अह पि[2] नालपिस्सामी" ति । अथ खो मानत्थद्धो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तुण्हीभूतो एकमन्त अट्ठासि । अथ खो भगवा त[3] नालपि[3] । अथ खो मानत्थद्धो ब्राह्मणो – "नाय समणो गोतमो किञ्चि जानाती" ति ततो व पुन B 180
निवत्तितुकामो अहोसि । अथ खो भगवा मानत्थद्धस्स ब्राह्मणस्स R 178
चेतसा चेतोपरिवितक्कमञ्ञाय मानत्थद्ध ब्राह्मण गाथाय अज्झभासि –

"न मान ब्राह्मण साधु, अत्थिकस्सीध ब्राह्मण ।
येन अत्थेन आगच्छि, तमेवमनुब्रूहये" ति ।।

अथ खो मानत्थद्धो ब्राह्मणो – "चित्त मे समणो गोतमो जानाती" ति तत्थेव भगवतो पादेसु सिरसा निपतित्वा भगवतो पादानि मुखेन च परिचुम्बति पाणीहि च परिसम्बाहति, नाम च सावेति – "मानत्थद्धाह, भो गोतम, मानत्थद्धाह, भो गोतमा" ति । अथ खो सा परिसा अब्भुतचित्तजाता[4] अहोसि – "अच्छरिय वत भो, अब्भुत वत भो ! अय हि मानत्थद्धो ब्राह्मणो नेव मातर अभिवादेति, न पितर अभिवादेति, न आचरिय अभिवादेति, न जेट्ठभातर अभिवादेति, अथ च पन समणे[5] गोतमे[5] एवरूप परमनिपच्चकार[6] करोती" ति । अथ खो भगवा मान-

१ मानत्थद्धो – रो० । २ पि त – सी०, स्या०, रो० । ३–३ नालपति – स्या०, त नालपति – सी० । ४ अब्भुतवित्तजाता – म०, अब्भूत० – स्या० । ५–५ समणो गोतमो – स्या० । ६ परमनिपच्चाकार – सी०, रो० ।

त्थद्ध ब्राह्मण एतदवोच – "अल, ब्राह्मण, उट्ठेहि, सके आसने निसीद । यतो ते मयि चित्त पसन्न" ति । अथ खो मानत्थद्धो ब्राह्मणो सके आसने निसीदित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"केसु न मान कयिराथ, केसु[1] चस्स[1] सगारवो ।
क्यस्स अपचिता अस्सु, क्यस्सु साधु सुपूजिता" ति ॥

"मातरि पितरि चा[2] पि, अथो जेट्ठम्हि भातरि ।
आचरिये चतुत्थम्हि, तेसु न मान कयिराथ ।
तेसु अस्स सगारवो, त्यस्स अपचिता अस्सु ।
त्यस्सु साधु सुपूजिता ॥

"अरहन्ते सीतीभूते, कतकिच्चे अनासवे ।
निहच्च मान अत्थद्धो, ते[3] नमस्से[3] अनुत्तरे" ति ॥

B.181 एव वुत्ते, मानत्थद्धो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

१६ पच्चनीकसुत्त[4]

R 179 १६ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन पच्चनीकसातो नाम ब्राह्मणो सावत्थिय पटिवसति । अथ खो पच्चनीकसातस्स ब्राह्मणस्स एतदहोसि – "यन्नूनाह येन समणो गोतमो तेनुपसङ्कमेय्य । य यदेव समणो गोतमो भासिस्सति त तदेवस्साह पच्चनीकस्स[5]" ति । तेन खो पन समयेन भगवा अब्भोकासे[6] चङ्कमति । अथ खो पच्चनीकसातो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त चङ्कमन्त[7] एतदवोच – "भण समणधम्म" ति ।

"न पच्चनीकसातेन, सुविजान सुभासित ।
उपक्किलिट्ठचित्तेन, सारम्भबहुलेन च ॥

"यो च विनेय्य सारम्भ, अप्पसाद च चेतसो ।
आघात पटिनिस्सज्ज, स[8] वे[8] जञ्ञा सुभासित" ति ॥

---

१ – १ कथ स्वस्स – स्या० । २ वा – सी०, स्या०, रो० । ३ – ३ तेन अनुसयेन – स्या०, ते नमस्स – सी०, रो० । ४ पच्चनिकसुत्त – स्या० । ५ पच्चनिकस्स – रो० । ६ अज्झोकासे – सी०, स्या०, रो० । ७ चङ्कमन्त अनुचङ्कममानो भगवन्त – सी०, स्या०, रो० । ८–८ सचे – स्या० ।

एव वुत्ते, पच्चनीकसातो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भो गोतम, अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

१७ नवकम्मिकसुत्त

१७ एक समय भगवा कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन नवकम्मिकभारद्वाजो ब्राह्मणो तस्मि वनसण्डे कम्मन्त कारापेति । अद्दसा खो नवकम्मिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त अञ्ञतरस्मि सालरुक्खमूले[1] निसिन्न पल्लङ्क आभुजित्वा उजु काय पणिधाय परिमुख सति उपट्ठपेत्वा । दिस्वानस्स एतदहोसि – "अह खो इमस्मि वनसण्डे कम्मन्त कारापेन्तो रमामि । अय समणो[2] गोतमो[2] कि कारापेन्तो रमती" ति ? अथ खो नवकम्मिकभारद्वाजो B 182 ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि । उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय R 180 अज्झभासि –

"के नु कम्मन्ता करीयन्ति[3], भिक्खु सालवने तव ।
यदेकको अरञ्ञास्मि, रति विन्दति गोतमो" ति ॥

"न मे वनस्मि करणीयमत्थि,
उच्छिन्नमल मे वन विसूक ।
स्वाह वने निब्बनथो विसल्लो,
एको रमे अरति विप्पहाया" ति ॥

एव वुत्ते, नवकम्मिकभारद्वाजो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

१८ कट्ठहारसुत्त

१८ एक समय भगवा कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन अञ्ञतरस्स भारद्वाजगोत्तस्स ब्राह्मणस्स सम्बहुला अन्तेवासिका कट्ठहारका माणवका येन वनसण्डो तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा अद्दससु भगवन्त तस्मि वनसण्डे निसिन्न पल्लङ्क आभुजित्वा उजु काय पणिधाय परिमुख सति उपट्ठपेत्वा । दिस्वान येन भार-

१ साळरुक्खमूले – सी० । २ – २ समणो पि – स्या० । ३ कयिरन्ति – सी०, स्या०, रो० ।

द्वाजगोत्तो ब्राह्मणो तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भारद्वाजगोत्त ब्राह्मण एतदवोचु – "यग्घे, भव जानेय्यासि[1] । असुकस्मि वनखण्डे समणो निसिन्नो पल्लङ्क आभुजित्वा उजु काय पणिधाय परिमुख सतिं उपट्ठपेत्वा" । अथ खो भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो तेहि माणवकेहि सद्धि येन सो वनसण्डो तेनुपसङ्कमि । अद्दसा[2] खो[2] भगवन्त तस्मि वनसण्डे निसिन्न पल्लङ्क आभुजित्वा उजु काय पणिधाय परिमुख सति उपट्ठपेत्वा । दिस्वान येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"गम्भीररूपे　बहुभेरवे　वने,
सुञ्ञ अरञ्ञ विजन विगाहिय ।
R 181 अनिञ्जमानेन　ठितेन[3]　वग्गुना,
सुचारुरूप वत भिक्खु झायसि ।।

B 183 "न यत्थ गीत न पि यत्थ वादित,
एको अरञ्ञे वनवस्सितो मुनि ।
अच्छेररूप पटिभाति म इद,
यदेकको पीतिमनो वने वसे ।।

"मञ्ञामह[4] लोकाधिपतिसहब्यत[5],
आकङ्खमानो तिदिव अनुत्तर ।
कस्मा भव विजनमरञ्ञमस्सितो,
तपो इध कुब्बसि[6] ब्रह्मपत्तिया" ति ।।

"या काचि कङ्खा अभिनन्दना वा,
अनेकधातूसु पुथू सदासिता ।
अञ्ञाणमूलप्पभवा　पजप्पिता,
सब्बा मया ब्यन्तिकता समूलिका ।।

"स्वाह अकङ्खो असितो[7] अनूपयो[8],
सब्बेसु धम्मेसु विसुद्धदस्सनो ।

१ जानेय्य – सी०, स्या०, रो० । २ – २ उपसङ्कमित्वा अद्दस – सी० स्या० । ३ हितेन – स्या० । ४ मञ्ञेह – रो० । ५ लोकाधिपतिं सहव्यत – सी० । ६ कुब्बति – स्या० । ७ अपिहो – रो० । ८ अनुपयो – स्या०, रो० ।

पप्पुय्य सम्बोधिमनुत्तर सिव,
झायामह ब्रह्म[1] रहो विसारदो" ति ॥

एव वुत्ते, भारद्वाजगोत्तो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भो गोतम अभिक्कन्त, भो गोतम पे० अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

१९ मातुपोसकसुत्त

१९ सावत्थिनिदान । अथ खो मातुपोसको ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो मातुपोसको ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अह हि, भो गोतम, धम्मेन भिक्ख परियेसामि, धम्मेन भिक्ख परियेसित्वा मातापितरो पोसेमि । कच्चाह, भो गोतम, एवकारी किच्चकारी होमी" ति ?

"तग्घ त्व, ब्राह्मण, एवकारी किच्चकारी होसि[2]। यो खो, ब्राह्मण, धम्मेन भिक्ख परियेसति, धम्मेन भिक्ख परियेसित्वा मातापितरो पोसेति, बहु सो पुञ्ञ पसवती" ति । R 182

"यो मातर पितर वा, मच्चो धम्मेन पोसति । B 184
ताय न पारिचरियाय[3], मातापितूसु पण्डिता ।
इधेव[4] न पससन्ति, पेच्च सग्गे पमोदती" ति ॥

एव वुत्ते, मातुपोसको ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच –"अभिक्कन्त भो गोतम, अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

२० भिक्खकसुत्त[5]

२० सावत्थिनिदान । अथ खो भिक्खको ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो भिक्खको ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच –"अह पि खो, भो गोतम, भिक्खको, भव पि भिक्खको, इध नो कि नानाकरण" ति ?

---

१ ब्राह्मण – सी०, रो० । २ अहोसि – सी० । ३ परिचरियाय – रो० ।
४ इध चेव – सी० । ५ भिक्खको – रो० ।

"न तेन भिक्खको होति, यावता भिक्खते[1] परे ।
विस्सं धम्म समादाय, भिक्खु होति न तावता ॥
"योध पुञ्ञ च पाप च, बाहित्वा[2] ब्रह्मचरिय ।
सङ्खाय लोके चरति, स वे भिक्खू ति वुच्चती" ति ॥

एव वुत्ते, भिक्खको ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच – "अभिक्कन्त, भो गोतम, अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति ।

२१ सङ्गारवसुत्त[3]

२१ सावत्थिनिदान । तेन खो पन समयेन सङ्गारवो नाम ब्राह्मणो सावत्थिय पटिवसति उदकसुद्धिको, उदकेन परिसुद्धि[4] पच्चेति, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरति । अथ खो आयस्मा आनन्दो पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थि पिण्डाय पाविसि । सावत्थिय पिण्डाय चरित्वा पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्तो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त
R. 183 निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो आयस्मा आनन्दो भगवन्त एतदवोच–
B 185 "इध, भन्ते, सङ्गारवो नाम ब्राह्मणो सावत्थिय पटिवसति उदकसुद्धिको, उदकेन सुद्धि पच्चेति, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरति । साधु, भन्ते, भगवा येन सङ्गारवस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमतु अनुकम्प उपादाया" ति । अधिवासेसि भगवा तुण्हीभावेन ।

अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय येन सङ्गारवस्स ब्राह्मणस्स निवेसन तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा पञ्ञत्ते आसने निसीदि । अथ खो सङ्गारवो ब्राह्मणो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवता सद्धि सम्मोदि । सम्मोदनीय कथ सारणीय वीतिसारेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्न खो सङ्गारव ब्राह्मण भगवा एतदवोच – "सच्च किर त्व, ब्राह्मण, उदकसुद्धिको, उदकेन सुद्धि पच्चेसि, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरसी" ति ?

"एव, भो गोतम" ।

"कि[5] पन त्व, ब्राह्मण, अत्थवस सम्पस्समानो उदकसुद्धिको,

---

१ भिक्खवो – रो० । २ पवाहेत्वा – स्या० । ३ सङ्गरवसुत्त – स्या० । ४ सुद्धि – सी०, रो० । ५ क – रो० ।

उदकसुद्धि पच्चेसि, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरसी" ति ?

"इव मे, भो गोतम, य दिवा पापकम्म कत होति त साय न्हानेन पवाहेमि, य रत्ति पापकम्म कत होति त पात न्हानेन पवाहेमि। इम ख्वाह , भो गोतम, अत्थवस सम्पस्समानो उदकसुद्धिको, उदकेन सुद्धि पच्चेमि, साय पात उदकोरोहनानुयोगमनुयुत्तो विहरामी" ति।

"धम्मो रहदो ब्राह्मण सीलतित्थो,
अनाविलो सब्भि सत पसत्थो।
यत्थ हवे वेदगुनो सिनाता,
अनल्लगत्ता[१] व तरन्ति पार" ति ॥

एव वुत्ते, सङ्गारवो ब्राह्मणो भगवन्त एतदवोच –"अभिक्कन्त, भो गोतम, अभिक्कन्त, भो गोतम पे० उपासक म भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेत सरण गत" ति।

२२ खोमदुस्ससुत्त

२२ एव मे सुत। एक समय भगवा सक्केसु विहरति खोम- R 184
दुस्स नाम सक्यान निगमो[२]। अथ खो भगवा पुब्बण्हसमय निवासेत्वा B. 186
पत्तचीवरमादाय खोमदुस्स निगम पिण्डाय पाविसि। तेन खो पन समयेन खोमदुस्सका ब्राह्मणगहपतिका सभाय सन्निपतिता होन्ति केनचिदेव करणीयेन, देवो च एकमेक फुसायति। अथ खो भगवा येन सा सभा तेनुपसङ्कमि। अद्दससु खोमदुस्सका ब्राह्मणगहपतिका भगवन्त दूरतो व आगच्छन्त। दिस्वान एतदवोचु –"के च मुण्डका समणका, के च सभाधम्म जानिस्सन्ती" ति ? अथ खो भगवा खोमदुस्सके ब्राह्मणगहपतिके गाथाय अज्झभासि –

"नेसा सभा यत्थ न सन्ति सन्तो,
सन्तो न ते ये न वदन्ति धम्म।
राग च दोस च पहाय मोह,
धम्म वदन्ता च भवन्ति सन्तो" ति ॥

एव वुत्ते, खोमदुस्सका ब्राह्मणगहपतिका भगवन्त एतदवोचु – "अभिक्कन्त, भो गोतम, अभिक्कन्त, भो गोतम , सेय्यथापि, भो गोतम,

१ अनल्लीनगत्ता – इति पि। २ निगमे – सी०।

निक्कुज्जित वा उक्कुज्जेय्य, पटिच्छन्न वा विवरेय्य, मूळ्हस्स वा मग्ग आचिक्खेय्य, अन्धकारे वा तेलपज्जोत धारेय्य – चक्खुमन्तो रूपानि दक्खन्ती ति, एवमेव भोता गोतमेन अनेकपरियायेन धम्मो पकासितो। एते मय भवन्त गोतम सरण गच्छाम धम्म च भिक्खुसङ्घ च। उपासके नो भव गोतमो धारेतु अज्जतग्गे पाणुपेते सरण गते" ति।

उपासकवग्गो दुतियो।

तस्सुद्दान

कसि उदयो देवहितो, अञ्ञातरमहासाल।
मानत्थद्ध पच्चनीक नवकम्मिकट्ठहार।
मातुपोसक भिक्खको, सङ्गारवो च खोमदुस्सेन द्वादसा ति॥

ब्राह्मणसयुत्त समत्त।

———— ० ————

८. वङ्गीससंयुत्तं[1]

१ निक्खन्तसुत्तं

१ एव मे सुत । एक समय आयस्मा वङ्गीसो आळविय B 187, R 185
विहरति अग्गाळवे चेतिये आयस्मता निग्रोधकप्पेन उपज्झायेन सद्धि । तेन खो पन समयेन आयस्मा वङ्गीसो नवको[2] होति अचिरपब्बजितो ओहिय्यको विहारपालो । अथ खो सम्बहुला इत्थियो समलङ्करित्वा येन[3] अग्गाळवको आरामो[3] तेनुपसङ्कमिसु विहारपेक्खिकायो । अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स ता इत्थियो दिस्वा अनभिरति उप्पज्जति[4], रागो चित्त अनुद्धसेति[5] । अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – "अलाभा वत मे, न वत मे लाभा, दुल्लद्ध वत मे, न वत मे सुलद्ध, यस्स मे अनभिरति उप्पन्ना, रागो चित्त अनुद्धसेति, त कुतेत्थ लब्भा य मे परो अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेय्य[6] । यन्नूनाह अत्तना व अत्तनो अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेय्य" ति । अथ खो आयस्मा वङ्गीसो अत्तना व अत्तनो अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेत्वा ताय वलाय इमा गाथायो अभासि –

"निक्खन्त वत म सन्त, अगारस्मानगारिय ।
वितक्का उपधावन्ति, पगब्भा कण्हतो इमे ॥

"उग्गपुत्ता महिस्सासा, सिक्खिता दळ्हधम्मिनो ।
समन्ता परिकिरेय्यु, सहस्स अपलायिन ॥

"सचे पि एत्ततो[7] भिय्यो, आगमिस्सन्ति इत्थियो ।
नेव म ब्याधयिस्सन्ति, धम्मे सम्हि पतिट्ठित[8] ॥

"सक्खी हि मे सुत एत, बुद्धस्सादिच्चबन्धुनो । R 186
निब्बानगमन मग्ग, तत्थ मे निरतो मनो ॥

"एव चे म विहरन्त, पापिम[9] उपगच्छसि ।
तथा मच्चु करिस्सामि, न मे मग्ग पि दक्खसी" ति ॥

---

१ वङ्गीसथेरसयुत्त – रो० । २ नवो – सी०, स्या० । ३–३ येनारामो – सी०, स्या०, रो० । ४ उपज्जि – रो० । ५ अनुद्धसेसि – रो० । ६ उप्पादेय्यु – सी०, स्या० । ७ एततो – म०, एतका – स्या० । ८ पतिट्ठितो – सी०, रो० । ९ पापिमा – सी०, स्या० ।

२ अरतिसुत्त

B 188 २ एक ॰समय पे॰ आयस्मा वङ्गीसो आळविय विहरति अग्गाळवे चेतिये आयस्मता निग्रोधकप्पेन उपज्झायेन सद्धि । तेन खो पन समयेन आयस्मा निग्रोधकप्पो पच्छाभत्त पिण्डपातपटिक्कन्तो विहार पविसति, साय वा निक्खमति अपरज्जु वा काले । तेन खो पन समयेन आयस्मतो वङ्गीसस्स अनभिरति उप्पन्ना होति, रागो चित्त अनुद्धसेति । अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – "अलाभा वत मे, न वत मे लाभा, दुल्लद्ध वत मे, न वत मे सुलद्ध, यस्स मे अनभिरति उप्पन्ना, रागो चित्त अनुद्धसेति, त कुतेत्थ लब्भा य मे परो अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेय्य । यन्नूनाह अत्तना व अत्तनो अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेय्य" ति । अथ खो आयस्मा वङ्गीसो अत्तना व अत्तनो अनभिरति विनोदेत्वा अभिरति उप्पादेत्वा ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

"अरति च रति च पहाय,
सब्बसो गेहसित च वितक्क ।
वनथ न करेय्य कुहिञ्चि,
निब्बनथो अरतो[१] स हि भिक्खु ॥

"यमिध[२] पठवि[३] च वेहास,
रूपगत च जगतोगध ।
किञ्चि परिजीयति[४] सब्बमनिच्च,
एव समेच्च चरन्ति मुतत्ता ॥

"उपधीसु जना गधितासे[५],
दिट्ठसुते पटिघे च मुते च ।
एत्थ विनोदय[६] छन्दमनेजो,
यो एत्थ[७] न लिम्पति त मुनिमाहु ॥

R. 187 "अथ सट्ठिनिसिता[८] सवितक्का[९],
पुथू[१०] जनताय[१०] अधम्मा निविट्ठा ।

---

१ अनतो – स्या॰, रो॰ । २ यमीध – सी॰ । ३ पथविं – म॰, पुथुविं – सी॰, पुथविं – रो॰ । ४ परिजिय्यति – सी॰, स्या॰ । ५ गथितासे – सी॰, गधिता – रो॰ । ६ विनोदीय – रो॰ । ७ तत्थ – रो॰ । ८ सट्ठितसिता – रो॰ । ९ वितक्का – रो॰ । १०–१० पुथुज्जनताय – स्या॰ ।

न च वग्गगतस्स[1] कुहिञ्चि,
नो पन दुट्ठुल्लभाणी स भिक्खु ॥

"दब्बो चिररत्तसमाहितो,
अकुहको निपको अपिहालु ।
सन्त पद अज्झगमा मुनि पटिच्च,
परिनिब्बुतो कङ्खति काल" ति ॥

३ पेसलसुत्त[2]

३ एक समय आयस्मा वङ्गीसो आळवियं विहरति अग्गाळवे
चेतिये आयस्मता निग्रोधकप्पेन उपज्झायेन सद्धिं । तेन खो पन समयेन I 189
आयस्मा वङ्गीसो अत्तनो पटिभानेन अञ्ञे पेसले भिक्खू अतिमञ्ञति ।
अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – "अलाभा वत मे, न वत मे
लाभा, दुल्लद्ध वत मे, न वत मे सुलद्ध, य्वाहं अत्तनो पटिभानेन अञ्ञे
पेसले भिक्खू अतिमञ्ञामी" ति । अथ खो आयस्मा वङ्गीसो अत्तना
व अत्तनो विप्पटिसार उप्पादेत्वा ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

"मान[3] पजहस्सु[3] गोतम, मानपथ[4] च पजहस्सु[4] ।
असेस मानपथस्मि, सम्मुच्छितो विप्पटिसारीहुवा[5] चिररत्त ॥

"मक्खेन मक्खिता पजा, मानहता[6] निरय पपतन्ति ।
सोचन्ति जना चिररत्त, मानहता निरय उपपन्ना ॥

"न हि सोचति भिक्खु कदाचि,
मग्गजिनो सम्मापटिपन्नो ।
कित्ति च सुख च अनुभोति,
धम्मदसो[7] ति तमाहु पहितत्त[8] ॥

"तस्मा अखिलोध[9] पधानवा, R 188
नीवरणानि पहाय विसुद्धो ।
मान च पहाय असेस,
विज्जायन्तकरो समितावी" ति ॥

---

१ वट्टगतस्स – स्या० । २ पेसलाअतिमञ्ञना – रो० । ३ – ३ मानस जहस्सु – सी०, स्या० । ४ – ४ मानपथमिध जहस्सु – स्या० । ५ विप्पटिसारहुवा – सी० । ६ मानगता – रो० । ७ धम्मरतो – रो० । ८ तयत्त – सी०, स्या०, रो० । ९ अखीलोध – सी०, स्या० ।

४ आनन्दसुत्त

४ एक समय आयस्मा आनन्दो सावत्थियं विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । अथ खो आयस्मा आनन्दो पुब्बण्हसमयं निवासेत्वा पत्तचीवरमादाय सावत्थिं[1] पिण्डाय पाविसि आयस्मता वङ्गीसेन पच्छासमणेन । तेन खो पन समयेन आयस्मतो वङ्गीसस्स अनभिरति उप्पन्ना होति, रागो चित्तं अनुद्धंसेति । अथ खो आयस्मा वङ्गीसो आयस्मन्तं आनन्दं गाथाय अज्झभासि –

"कामरागेन डय्हामि, चित्तं मे परिडय्हति ।
साधु निब्बापनं ब्रूहि, अनुकम्पाय गोतमा" ति ॥

"सञ्ञाय विपरियेसा, चित्तं ते परिडय्हति ।
निमित्तं परिवज्जेहि, सुभं रागूपसंहितं ॥

"सङ्खारे परतो पस्स, दुक्खतो मा च अत्ततो ।
निब्बापेहि महारागं, मा डय्हित्थो पुनप्पुनं ॥

B 190 "असुभाय चित्तं भावेहि, एकग्गं सुसमाहितं ।
सति कायगता त्यत्थु, निब्बिदाबहुलो भव ॥

"अनिमित्तं च भावेहि, मानानुसयमुज्जह ।
ततो मानाभिसमया, उपसन्तो चरिस्ससी" ति ॥

५ सुभासितसुत्त

५ सावत्थिनिदानं । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो" ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच –

"चतूहि, भिक्खवे, अङ्गेहि समन्नागता वाचा सुभासिता होति, नो दुब्भासिता, अनवज्जा च अननुवज्जा च विञ्ञूनं । कतमेहि चतूहि ? इध, भिक्खवे, भिक्खु सुभासितं येव भासति नो दुब्भासितं, धम्मं येव
R. 189 भासति नो अधम्मं, पियं येव भासति नो अप्पियं, सच्चं येव भासति नो अलिकं । इमेहि खो, भिक्खवे, चतूहि अङ्गेहि समन्नागता वाचा सुभासिता होति, नो दुब्भासिता, अनवज्जा च अननुवज्जा च विञ्ञूनं" ति ।

---

१ सावत्थियं – सी० ।

६ इदमवोच भगवा, इद वत्वान[1] सुगतो अथापर एतदवोच सत्था –

“सुभासित उत्तममाहु सन्तो,
धम्म भणे नाधम्म त दुतिय ।
पिय भणे नाप्पिय त ततिय,
सच्च भणे नालिक त चतुत्थ” ति ।।

७ अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – “पटिभाति म भगवा, पटिभाति म सुगता” ति ।

“पटिभातु त वङ्गीसा” ति भगवा अवोच ।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाहि[2] गाथाहि अभित्थवि –

“तमेव वाच भासेय्य, यायत्तान न तापये ।
परे च न विहिंसेय्य, सा वे वाचा सुभासिता ।।

“पियवाच व भासेय्य, या वाचा पटिनन्दिता ।
य अनादाय पापानि, परेस भासते पिय ।।

“सच्च वे अमता वाचा, एस धम्मो सनन्तनो । B 191
सच्चे अत्थे च धम्मे च, आहु सन्तो पतिट्ठिता ।।

“य बुद्धो भासते वाच, खेम निब्बानपत्तिया ।
दुक्खस्सन्तकिरियाय, सा वे वाचानमुत्तमा” ति ।।

९ सारिपुत्तसुत्त

८ एक समयं आयस्मा सारिपुत्तो सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन आयस्मा सारिपुत्तो भिक्खू धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति पोरिया वाचाय विस्सट्ठाय अनेलगलाय[3] अत्थस्स विञ्ञापनिया । ते च भिक्खू अट्ठिं[4] कत्वा[4] मनसि कत्वा सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा

---

१ वत्वा – सी० । २ सरूपाहि – सी०, स्या०, रो० । ३ अनेलगळाय – सी०, स्या०, रो० । ४ – ४ अट्ठिकत्वा – सी०, स्या०, रो० ।

ओहितसोता धम्म सुणन्ति । अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि– R 190 "अय[1] खो[1] आयस्मा सारिपुत्तो भिक्खू धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति पोरिया वाचाय विस्सट्ठाय अनेलगलाय अत्थस्स विञ्ञापनिया । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सब्ब-चेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति । यन्नूनाह आयस्मन्त सारिपुत्त सम्मुखा सारुप्पाहि[2] गाथाहि अभित्थवेय्य" न्ति ।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येनायस्मा सारिपुत्तो तेनञ्जलि पणामेत्वा आयस्मन्त सारिपुत्त एतद-वोच – "पटिभाति म, आवुसो सारिपुत्त, पटिभाति म, आवुसो सारि-पुत्ता" ति ।

"पटिभातु त, आवुसो वङ्गीसा" ति ।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो आयस्मन्त सारिपुत्त सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि –

"गम्भीरपञ्ञो मेधावी, मग्गामग्गस्स कोविदो ।
सारिपुत्तो महापञ्ञो, धम्म देसेति भिक्खुन ।।

"सङ्खित्तेन पि देसेति, वित्थारेन पि भासति ।
सालिकायिव[3] निग्घोसो, पटिभान[4] उदीरयि ।।

B 192 "तस्स त देसयन्तस्स, सुणन्ति मधुर गिर ।
सरेन रजनीयेन, सवनीयेन वग्गुना ।
उदग्गचित्ता मुदिता, सोत ओधेन्ति भिक्खवो" ति ।।

७ पवारणासुत्त

९ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति पुब्बारामे मिगारमातु-पासादे महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सब्बेहेव अरहन्तेहि । तेन खो पन समयेन भगवा तदहुपोसथे पन्नरसे[5] पवारणाय भिक्खुसङ्घपरिवुतो अब्भोकासे[6] निसिन्नो होति । अथ खो भगवा तुण्हीभूत भिक्खुसङ्घ अनुविलोकेत्वा भिक्खू आमन्तेसि – "हन्द दानि,

१ – १ अयङ्गो – सी० । २ सरूपाहि – सी०, स्या०, रो० । ३ सालिकायिव – रो०, सालिका विय – स्या० । ४ पटिभाण – सी०, स्या० । ५ पण्णरसे – सी०, स्या० । ६ अज्झोकासे – सी०, स्या० ।

भिक्खवे, पवारेमि[1] वो। न च मे किञ्चि गरहथ कायिक वा वाचसिक वा" ति।

१० एव वुत्ते, आयस्मा सारिपुत्तो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – "न खो मय, भन्ते, भगवतो किञ्चि गरहाम कायिक वा वाचसिक वा। भगवा हि, भन्ते, अनुप्पन्नस्स मग्गस्स उप्पादेता असञ्जातस्स मग्गस्स R. 191
सञ्जनेता, अनक्खातस्स मग्गस्स अक्खाता, मग्गञ्ञू मग्गविदू मग्गकोविदो। मग्गानुगा च, भन्ते, एतरहि सावका विहरन्ति पच्छा समन्नागता, अह च खो, भन्ते, भगवन्त पवारेमि। न च मे भगवा किञ्चि गरहति[2] कायिक वा वाचसिक वा" ति।

"न ख्वाह ते, सारिपुत्त, किञ्चि गरहामि कायिक वा वाचसिक वा। पण्डितो त्व, सारिपुत्त, महापञ्ञो त्व, सारिपुत्त, पुथुपञ्ञो त्व, सारिपुत्त, हासपञ्ञो त्व, सारिपुत्त, जवनपञ्ञो त्व, सारिपुत्त, तिक्खपञ्ञो त्व, सारिपुत्त, निब्बेधिकपञ्ञो त्व, सारिपुत्त। सेय्यथापि, सारिपुत्त, रञ्ञो चक्कवत्तिस्स जेट्ठपुत्तो पितरा पवत्तित चक्क सम्मदेव अनुप्पवत्तेति[3], एवमेव खो त्व, सारिपुत्त, मया अनुत्तर धम्मचक्क पवत्तित सम्मदेव अनुप्पवत्तेसी" ति।

"नो चे किर मे, भन्ते, भगवा किञ्चि गरहति कायिक वा वाचसिक वा। इमेस पन, भन्ते, भगवा पञ्चन्न भिक्खुसतान न किञ्चि गरहति कायिक वा वाचसिक वा" ति।

इमेस पि ख्वाह, सारिपुत्त, पञ्चन्न भिक्खुसतान न किञ्चि B 193
गरहामि कायिक वा वाचसिक वा। इमेस हि, सारिपुत्त, पञ्चन्न भिक्खुसतान सट्ठि[4] भिक्खू तेविज्जा, सट्ठि भिक्खू छळभिञ्ञा, सट्ठि भिक्खू उभतोभागविमुत्ता, अथ इतरे पञ्ञाविमुत्ता" ति।

११ अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – "पटिभाति म भगवा, पटिभाति म सुगता" ति।

"पटिभातु त, वङ्गीसा" ति भगवा अवोच।

---

१ पवारयामि – सी०, स्या०, रो०। २ गरहाति – सी०। ३ अनुपवत्तेति – स्या०, रो०। ४ सट्ठी – स्या०।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि –

"अज्ज पन्नरसे विसुद्धिया, भिक्खू पञ्चसता समागता ।
सयोजनबन्धनच्छिदा, अनीघा खीणपुनब्भवा इसी ।।

R 192 "चक्कवत्ती[1] यथा राजा, अमच्चपरिवारितो ।
समन्ता अनुपरियेति, सागरन्त महि इम ।।

एव विजितसङ्गाम, सत्थवाह अनुत्तर ।
सावका पयिरुपासन्ति[2], तेविज्जा मच्चुहायिनो ।।

"सब्बे भगवतो पुत्ता, पलापेत्थ न विज्जति ।
तण्हासल्लस्स हन्तार, वन्दे आदिच्चबन्धुन" ति ।।

८ परोसहस्ससुत्त

१२ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि अड्ढतेलसेहि[3] भिक्खुसतेहि । तेन खो पन समयेन भगवा भिक्खू निब्बानपटिसयुत्ताय धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति । अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – "अय खो भगवा भिक्खू निब्बानपटिसयुत्ताय धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति । ते च भिक्खू अट्ठि कत्वा मनसि कत्वा सब्बचेतसा समन्नाहरित्वा ओहितसोता धम्म सुणन्ति । यन्नूनाह भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवेय्य" ति ।

B 194 अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – "पटिभाति म भगवा, पटिभाति म सुगता" ति ।

"पटिभातु त, वङ्गीसा" ति भगवा अवोच ।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि –

१ चक्कवत्ति – सी०, स्या०, रो० । २ पयिरूपासन्ति – रो० । ३ अड्ढतेळसेहि – सी०, स्या० ।

"परोसहस्स[1] भिक्खून, सुगत पयिरुपासति ।
देसेन्त विरज धम्म, निब्बान अकुतोभय ।।
"सुणन्ति धम्म विमल, सम्मासम्बुद्धदेसित ।
सोभति वत सम्बुद्धो, भिक्खुसङ्घपुरक्खतो ।।
"नागनामोसि भगवा, इसीन इसिसत्तमो ।
महामेघो व हुत्वान, सावके अभिवस्सति ।।
दिवाविहारा निक्खम्म, सत्थुदस्सनकम्यता[2] । R 193
सावको ते महावीर, पादे वन्दति वङ्गीसो" ति ।।

१३ "कि नु ते, वङ्गीस, इमा गाथायो पुब्बे परिवितक्किता उदाहु ठानसो व त पटिभन्ती" ति ?

"न खो मे, भन्ते, इमा गाथायो पुब्बे परिवितक्किता, अथ खो ठानसो व म पटिभन्ती" ति ।

"तेन हि त, वङ्गीस, भिय्योसोमत्ताय[3] पुब्बे अपरिवितक्किता गाथायो पटिभन्तू" ति । "एव, भन्ते" ति खो आयस्मा वङ्गीसो भगवतो पटिस्सुत्वा भिय्योसोमत्ताय भगवन्त पुब्बे अपरिवित्तक्किताहि गाथाहि अभित्थवि –

"उम्मग्गपथ[4] मारस्स अभिभुय्य, चरसि पभिज्ज खिलानि[5] ।
त पस्सथ बन्धपमुञ्चकर, असित भागसो पविभज[6] ।।
"ओघस्स[7] नित्थरणत्थ, अनेकविहित मग्ग अक्खासि ।
तस्मि चे[8] अमते अक्खाते, धम्मद्दसा ठिता असहीरा ।।
"पज्जोतकरो अतिविज्झ[9], सब्बट्ठितीन[10] अतिक्कममद्दस ।
ञत्वा च सच्छिकत्वा च, अग्ग सो देसयि दसद्धान[11] ।।
"एव सुदेसिते धम्मे, को पमादो विजानत धम्म[12] । B 195
तस्मा हि तस्स भगवतो सासने ।
अप्पमत्तो सदा नमस्समनुसिक्खे" ति ।।

१ परोसहस्स – स्या० । २ सत्थुदस्सनकामता – स्या० । ३ भीय्योसोमत्ताय – सी०, भिय्योसो मत्ताय – म०, स्या० । ४ उम्मग्गसत – स्या० । ५ खीलानि – स्या० । ६ पविभञ्ज – सी०, स्या०, रो० । ७ ओघस्स हि – सी०, स्या०, रो० । ८ ते – सी०, रो० । ९ अतिविज्झ धम्म – सी०, स्या० । १० सब्बदिट्ठीन – स्या० । ११ दसद्धान – स्या,० रो० । १२ सी० स्या० पोत्थकेसु नत्थि ।

९ कोण्डञ्ञसुत्तं

१४ एकं समयं भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे। अथ खो आयस्मा अञ्ञासिकोण्डञ्ञो[1] सुचिरस्सेव येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो पादेसु सिरसा निपतित्वा भगवतो
R 194 पादानि मुखेन च परिचुम्बति, पाणीहि च परिसम्बाहति, नामं च सावेति – "कोण्डञ्ञोहं, भगवा, कोण्डञ्ञोहं, सुगता" ति। अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – "अयं खो आयस्मा अञ्ञासिकोण्डञ्ञो सुचिरस्सेव येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो पादेसु सिरसा निपतित्वा भगवतो पादानि मुखेन च परिचुम्बति, पाणीहि च परिसम्बाहति, नामं च सावेति – 'कोण्डञ्ञोहं, भगवा, कोण्डञ्ञोहं, सुगता' ति। यन्नूनाहं आयस्मन्तं अञ्ञासिकोण्डञ्ञं भगवतो सम्मुखा सारुप्पाहि[2] गाथाहि अभित्थवेय्यं" ति।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकंसं उत्तरासङ्गं करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्तं एतदवोच – "पटिभाति मं, भगवा, पटिभाति मं, सुगता" ति।

"पटिभातु तं, वङ्गीसा" ति भगवा अवोच।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो आयस्मन्तं अञ्ञासिकोण्डञ्ञं भगवतो सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि –

"बुद्धानुबुद्धो सो थेरो, कोण्डञ्ञो तिब्बनिक्कमो।
लाभी सुखविहारानं, विवेकानं अभिण्हसो॥

"यं सावकेन पत्तब्बं, सत्थुसासनकारिना।
सब्बस्स तं अनुप्पत्तं, अप्पमत्तस्स सिक्खतो॥

"महानुभावो तेविज्जो, चेतोपरियायकोविदो।
कोण्डञ्ञो बुद्धदायादो[3], पादे वन्दति सत्थुनो" ति॥

१० मोग्गल्लानसुत्तं

B.196 १५ एकं समयं भगवा राजगहे विहरति इसिगिलिपस्से काळसिलायं महता भिक्खुसङ्घेन सद्धिं पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सब्बेहेव अरहन्तेहि। तेसं सुदं आयस्मा महामोग्गल्लानो चेतसा चित्तं समन्नेसति

१ अञ्ञाकोण्डञ्ञो – सी०, स्या०। २ सरूपाहि – सी०, स्या०, रो०। ३ बुद्धसावको – रो०।

विप्पमुत्त निरुपधि[1]। अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – "अय खो भगवा राजगहे विहरति इसिगिलिपस्से काळसिलाय महता भिक्खु-सङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सब्बेहेव अरहन्तेहि। तेस सुद आयस्मा महामोग्गल्लानो चेतसा चित्त समन्नेसति विप्पमुत्त निरुपधि। यन्नूनाह आयस्मन्त महामोग्गल्लान भगवतो सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवेय्य" ति।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलिं पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – "पटि-भाति म, भगवा, पटिभाति म, सुगता" ति। R 195

"पटिभातु त, वङ्गीसा" ति भगवा अवोच।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो आयस्मन्त महामोग्गल्लान भगवतो सम्मुखा सारुप्पाहि गाथाहि अभित्थवि –

"नगस्स पस्से आसीन, मुनि दुक्खस्स पारगु।
सावका पयिरुपासन्ति[2], तेविज्जा मच्चुहायिनो॥

"ते चेतसा अनुपरियेति[3], मोग्गल्लानो महिद्धिको।
चित्त नेस समन्नेस, विप्पमुत्त निरूपधि॥

"एव सब्बङ्गसम्पन्न, मुनि दुक्खस्स पारगु।
अनेकाकारसम्पन्न, पयिरुपासन्ति गोतम" ति॥

११ गग्गरासुत्त

१६ एक समय भगवा चम्पाय विहरति गग्गराय पोक्खरणिया तीरे महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सत्तहि च उपासकसतेहि सत्तहि[4] च उपासिकासतेहि[4] अनेकेहि च देवतासहस्सेहि। त्यास्सुद भगवा अतिरोचति वण्णेन चेव यससा च। अथ खो आयस्मतो वङ्गीसस्स एतदहोसि – "अय खो भगवा चम्पाय विहरति गग्गराय B 197 पोक्खरणिया तीरे महता भिक्खुसङ्घेन सद्धि पञ्चमत्तेहि भिक्खुसतेहि सत्तहि च उपासकसतेहि सत्तहि च उपासिकासतेहि अनेकेहि च देवता-सहस्सेहि। त्यास्सुद भगवा अतिरोचति वण्णेन चेव यससा[5] च। यन्नूनाह भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाय गाथाय अभित्थवेय्य" ति।

१ निरूपधि – सी०। २ पयिरूपासन्ति – रो०। ३ अनुपरियेसति – स्या०।
४ – ४ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि। ५ यसेन – सी०।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो उट्ठायासना एकस उत्तरासङ्ग करित्वा येन भगवा तेनञ्जलि पणामेत्वा भगवन्त एतदवोच – "पटिभाति म, भगवा, पटिभाति म, सुगता" ति ।

"पटिभातु त, वङ्गीसा" ति भगवा अवोच ।

अथ खो आयस्मा वङ्गीसो भगवन्त सम्मुखा सारुप्पाय गाथाय अभित्थवि –

R 196 "चन्दो यथा विगतवलाहके[1] नभे,
विरोचति विगतमलो[2] व भाणुमा[3] ।
एव पि अङ्गीरस त्व महामुनि,
अतिरोचसि यससा सब्बलोक" ति ॥

१२ वङ्गीससुत्त

१७ एक समय आयस्मा[4] वङ्गीसो[4] सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन आयस्मा वङ्गीसो अचिरअरहत्तप्पत्तो हुत्वा[5] विमुत्तिसुख पटिसवेदी ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

"कावेय्यमत्ता विचरिम्ह पुब्बे, गामा गाम पुरा पुर ।
अथद्दसाम सम्बुद्ध, सद्धा नो उपपज्जथ[6] ॥

"सो मे धम्ममदेसेसि, खन्धायतनधातुयो[7] ।
तस्साह धम्म सुत्वान, पब्बजि अनगारिय ॥

"बहुन्न वत अत्थाय, बोधि अज्झगमा मुनि ।
भिक्खून भिक्खुनीन च, ये नियामगतद्दसा ॥

B 198 "स्वागत वत मे आसि[8], मम बुद्धस्स सन्तिके ।
तिस्सो विज्जा अनुप्पत्ता, कत बुद्धस्स सासन ॥

"पुब्बेनिवास जानामि, दिब्बचक्खु विसोधित ।
तेविज्जो इद्धिपत्तोम्हि, चेतोपरियायकोविदो" ति ॥

वङ्गीससयुत्त समत्त ।

---

१ वीतवलाहके – स्या० । २ वीतमलो – सी०, स्या०, रो० । ३ भानुमा – सी० । ४ – ४ भगवा – सी०, रो० । ५ होति – सी०, स्या० । ६ उदपज्जथ – रो० । ७ खन्धे आयतानानि धातुयो – स्या०, खन्धे आयतनानि धातुयो च – रो० । ८ असि – रो० ।

तस्सुद्दान

निक्खन्त अरति चेव, पेसला अतिमञ्ञना।
आनन्देन सुभासिता, सारिपुत्तपवारणा॥

परोसहस्स कोण्डञ्ञो, मोग्गल्लानेन गग्गरा।
वङ्गीसेन द्वादसा ति॥

——— o ———

६. वनसंयुत्तं

१ विवेकसुत्त

B 199, R 197 १ एव मे सुत । एक समय अञ्ञातरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ञातरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु दिवाविहारगतो पापके अकुसले वितक्के वितक्केति गेहनिस्सिते । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा त भिक्खु सवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा त भिक्खु गाथाहि अज्झभासि –

"विवेककामोसि वन पविट्ठो,
अथ ते मनो निच्छरती बहिद्धा ।
जनो जनस्मि विनयस्सु छन्द,
ततो सुखी होहिसि वीतरागो ।।

"अरति पजहासि सतो,
भवासि सत त सारयामसे ।
पातालरजो हि दुत्तरो[1],
मा त कामरजो अवाहरि ।।

"सकुणो यथा पसुकुन्थितो[2],
विधुन[3] पातयति सित रज ।
एव भिक्खु पधानवा सतिमा,
विधुन[4] पातयति सित रज" ति ।।

अथ खो सो भिक्खु ताय देवताय सवेजितो सवेगमापादी ति ।

२ उपट्ठानसुत्त

२ एक समय अञ्ञातरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ञा-
R 198 तरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु दिवाविहारगतो सुपति । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा त भिक्खु सवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुप-

१ दुरुत्तमो – रो० । २ पसुकुण्डितो – सी०, स्या०, रो० । ३ विधून – रो० । ४ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि ।

सङ्कमि, उपसङ्कमित्वा त भिक्खु गाथाहि अज्झभासि –

"उट्ठेहि भिक्खु कि सेसि, को अत्थो सुपितेन[1] ते ।
आतुरस्स हि का[2] निद्दा, सल्लविद्धस्स रुप्पतो ।।

"याय सद्धाय[3] पब्बजितो[3], अगारस्मानगारिय । B 200
तमेव सद्ध ब्रूहेहि, मा निद्दाय वस[4] गमी[4]" ति ।।

"अनिच्चा अद्धुवा कामा, येसु मन्दो व मुच्छितो[5] ।
बद्धेसु[6] मुत्त असित, कस्मा पब्बजित तपे ।।

"छन्दरागस्स विनया, अविज्जासमतिक्कमा ।
त ञाण परियोदात[7], कस्मा पब्बजित तपे ।।

"छेत्वा[8] अविज्ज विज्जाय, आसवान परिक्खया ।
असोक अनुपायास, कस्मा पब्बजित तपे ।।

"आरद्धविरिय पहितत्त, निच्च दळ्हपरक्कम ।
निब्बान अभिकङ्खन्त, कस्मा पब्बजित तपे" ति ।।

३ कस्सपगोत्तसुत्त

३ एक समय आयस्मा कस्सपगोत्तो कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन आयस्मा कस्सपगोत्तो दिवाविहारगतो अञ्ञतर छेत ओवदति । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता[10] आयस्मन्त कस्सपगोत्त सवेजेतुकामा येनायस्मा कस्सपगोत्तो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्त कस्सपगोत्त गाथाहि अज्झभासि –

"गिरिदुग्गचर छेत, अप्पपञ्ञ अचेतस ।
अकाले ओवद भिक्खु, मन्दो व पटिभाति म ।।

"सुणाति[11] न विजानाति, आलोचेति न पस्सति ।
धम्मस्मि भञ्ञमानस्मि, अत्थ बालो न बुज्झति ।।

---

१ सुपिनेन – सी० । २ ते – सी०, स्या० । ३ – ३ सद्धापब्बजितो – सी०, स्या० । ४ – ४ वसङ्गमी – सी० । ५ समुच्छितो – रो० । ६ खन्धेसु – सी०, बन्धेसु – रो० । ७ परमवोदान – सी०, परमोदान – म०, परमोदात – स्या० । ८ भेत्वा – स्या०, रो० । ९ चेत – सी० । १० देवता आयस्मतो कस्सपगोत्तस्स अनुकम्पिका अत्थकामा – सी०, स्या०, रो० । ११ सुणोति – रो० ।

R 199 "सच्चे पि दस पज्जोते, धारयिस्ससि कस्सप ।
नेव दक्खति[1] रूपानि, चक्खु हिस्स न विज्जती" ति ।।

अथ खो आयस्मा कस्सपगोत्तो ताय देवताय सवेजितो सवेगमापादी ति ।

४ सम्बहुलसुत्त

B. 201 ४ एक समय सम्बहुला भिक्खू कोसलेसु विहरन्ति अञ्ञतरस्मि वनसण्डे । अथ खो ते भिक्खू वस्स[2] वुत्था[2] तेमासच्चयेन चारिक पक्कमिसु । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता ते भिक्खू अपस्सन्ती परिदेवमाना ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

"अरति विय मेज्ज[3] खायति,
बहुके दिस्वान विवित्ते आसने ।
ते चित्तकथा बहुस्सुता,
को मे गोतमसावका गता" ति ।।

एव वुत्ते, अञ्ञतरा देवता त देवत गाथाय पच्चभासि[4] –

"मगध[5] गता कोसल गता,
एकच्चिया पन वज्जिभूमिया ।
मगा विय असङ्गचारिनो,
अनिकेता विहरन्ति भिक्खवो" ति ।।

५ आनन्दसुत्त

५ क समय आयस्मा आनन्दो कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन आयस्मा आनन्दो अतिवेल गिहिसञ्ञत्तिबहुलो विहरति । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता आयस्मतो आनन्दस्स अनुकम्पिका अत्थकामा आयस्मन्त आनन्द सवेजेतुकामा येनायस्मा आनन्दो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्त आनन्द गाथाय अज्झभासि –

"रुक्खमूलगहन[6] पसक्किय,
निब्बान[7] हदयस्मि ओपिय ।

१ दक्खिति – रो० । २–२ वस्सवुट्ठा – म० । ३ मेज्ज – स्या० । ४ अज्झभासि – स्या०, रो० । ५ मागध – म० । ६ रुक्खमूलगहण – सी० । ७ निब्बाण – सी० ।

झाय[1] गोतम मा[2] पमादो, R 200
किं ते विळिविळिका[3] करिस्सती" ति ॥

अथ खो आयस्मा आनन्दो ताय देवताय संवेजितो संवेगमापादी ति ।

६ अनुरुद्धसुत्त

६ एक समयं आयस्मा अनुरुद्धो कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मिं वनसण्डे । अथ खो अञ्ञतरा तावतिंसकायिका देवता जालिनी नाम आयस्मतो अनुरुद्धस्स पुराणदुतियिका येनायस्मा अनुरुद्धो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं अनुरुद्धं गाथाय अज्झभासि – B 202

"तत्थ चित्तं पणिधेहि, यत्थ ते वुसितं पुरे ।
तावतिंसेसु देवेसु, सब्बकामसमिद्धिसु ।
पुरक्खतो परिवुतो, देवकञ्ञाहि[4] सोभसी" ति ॥

"दुग्गता देवकञ्ञायो, सक्कायस्मिं पतिट्ठिता ।
ते चा पि दुग्गता सत्ता, देवकञ्ञाहि पत्थिता" ति ॥

"न ते सुखं पजानन्ति, ये न पस्सन्ति नन्दनं ।
आवासं नरदेवानं, तिदसानं यसस्सिनं" ति ॥

"न त्वं बाले विजानासि, यथा अरहतं वचो ।
अनिच्चा सब्बसङ्खारा[5], उप्पादवयधम्मिनो ।
उप्पज्जित्वा निरुज्झन्ति, तेसं वूपसमो सुखो ॥

"नत्थि दानि पुनावासो, देवकायस्मिं[6] जालिनि[7] ।
विक्खीणो जातिसंसारो, नत्थि दानि पुनब्भवो" ति ॥

७ नागदत्तसुत्त

७ एक समयं आयस्मा नागदत्तो कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मिं वनसण्डे । तेन खो पन समयेन आयस्मा नागदत्तो अतिकालेन गामं पविसति अतिदिवा पटिक्कमति । अथ खो या तस्मिं वनसण्डे अधिवत्था देवता आयस्मतो नागदत्तस्स अनुकम्पिका अत्थकामा

१ झायी – सी० । २ मा च – सी०, रो० । ३ पीळिपीळिका – स्या० । ४ देवगणेहि – स्या० । ५ सब्बे सङ्खारा – सी०, स्या०, रो० । ६ देवकायस्मि – सी०, रो० । ७ जालिनी – स्या० ।

R 201 आयस्मन्तं नागदत्तं संवेजेतुकामा येनायस्मा नागदत्तो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा आयस्मन्तं नागदत्तं गाथाहि अज्झभासि –

"काले पविस[1] नागदत्त, दिवा च आगन्त्वा अतिवेलचारी।
ससट्ठो गहट्ठेहि, समानसुखदुक्खो ॥
"भायामि नागदत्तं सुप्पगब्भं, कुलेसु विनिबद्धं[2]।
मा हेव मच्चुरञ्ञो बलवतो, अन्तकस्स वसं[3] उपेसी" ति[3] ॥

B 203 अथ खो आयस्मा नागदत्तो ताय देवताय संवेजितो संवेगमापादी ति।

८. कुलघरणीसुत्तं

८. एकं समयं अञ्ञतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मिं वनसण्डे। तेन खो पन समयेन सो भिक्खु अञ्ञतरस्मिं कुले अतिवेलं अज्झोगाळ्हप्पत्तो विहरति। अथ खो या तस्मिं वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा तं भिक्खुं संवेजेतुकामा या तस्मिं कुले कुलघरणी तस्सा वण्णं अभिनिम्मिनित्वा येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तं भिक्खुं गाथाय अज्झभासि –

"नदीतीरेसु सण्ठाने, सभासु रथियासु च।
जना सङ्गम्म मन्तेन्ति, मञ्च तञ्च किमन्तरं" ति ॥
"बहू हि सद्दा पच्चूहा, खमितब्बा तपस्सिना।
न तेन मङ्कु[4] होतब्बं[4], न हि तेन किलिस्सति ॥
"यो च सद्दपरित्तासी[5], वने वातमिगो यथा।
लहुचित्तो ति तं आहु, नास्स सम्पज्जते वतं" ति ॥

९. वज्जिपुत्तसुत्तं

९. एकं समयं अञ्ञतरो वज्जिपुत्तको भिक्खु वेसालियं विहरति अञ्ञतरस्मिं वनसण्डे। तेन खो पन समयेन वेसालियं वज्जिपुत्तको[6]
R 202 सब्बरत्तिचारो[7] होति। अथ खो सो भिक्खु वेसालिया[8] तूरिय[9]-

१ पविस्स – सी०, स्या०, रो०। २ विनिबन्धं – रो०। ३–३ वसमेय्याति – सी०, रो०, वसेमेसी ति – स्या०। ४–४ मङ्कुहोतब्बं – सी०, स्या०, मङ्कुहोतब्बो – रो०। ५ सद्दप्परित्तासी – स्या०। ६ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि। ७ सब्बरत्तिवारो – स्या०। ८ वेसालियं – सी०, स्या०, रो०। ९ तुरियं – सी०, स्या०, रो०।

ताळित-वादितनिग्घोससद्द सुत्वा परिदेवमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

"एकका मय अरञ्ञे विहराम,
अपविद्ध[1] व वनस्मि दारुक ।
एतादिसिकाय रत्तिया,
को सु[2] नामम्हेहि[2] पापियो" ति ॥

अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा त भिक्खु सवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा त भिक्खु गाथाय अज्झभासि –

"एकको व[3] त्व अरञ्ञे विहरसि,   B 204
अपविद्ध व वनस्मि दारुक ।
तस्स ते बहुका पिहयन्ति,
नेरयिका विय सग्गगामिन" ति ॥

अथ खो सो भिक्खु ताय देवताय सवेजितो सवेगमापादी ति ।

१० सज्झायसुत्त

१० एक समय अञ्ञतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मि वनसण्डे । तेन खो पन समयेन सो भिक्खु य सुद पुब्बे अतिवेल सज्झायबहुलो विहरति सो अपरेन समयेन अप्पोस्सुक्को तुण्हीभूतो सङ्कसायति[4] । अथ खो या तस्मि वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो धम्म असुणन्ती येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा त भिक्खु गाथाय अज्झभासि –

"कस्मा तुव धम्मपदानि भिक्खु,
नाधीयसि भिक्खूहि सवसन्तो ।
सुत्वान धम्म लभतिप्पसाद,
दिट्ठेव धम्मे लभतिप्पसस" ति ॥

"अहु पुरे धम्मपदेसु छन्दो,
याव विरागेन समागमिम्ह ।

---

१ अपविट्ठ – स्या० । २–२ सु नाम अम्हेहि – सी०, सुनाम अम्हेहि – रो० । ३ सी०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ४ सकमायति – स्या० ।

R 203
यतो विरागेन समागमिम्ह,
'यं किञ्चि दिट्ठं व सुतं मुतं वा,
अञ्ञाय निक्खेपनमाहु सन्तो'' ति ॥

११ अकुसलवितक्कसुत्तं

११ एकं समयं अञ्ञतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मिं वनसण्डे। तेन खो पन समयेन सो भिक्खु दिवाविहारगतो पापके अकुसले वितक्के वितक्केति, सेय्यथीदं[१] – कामवितक्कं, ब्यापादवितक्कं[२], विहिंसावितक्कं[३]। अथ खो या तस्मिं वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा तं भिक्खुं संवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तं भिक्खुं गाथाहि अज्झभासि –

"अयोनिसो मनसिकारा, सो[४] वितक्केहि खज्जसि[५]।
अयोनिसो[६] पटिनिस्सज्ज, योनिसो अनुचिन्तय[७]॥

B 205
"सत्थारं धम्ममारब्भ, सङ्घं सीलानि अत्तनो[८]।
अधिगच्छसि पामोज्जं, पीतिसुखमसंसयं।
ततो पामोज्जबहुलो[९], दुक्खस्सन्तं करिस्ससी'' ति ॥

अथ खो सो भिक्खु ताय देवताय संवेजितो संवेगमापादी ति।

१२ मज्झन्हिकसुत्तं

१२ एकं समयं अञ्ञतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मिं वनसण्डे। अथ खो[१०] तस्मिं वनसण्डे अधिवत्था देवता येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तस्स भिक्खुनो सन्तिके इमं गाथं अभासि –

"ठिते मज्झन्हिके[११] काले, सन्निसीवेसु[१२] पक्खिसु।
सणतेव ब्रहारञ्ञं[१३], तं भयं पटिभाति मं'' ॥

"ठिते मज्झन्हिके काले, सन्निसीवेसु पक्खिसु।
सणते व ब्रहारञ्ञं, सा रति पटिभाति मं'' ति ॥

---

१ सेय्यथिदं – म०। २ व्यापादवितक्कं – रो०। ३ विहिंसवितक्कं – रो०। ४ भो – रो०। ५ मज्जसि – रो०। ६ अयोनिं – रो०। ७ अनुविचिन्तय – सी०, रो०, स्या०। ८ चत्तनो – सी०, वत्तनो – स्या०, रो०। ९ पामुज्जबहुलो – स्या०। १० खो या – सी०, स्या०, रो०। ११ मज्झन्तिके – सी०, स्या०, रो०। १२ सन्निसिन्नेसु – सी०, स्या०, रो०। १३ महारञ्ञ – रो०।

१३ पाकतिन्द्रियसुत्तं

१३ एकं समयं सम्बहुला भिक्खू कोसलेसु विहरन्ति अञ्ञतरस्मिं वनसण्डे उद्धता उन्नळा[1] चपला मुखरा विकिण्णवाचा मुट्ठस्सतिनो असम्पजाना असमाहिता विब्भन्तचित्ता पाकतिन्द्रिया। अथ खो या तस्मिं वनसण्डे अधिवत्था देवता तेसं भिक्खूनं अनुकम्पिका अत्थकामा ते भिक्खू संवेजेतुकामा येन ते भिक्खू तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा ते भिक्खू गाथाहि अज्झभासि – R 204

"सुखजीविनो पुरे आसुं, भिक्खू गोतमसावका।
अनिच्छा पिण्डमेसना, अनिच्छा सयनासनं।
लोके अनिच्चतं ञत्वा, दुक्खस्सन्तं अकंसु ते॥

"दुप्पोसं कत्वा अत्तानं, गामे गामणिका विय।
भुत्वा भुत्वा निपज्जन्ति, परागारेसु मुच्छिता॥

"सङ्घस्स अञ्जलिं कत्वा, इधेकच्चे वदामहं। B 206
अपविद्धा[2] अनाथा ते, यथा पेता तथेव ते॥

"ये खो पमत्ता विहरन्ति, ते मे सन्धाय भासितं।
ये अप्पमत्ता विहरन्ति, नमो तेसं करोमहं" ति॥

अथ खो ते भिक्खू ताय देवताय संवेजिता संवेगमापादुं ति।

१४ गन्धत्थेनसुत्तं[3]

१४ एकं समयं अञ्ञतरो भिक्खु कोसलेसु विहरति अञ्ञतरस्मिं वनसण्डे। तेन खो पन समयेन सो भिक्खु पच्छाभत्तं पिण्डपातपटिक्कन्तो पोक्खरणिं ओगाहेत्वा[4] पदुमं उपसिङ्घति। अथ खो या तस्मिं वनसण्डे अधिवत्था देवता तस्स भिक्खुनो अनुकम्पिका अत्थकामा तं भिक्खुं संवेजेतुकामा येन सो भिक्खु तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा तं भिक्खुं गाथाय अज्झभासि –

"यमेतं वारिजं पुप्फं, अदिन्नं उपसिङ्घसि।
एकङ्गमेतं थेय्यानं, गन्धत्थेनोसि मारिसा" ति॥

"न हरामि न भञ्जामि, आरा सिङ्घामि वारिजं।
अथ केन नु वण्णेन, गन्धत्थेनो ति वुच्चति॥

---

१ उण्णळा – रो०। २ अपविट्ठा – स्या०। ३ पदुमपुप्फसुत्तं – स्या०, पदुमपुप्फ – रो०। ४ ओगहेत्वा – रो०।

"य्वाय भिसानि खनति,[1] पुण्डरीकानि भञ्जति[2] ।
एव आकिण्णकम्मन्तो, कस्मा एसो न वुच्चती" ति ॥

R 205 "आकिण्णलुद्दो[3] पुरिसो, धातिचेल[4] व मक्खितो ।
तस्मि मे वचन नत्थि, त्वञ्चारहामि[5] वत्तवे ॥

"अनङ्गणस्स पोसस्स, निच्च सुचिगवेसिनो ।
वालग्गमत्त[6] पापस्स, अब्भामत्त व खायती" ति ॥

"अद्धा म यक्ख जानासि, अथो मे[7] अनुकम्पसि ।
पुन पि यक्ख वज्जासि[8], यदा पस्ससि एदिस" ति ॥

B 207 "नेव त उपजीवाम[9], न पि ते भतकाम्हसे[10] ।
त्वमेव भिक्खु जानेय्य, येन गच्छेय्य सुग्गति[11]" ति ॥

अथ खो सो भिक्खु ताय देवताय सवेजितो सवेगमापादी ति ।

वनसयुत्त समत्त ।

तस्सुद्दान

विवेक उपट्ठान च, कस्सपगोत्तेन[12] सम्बहुला[13] ।
आनन्दो[14] अनुरुद्धो च, नागदत्त च कुलघरणी[14] ॥
वज्जिपुत्तो[15] च[16] वेसाली, सज्झायेन[17] अयोनिसो[18] ।
मज्झन्हिकालम्हि[19] पाकतिन्द्रिय[20] पदुमपुप्फेन चुद्दस भवेति ॥

— o —

१ खणति – सी०, रो० । २ भुञ्जति – रो० । ३ आकिण्णलुद्धो – स्या० । ४ अतिवेल – स्या० । ५ तञ्चारहामि – रो० । ६ वाळग्गमत्त – सी०, रो० । ७ म – सी०, स्या०, रो० । ८ वज्जेसि – रो० । ९ उपजीवामि – सी०, स्या०, रो० । १० भतकम्हसे – सी०, भद्दकम्हसे – स्या०, कतकम्मसे – रो० । ११ सुगति – स्या० । १२ कस्सपगोत्तेन च – रो० । १३ रो० पोत्थके नत्थि । १४ – १४ आनन्दो अनुरुद्धञ्च० – सी०, स्या०, सम्बहुला आनन्दो अनुरुद्धो नागदत्त च – रो०, । १५ वज्जीपुत्तो – स्या०, कुलघरणी वज्जीपुत्तो – रो० । १६ रो० पोत्थके नत्थि । १७ सज्झायेन च – रो० । १८ रो० पोत्थके नत्थि । १९ अयोनिसो मज्झन्तिकालम्हि च – रो०, मज्झन्तिकालम्हि – सी०, मज्झन्तकालम्हि – स्या० । २० पाकतिन्द्रिया – सी०, स्या० ।

१० यक्खसंयुत्तं

१ इन्दकसुत्त

१ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति इन्दकूटे पब्बते, इन्दकस्स यक्खस्स भवने । अथ खो इन्दको यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि – B 208, R 206

"रूप न जीवन्ति वदन्ति बुद्धा,
कथ न्वय विन्दतिम सरीर ।
कुतस्स अट्ठीयकपिण्डमेति,
कथ न्वय सज्जति गब्भरस्मि[1]" ति ।।

"पठम कलल होति, कलला होति अब्बुद ।
अब्बुदा जायते पेसि[2], पेसि निब्बत्तती घनो ।
घना पसाखा जायन्ति, केसा लोमा नखा[3] पि च ।।

"य चस्स भुञ्जती[4] माता, अन्न पान च भोजन ।
तेन सो तत्थ यापेति, मातुकुच्छिगतो[5] नरो" ति ।।

२ सक्कनामसुत्त[6]

२ एक समय भगवा राजगहे विहरति गिज्झकूटे पब्बते । अथ खो सक्कनामको यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"सब्बगन्थप्पहीनस्स[7], विप्पमुत्तस्स ते सतो ।
समणस्स न त साधु, यदञ्ञमनुसाससी[8]" ति ।।

"येन केनचि वण्णेन, सवासो सक्क जायति ।
न त अरहति सप्पञ्ञो, मनसा अनुकम्पितु ।।

"मनसा चे पसन्नेन, यदञ्ञमनुसासति ।
न तेन होति सयुत्तो, यानुकम्पा[9] अनुद्दया" ति ।।

---

१ गब्भस्मि – स्या० । २ पेसी – रो० । ३ नखानि – रो० । ४ भुञ्जते – सी० । ५ मातुकुच्छिगतो – स्या० । ६ सक्कसुत्त – स्या०, सक्क – रो० । ७ सब्बगन्थपहीनस्स – रो० । ८ यदञ्ञमनुसासती – सी०, स्या०, रो० । ९ सानुकम्पा – सी०, रो० ।

३ सूचिलोमसुत्त[१]

R 207 ३ एक समय भगवा गयाय विहरति टङ्कितमञ्चे सूचिलोमस्स
B 209 यक्खस्स भवने। तेन खो पन समयेन खरो च यक्खो सूचिलोमो च यक्खो भगवतो अविदूरे अतिक्कमन्ति। अथ खो खरो यक्खो सूचिलोम यक्ख एतदवोच – "एसो समणो" ति।

"नेसो समणो, समणको एसो"।

"याव जानामि यदि वा सो समणो यदि वा पन सो समणको" ति।

अथ खो सूचिलोमो यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो काय उपनामेसि। अथ खो भगवा काय अपनामेसि। अथ खो सूचिलोमो यक्खो भगवन्त एतदवोच – "भायसि म समणा" ति ?

"न ख्वाह त, आवुसो, भायामि, अपि च ते सम्फस्सो पापको" ति।

"पञ्ह त, समण, पुच्छिस्सामि। सचे मे[२] न ब्याकरिस्ससि[३] चित्त वा ते खिपिस्सामि हदय वा ते फालेस्सामि पादेसु वा गहेत्वा पारगङ्गाय खिपिस्सामी" ति।

"न ख्वाह त, आवुसो, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय यो मे चित्त वा खिपेय्य हदय वा फालेय्य पादेसु वा गहेत्वा पारगङ्गाय[४] खिपेय्य, अपि च त्व, आवुसो, पुच्छ यदा कङ्खसी" ति।

४ अथ[५] खो सूचिलोमो यक्खो भगवन्त गाथाय अज्झभासि[५] –

"रागो च दोसो च कुतोनिदाना,
अरती रती लोमहसो कुतोजा।
कुतो समुट्ठाय मनोवितक्का,
कुमारका धङ्कमिवोस्सजन्ती" ति॥

"रागो च दोसो च इतोनिदाना,
अरती रती लोमहसो इतोजा।
इतो समुट्ठाय मनोवितक्का,
कुमारका धङ्कमिवोस्सजन्ति॥

१ सुचिलोमो – रो०। २ मे समण – सी०, स्या०। ३ व्याकरिस्ससि – रो०।
४ पारगङ्गाय तीरे – स्या०। ५ – ५ स्या०, रो०, म० पोत्थकेसु नत्थि।

"स्नेहजा अत्तसम्भूता, निग्रोधस्सेव खन्धजा।
पुथू विसत्ता कामेसु, मालुवा व वितता[1] वने।।

"ये न पजानन्ति यतोनिदान, B 210, R 208
ते न विनोदेन्ति सुणोहि यक्ख।
ते दुत्तर अोघमिम तरन्ति,
अतिण्णपुब्ब अपुनब्भवाया" ति।।

४ मणिभद्दसुत्त

५ एक समय भगवा मगधेसु विहरति मणिमालिके[2] चेतिये मणिभद्दस्स यक्खस्स भवने। अथ खो मणिभद्दो यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"सतीमतो[3] सदा भद्द, सतिमा सुखमेधति।
सतीमतो सुवे सेय्यो, वेरा च परिमुच्चती" ति।।

"सतीमतो सदा भद्द, सतिमा सुखमेधति।
सतीमतो सुवे सेय्यो, वेरा न परिमुच्चति।।

"यस्स सब्बमहोरत्त[4], अहिंसाय रतो मनो।
मेत्त सो सब्बभूतेसु, वेर तस्स न केनची" ति।।

५ सानुसुत्त

६ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तेन खो पन समयेन अञ्ञतरिस्सा उपासिकाय सानु[5] नाम पुत्तो यक्खेन गहितो होति। अथ खो सा उपासिका परिदेवमाना ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि[6] –

"चातुद्दसि पञ्चदसि, या च पक्खस्स अट्ठमी।
पाटिहारियपक्ख च, अट्ठङ्गसुसमागत[8]।।

१ वित्थता – स्या०। २ मणिमाळके – स्या०, मणिमालके – सी०, रो०। ३ सतिमतो – सी०, स्या०, रो०। ४ ० रत्तिं – स्या०। ५ साणु – सी०। ६ एत्थ रो० पोत्थके अय अधिको पाठो दिस्सति–

"सा हूति मे अरहन, इति मे अरहत सुत।
सा दानि अज्ज पस्सामि, यक्खा कीळन्ति सानुना" ति।।

७ व – रो०। ८ अट्ठङ्गसुसमाहित – रो०।

"उपोसथ उपवसन्ति, ब्रह्मचरिय[1] चरन्ति ये।
न तेहि यक्खा कीळन्ति[1], इति मे अरहत सुत ।
सा दानि अज्ज पस्सामि, यक्खा कीळन्ति सानुना" ति ॥

B 211 "चातुद्दसि पञ्चदसि, या च पक्खस्स अट्ठमी ।
पाटिहारियपक्ख च, अट्ठङ्गसुसमागत ।
R 209 उपोसथ उपवसन्ति, ब्रह्मचरिय चरन्ति ये ॥

"न तेहि यक्खा कीळन्ति, साहु[2] ते अरहत सुत[2] ।
सानु पबुद्ध वज्जासि, यक्खान वचन इद ।
माकासि पापक कम्म, आवि वा यदि वा रहो ॥

"सचे[3] च[3] पापक कम्म, करिस्ससि करोसि वा ।
न ते दुक्खा पमुत्यत्थि, उप्पच्चा पि पलायतो" ति ॥

"मत वा अम्म रोदन्ति, यो वा जीव न दिस्सति ।
जीवन्त अम्म पस्सन्ती, कस्मा म अम्म रोदसी" ति ॥

"मत वा पुत्त[4] रोदन्ति, यो वा जीव न दिस्सति ।
यो च कामे[5] चजित्वान[5], पुनरागच्छते इध ।
त वा पि पुत्त रोदन्ति, पुन जीव मतो हि सो ॥

"कुक्कुळा[6] उब्भतो तात, कुक्कुळ पतितुमिच्छसि ।
नरका उब्भतो तात, नरक पतितुमिच्छसि ॥

"अभिधावथ भद्दन्ते, कस्स उज्झापयामसे ।
आदित्ता नीहत[7] भण्ड, पुन डय्हितुमिच्छसी" ति ॥

६ पियङ्करसुत्त

७ एक समय आयस्मा अनुरुद्धो सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे। तेन खो पन समयेन आयस्मा अनुरुद्धो रत्तिया पच्चूससमय पच्चुट्ठाय धम्मपदानि भासति । अथ खो पियङ्करमाता यक्खिनी पुत्तक एव तोसेसि –

१–१ रो० पोत्थके नत्थि । २–२ इति मे अरहत सुत – रो० । ३–३ यञ्चेव – सी०, सचेव–स्या०, रो० । ४ पुत्त – रो० । ५–५ कामेव जित्वान – रो० । ६ कुक्कुला – सी० । ७ नीहट – सी०, निभत – रो०, निब्भत – स्या० ।

"मा सद्द[1] करि[1] पियङ्कर, भिक्खु धम्मपदानि भासति ।
अपि च धम्मपद विजानिय[2], पटिपज्जेम हिताय नो सिया ।।
"पाणेसु च सयमामसे, सम्पजानमुसा न भणामसे ।
सिक्खेम सुसील्यमत्तनो[3], अपि मुच्चेम पिसाचयोनिया" ति ।।

७ पुनब्बसुसुत्त

८ एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथ- B 212
पिण्डिकस्स आरामे । तेन खो पन समयेन भगवा भिक्खू निब्बानपटि- R 210
सयुत्ताय धम्मिया कथाय सन्दस्सेति समादपेति समुत्तेजेति सम्पहसेति ।
ते च भिक्खू अट्ठि[4] कत्वा[4] मनसि कत्वा सब्बचेतसा[5] समन्नाहरित्वा
ओहितसोता धम्म सुणन्ति । अथ खो पुनब्बसुमाता यक्खिनी पुत्तके एव
तोसेसि[6] –

"तुण्ही उत्तरिके होहि, तुण्ही[7] होहि पुनब्बसु ।
यावाह बुद्धसेट्ठस्स, धम्म सोस्सामि सत्थुनो ।।
"निब्बान भगवा आह[8], सब्बगन्थप्पमोचन ।
अतिवेला च मे होति, अस्मि धम्मे पियायना ।।
"पियो लोके सको पुत्तो, पियो लोके सको पति ।
ततो पियतरा मय्ह, अस्स धम्मस्स मग्गना ।।
"न हि पुत्तो पति वा पि, पियो दुक्खा पमोचये ।
यथा सद्धम्मस्सवन, दुक्खा मोचेति पाणिन ।।
"लोके दुक्खपरेतस्मि, जरामरणसयुते[9] ।
जरामरणमोक्खाय, य धम्म अभिसम्बुध[10] ।
त धम्म सोतुमिच्छामि, तुण्ही होहि पुनब्बसू" ति ।।
"अम्मा[11] न ब्याहरिस्सामि[12], तुण्हीभूतायमुत्तरा ।
धम्ममेव निसामेहि, सद्धम्मस्सवन सुख ।
सद्धम्मस्स अनञ्ञाय, अम्मा दुक्ख चरामसे ।।

---

१ – १ सद्दमकरी – स्या०, सद्द करी – रो० । २ विजानीय – रो० । ३ सुसीलमत्तनो – सी० । ४ – ४ अट्ठिकत्वा – सी०, स्या०, रो० । ५ सब्बचेतसो – सी०, स्या०, सब्ब चेतसा – रो० । ६ तोसेति – रो० । ७ तुण्हि – रो० । ८ आहु – रो० । ९ ०सयुत्ते – सी०, रो० । १० अभिसम्बुद्ध – सी०, रो० । ११ अम्म – सी०, स्या०, रो० । १२ ब्याहरिस्सामी – सी०, व्याहरिस्सामि – रो०, ।

"एस देवमनुस्सान, सम्मूळ्हान पभङ्करो ।
बुद्धो अन्तिमसारीरो[1], धम्म देसेति चक्खुमा" ति ।।

"साधु खो पण्डितो नाम, पुत्तो जातो उरेसयो[2] ।
पुत्तो मे बुद्धसेट्ठस्स, धम्म सुद्ध पियायति ।।

"पुनब्बसु सुखी होहि, अज्जाहम्हि समुग्गता ।
दिट्ठानि अरियसच्चानि, उत्तरा पि सुणातु मे" ति ।।

८ सुदत्तसुत्त

B 213 ९ एक समय भगवा राजगहे विहरति सीतवने । तेन खो पन
समयेन अनाथपिण्डिको गहपति राजगह अनुप्पत्तो होति केनचिदेव
करणीयेन । अस्सोसि खो अनाथपिण्डिको गहपति – "बुद्धो किर लोके
उप्पन्नो" ति । तावदेव च पन भगवन्त दस्सनाय उपसङ्कमितुकामो
R 211 होति[3] । अथस्स[4] अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स एतदहोसि – "अकालो
खो अज्ज भगवन्त दस्सनाय उपसङ्कमितु । स्वे दानाह कालेन भगवन्त
दस्सनाय गमिस्सामी[5]" ति बुद्धगताय सतिया निपज्जि । रत्तिया सुद
तिक्खत्तु वुट्ठासि पभात ति मञ्ञमानो । अथ खो अनाथपिण्डिको गह-
पति येन सिवथिकद्वार[6] तेनुपसङ्कमि । अमनुस्सा द्वार विवरिसु । अथ
खो अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स नगरम्हा निक्खमन्तस्स आलोको
अन्तरधायि, अन्धकारो पातुरहोसि, भय छम्भितत्त लोमहसो उदपादि,
ततो व पुन निवत्तितुकामो अहोसि । अथ खो सिवको यक्खो अन्तर-
हितो सद्दमनुस्सावेसि –

"सत हत्थी सत अस्सा, सत अस्सतरीरथा ।
सत कञ्ञासहस्सानि, आमुक्कमणिकुण्डला ।
एकस्स पदवीतिहारस्स, कल नाग्घन्ति सोळसि ।।

अभिक्कम गहपति, अभिक्कम गहपति ! अभिक्कमन[8] ते सेय्यो, नो पटिक्कमन" ति ।

१० अथ खो अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स अन्धकारो अन्तरधायि, आलोको पातुरहोसि, य अहोसि भय छम्भितत्त लोमहसो, सो

---

१ अन्तिमसरीरो – रो० । २ उरेसेय्यो – रो० । ३ अहोसि – सी०, रो० । ४ अथ खो – सी०, स्या० । ५ उपसङ्कमिस्सामी – सी०, स्या०, रो० । ६ सीवथिकद्वार – सी०, स्या०, रो० । ७ सोलसि – रो० । ८ अभिक्कम – सी० ।

पटिप्पस्सम्भि । दुतिय पि खो अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स आलोको अन्तरधायि, अन्धकारो पातुरहोसि, भय छम्भितत्त लोमहसो उदपादि, ततो व पुन निवत्तितुकामो अहोसि । दुतिय पि खो सिवको यक्खो अन्तरहितो सद्दमनुस्सावेसि –

"सत हत्थी सत अस्सा पे० B 214
कल नाग्घन्ति सोळसि ।।

अभिक्कम गहपति, अभिक्कम गहपति ! अभिक्कमन ते सेय्यो, नो पटिक्कमन" ति ।

अथ खो अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स अन्धकारो अन्तरधायि, आलोको पातुरहोसि, य अहोसि भय छम्भितत्त लोमहसो, सो पटिप्पस्सम्भि । ततिय पि खो अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स आलोको अन्तरधायि, अन्धकारो पातुरहोसि, भय छम्भितत्त लोमहसो उदपादि, ततो व[1] पुन निवत्तितुकामो अहोसि । ततिय पि खो सिवको यक्खो अन्तरहितो सद्दमनुस्सावेसि –

"सत हत्थी, सत अस्सा पे०
कल नाग्घन्ति सोळसि ।।

अभिक्कम गहपति, अभिक्कम गहपति ! अभिक्कमन ते सेय्यो, नो पटिक्कमन" ति ।

अथ खो अनाथपिण्डिकस्स गहपतिस्स अन्धकारो अन्तरधायि, R 212 आलोको पातुरहोसि, य अहोसि भय छम्भितत्त लोमहसो, सो पटिप्पस्सम्भि । अथ खो अनाथपिण्डिको गहपति येन सीतवन येन[2] भगवा[2] तेनुपसङ्कमि ।

११ तेन खो पन समयेन भगवा रत्तिया पच्चूससमय पच्चुट्ठाय अब्भोकासे[3] चङ्कमति । अद्दसा खो भगवा अनाथपिण्डिक गहपति दूरतो व आगच्छन्त । दिस्वान चङ्कमा ओरोहित्वा पञ्ञत्ते आसने निसीदि । निसज्ज खो भगवा अनाथपिण्डिक गहपति एतदवोच –"एहि सुदत्ता" ति । अथ खो अनाथपिण्डिको गहपति, नामेन म भगवा आलपती ति, हट्ठो उदग्गो[4] तत्थेव भगवतो पादेसु सिरसा निपतित्वा भगवन्त एतदवोच – "कच्चि, भन्ते, भगवा सुखमसयित्था[5]" ति ?

---

१ च – स्या० । २ – २ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ३ अज्झोकासे – सी०, स्या० । ४ – ४ सी०, स्या०, रो० पोत्थकेसु नत्थि । ५ सुख वसित्था – स्या० ।

"सब्बदा वे सुख सेति, ब्राह्मणो परिनिब्बुतो ।
यो न लिम्पति कामेसु, सीतिभूतो[1] निरूपधि ।।
"सब्बा आसत्तियो छेत्वा, विनेय्य हदये दर ।
उपसन्तो सुख सेति, सन्ति पप्पुय्य चेतसा[2]" ति ।।

९. पठमसुक्कासुत्त

B 215 १२ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे। तेन खो पन समयेन सुक्का भिक्खुनी महतिया परिसाय परिवुता धम्म देसेति । अथ खो सुक्काय भिक्खुनिया अभिप्पसन्नो यक्खो राजगहे रथिकाय रथिक सिङ्घाटकेन सिङ्घाटक उपसङ्कमित्वा ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

"कि मे कता राजगहे मनुस्सा, मधुपीता व सेयरे[3] ।
ये सुक्क न पयिरुपासन्ति देसेन्ति अमत पद ।।
"त च पन अप्पटिवानीय, असेचनकमोजव ।
पिवन्ति मञ्ञे सप्पञ्ञा, वलाहकमिव[4] पन्थगू[4]" ति ।।

१० दुतियसुक्कासुत्त

१३ एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे।
R 213 तेन खो पन समयेन अञ्ञतरो उपासको सुक्काय भिक्खुनिया भोजन अदासि । अथ खो सुक्काय भिक्खुनिया अभिप्पसन्नो यक्खो राजगहे रथिकाय रथिक सिङ्घाटकेन सिङ्घाटक उपसङ्कमित्वा ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

"पुञ्ञ वत पसवि[5] बहु, सप्पञ्ञो[6] वताय उपासको ।
यो सुक्काय अदासि भोजन, सब्बगन्थेहि विप्पमुत्तिया" ति ।।

११. चीरासुत्त

१४ एव मे सुत । एक समय भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । तेन खो पन समयेन अञ्ञतरो उपासको चीराय भिक्खुनिया चीवर अदासि । अथ खो चीराय भिक्खुनिया अभिप्पसन्नो यक्खो राजगहे रथिकाय रथिक सिङ्घाटकेन सिङ्घाटक उपसङ्कमित्वा ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

---

१ सीतीभूतो – स्या० । २ चेतसो – स्या० । ३ सेय्यरे – सी०, अच्छरे ये – रो० । ४ – ४ वलाहकमिवद्धगू – सी० । ५ पसवी – सी० । ६ सपञ्ञो – रो० ।

"पुञ्ञ वत पसवि बहु, B 216
सप्पञ्ञो वताय उपासको ।
यो चीराय अदासि चीवर,
सब्बयोगेहि विप्पमुत्तिया[1]" ति ।।

१२ आळवकसुत्त

१५ एव मे सुत । एक समय भगवा आळविय विहरति आळवकस्स यक्खस्स भवने । अथ खो आळवको यक्खो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त एतदवोच – "निक्खम, समणा" ति । "साधावुसो" ति भगवा निक्खमि । "पविस, समणा" ति । "साधावुसो" ति भगवा पाविसि । दुतिय पि खो आळवको यक्खो भगवन्त एतदवोच – "निक्खम, समणा" ति । "साधावुसो" ति भगवा निक्खमि । "पविस, समणा" ति । "साधावुसो" ति भगवा पाविसि । ततिय पि खो आळवको यक्खो R 214 भगवन्त एतदवोच – "निक्खम, समणा" ति । "साधावुसो" ति भगवा निक्खमि । 'पविस, समणा" ति । "साधावुसो" ति भगवा पाविसि । चतुत्थ पि खो आळवको यक्खो भगवन्त एतदवोच – "निक्खम, समणा" ति ।

"न ख्वाह त,[2] आवुसो, निक्खमिस्सामि । य ते करणीय त करोही" ति ।

"पञ्ह त, समण, पुच्छिस्सामि । सचे मे न ब्याकरिस्ससि चित्त वा ते खिपिस्सामि हदय वा ते फालेस्सामि पादेसु वा गहेत्वा पारगङ्गाय खिपिस्सामी" ति ।

"न ख्वाह त, आवुसो, पस्सामि सदेवके लोके समारके सब्रह्मके सस्समणब्राह्मणिया पजाय सदेवमनुस्साय ये मे चित्त वा खिपेय्य हदय वा फालेय्य पादेसु वा गहेत्वा पारगङ्गाय खिपेय्य । अपि च त्व, आवुसो, पुच्छ यदाकङ्खसी" ति ।

१६ अथ खो आळवको यक्खो भगवन्त गाथाय अज्झभासि[3] –

"किंसूध वित्त पुरिसस्स सेट्ठ,
किंसु सुचिण्ण सुखमावहाति ।

---

१ विप्पमुत्ताया – स्या० । २ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ३ – ३ स्या०, रो०, म० पोत्थकेसु नत्थि ।

किसु हवे सादुतर रसान,
कथजीवि जीवितमाहु सेट्ठ'' ति ॥
"सद्धीध[1] वित्त पुरिस्स सेट्ठ,
धम्मो सुचिण्णो सुखमावहाति ।
सच्च हवे सादुतर रसान,
पञ्ञाजीवि जीवितमाहु सेट्ठ'' ति ॥

"कथसु तरति ओघ, कथसु तरति अण्णव ।
कथसु दुक्खमच्चेति, कथसु परिसुज्झती'' ति ॥
B 217 "सद्धाय तरति ओघ, अप्पमादेन अण्णव ।
विरियेन दुक्खमच्चेति, पञ्ञाय परिसुज्झती'' ति ॥

"कथसु लभते पञ्ञ, कथसु विन्दते धन ।
कथसु कित्ति पप्पोति, कथ मित्तानि गन्थति ।
अस्मा लोका पर लोक, कथ पेच्च न सोचती'' ति ॥
"सद्दहानो अरहत, धम्म निब्बानपत्तिया ।
सुस्सूस[2] लभते पञ्ञ, अप्पमत्तो विचक्खणो ॥
"पतिरूपकारी[3] धुरवा, उट्ठाता विन्दते धन ।
R 215 सच्चेन कित्ति पप्पोति, दद मित्तानि गन्थति ।
अस्मा[4] लोका पर लोक, एव पेच्च न सोचति[4] ॥
"यस्सेते चतुरो धम्मा, सद्धस्स घरमेसिनो ।
सच्च धम्मो धिति चागो, स वे पेच्च न सोचति ॥
"इङ्घ अञ्ञे पि पुच्छस्सु, पुथू[5] समणब्राह्मणे ।
यदि सच्चा धम्मा चागा, खन्त्या भिय्योध विज्जती'' ति ॥
"कथ नु दानि पुच्छेय्य, पुथू समणब्राह्मणे ।
योह अज्ज पजानामि, यो अत्थो सम्परायिको ॥
"अत्थाय वत मे बुद्धो, वासायाळविमागमा[6] ।
योह[7] अज्ज पजानामि, यत्थ दिन्न महप्फल ॥

१ सद्धिध – सी०, रो० । २ सुस्सूसा – सी० । ३ पटिरूपकारी – स्या०, रो० । ४–४ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि । ५ पुथु – रो० । ६ ० मागतो – रो० । ७ सोह – सी० ।

"सो अह विचरिस्सामि, गामा गाम पुरा पुर ।
नमस्समानो सम्बुद्ध, धम्मस्स च सुधम्मत" ति ।।

यक्खसयुत्त समत्त ।

तस्सुद्दानं

इन्दको सक्क सूचि[1] च, मणिभद्दो च सानु[2] च ।
पियङ्कर पुनब्बसु सुदत्तो च, द्वे सुक्का चीरआळवी[3]ति द्वादस[3] ।।

——— १०. ———

१ लोमो – रो० । २ साणु – सी० । ३ – ३ चीरा अलवन्ति – रो०, चीरा आळवकेन द्वादसा ति – सी०, स्या० ।

११. सक्कसंयुत्तं

१ सुवीरसुत्त

B 218, R 216 १ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो" ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच –

"भूतपुब्ब, भिक्खवे, असुरा देवे अभियसु । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुवीर देवपुत्त आमन्तेसि – 'एते, तात सुवीर, असुरा देवे अभियन्ति । गच्छ, तात सुवीर, असुरे पच्चुय्याही' ति । 'एव भद्दन्तवा' ति खो, भिक्खवे, सुवीरो देवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा पमाद आपादेसि । दुतिय पि खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुवीर देवपुत्त आमन्तेसि – 'एते, तात सुवीर, असुरा देवे अभियन्ति । गच्छ, तात सुवीर, असुरे पच्चुय्याही' ति । 'एव भद्दन्तवा' ति खो, भिक्खवे, सुवीरो देवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा दुतिय[1] पि[1] पमाद आपादेसि । ततिय पि खो भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुवीर देवपुत्त आमन्तेसि – 'एते, तात सुवीर, असुरा देवे अभियन्ति । गच्छ, तात सुवीर, असुरे पच्चुय्याही' ति । 'एव भद्दन्तवा' ति खो, भिक्खवे, सुवीरो देवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा ततिय[2] पि[2] पमाद
R 217 आपादेसि । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुवीर देवपुत्त गाथाय अज्झभासि –

'अनुट्ठह अवायाम[3], सुख यत्राधिगच्छति ।
सुवीर तत्थ गच्छाहि, म च तत्थेव पापया' ति ।।

'अलस्वस्स[4] अनुट्ठाता, न च किच्चानि कारये ।
सब्बकामसमिद्धस्स, त मे सक्क वर दिसा[5]' ति ।।

B 219 'यत्थालसो अनुट्ठाता, अच्चन्त सुखमेधति ।
सुवीर तत्थ गच्छाहि, म च तत्थेव पापया' ति ।।

---

१ – १ रो० पोत्थके नत्थि । २ – २ रो० पोत्थके नत्थि । ३ अवायम – रो० । ४. अलसस्स – सी०, रो०, अलस्वाय – स्या० । ५ दिस – रो० ।

'अकम्मुना[1] देवसेट्ठ, सक्क विन्देमु य सुख ।
असोक अनुपायास, त मे सक्क वर दिसा' ति ॥
'सचे अत्थि अकम्मेन, कोचि क्वचि न जीवति ।
निब्बानस्स[2] हि सो मग्गो, सुवीर तत्थ गच्छाहि ।
म च तत्थेव पापया' ति ॥

२ "सो हि नाम, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सक पुञ्ञफल उपजीवमानो देवान तावतिसान इस्सरियाधिपच्च रज्ज कारेन्तो[3] उट्ठानविरियस्स[4] वण्णवादी भविस्सति । इध खो त, भिक्खवे, सोभेथ य तुम्हे एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजिता समाना उट्ठहेय्याथ घटेय्याथ वायमेय्याथ अप्पत्तस्स पत्तिया अनधिगतस्स अधिगमाय, असच्छिकतस्स सच्छिकिरियाया" ति ।

२ सुसीमसुत्त

३ सावत्थिय । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच –

"भूतपुब्ब, भिक्खवे, असुरा देवे अभियसु । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुसीम[5] देवपुत्त आमन्तेसि – 'एते, तात सुसीम असुरा देवे अभियन्ति । गच्छ, तात सुसीम, असुरे पच्चुय्याही' ति । 'एव भद्दन्तवा[6]' ति खो, भिक्खवे, सुसीमो देवपुत्तो सक्कस्स देवानमिन्दस्स
पटिस्सुत्वा पमाद आपादेसि । दुतिय पि खो, भिक्खवे, सक्को देवान- R 218
मिन्दो सुसीम देवपुत्त आमन्तेसि पे० दुतिय पि पमाद आपादेसि । ततिय पि खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुसीम देवपुत्त आमन्तेसि पे० ततिय पि पमाद आपादेसि । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुसीम देवपुत्त गाथाय अज्झभासि –

'अनुट्ठह अवायाम, सुख यत्राधिगच्छति ।
सुसीम तत्थ गच्छाहि, म च तत्थेव पापया' ति ॥

'अलस्वस्स अनुट्ठाता, न च किच्चानि कारये । B 220
सब्बकामसमिद्धस्स, त मे सक्क वर दिसा' ति ॥

---

१ अकम्मना – सी०, रो० । २ निब्बाणस्स – सी० । ३ करोन्तो – रो० ।
४ उट्ठानवीरियस्स – म० । ५ मुसिम – स्या० । ६ भदन्तवा – सी०, रो० ।

'यत्थालसो अनुट्ठाता, अच्चन्त[1] सुखमेधति ।
सुसीम तत्थ गच्छाहि, म च तत्थेव पापया' ति ।।

'अकम्मुना[2] देवसेट्ठ, सक्क विन्देमु य सुख ।
असोक अनुपायास, त मे सक्क वर दिसा'ति ।।

'सचे अत्थि अकम्मेन, कोचि क्वचि न जीवति[3] ।
निब्बानस्स हि सो मग्गो, सुसीम तत्थ गच्छाहि ।
म च तत्थेव पापया' ति ।।

४ "सो हि नाम, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सक पुञ्ञफल उपजीवमानो देवान तावतिसान इस्सरियाधिपच्च रज्ज कारेन्तो उट्ठानविरियस्स वण्णवादी भविस्सति । इध खो त, भिक्खवे, सोभेथ य तुम्हे एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजिता समाना उट्ठहेय्याथ घटेय्याथ[4] वायमेय्याथ अप्पत्तस्स पत्तिया, अनधिगतस्स अधिगमाय, असच्छिकतस्स सच्छिकिरियाया" ति ।

३ धजग्गसुत्त

५ सावत्थिय । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो" ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसु । भगवा एतदवोच–

"भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुपब्यूळ्हो[5] अहोसि । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिसे आमन्तेसि –

R 219 'सचे, मारिसा, देवान सङ्गामगतान उप्पज्जेय्य भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, ममेव तस्मि समये धजग्ग उल्लोकेय्याथ । मम हि वो धजग्ग उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति ।

'नो चे मे धजग्ग उल्लोकेय्याथ, अथ पजापतिस्स देवराजस्स धजग्ग उल्लोकेय्याथ । पजापतिस्स हि वो देवराजस्स धजग्ग उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति ।

B 221 'नो चे पजापतिस्स देवराजस्स धजग्ग उल्लोकेय्याथ, अथ वरुणस्स देवराजस्स धजग्ग उल्लोकेय्याथ । वरुणस्स हि वो देवराजस्स

१ न च अच्चन्त – सी० । २ अकम्मना – सी०, रो० । ३ जीयति – रो० । ४ घठेय्याथ – सी० । ५ समुपब्बूळ्हो – सी०, रो० ।

धजग्ग उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति ।

'नो चे वरुणस्स देवराजस्स धजग्ग उल्लोकेय्याथ, अथ ईसानस्स देवराजस्स धजग्ग उल्लोकेय्याथ । ईसानस्स हि वो देवराजस्स धजग्ग उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सती' ति ।

"त खो पन, भिक्खवे, सक्कस्स वा देवानमिन्दस्स धजग्ग उल्लोकयत, पजापतिस्स वा देवराजस्स धजग्ग उल्लोकयत, वरुणस्स वा देवराजस्स धजग्ग उल्लोकयत, ईसानस्स वा देवराजस्स धजग्ग उल्लोकयत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयेथा पि नो पि पहीयेथ ।

"त किस्स हेतु ? सक्को हि, भिक्खवे, देवानमिन्दो अवीतरागो अवीतदोसो अवीतमोहो भीरु छम्भी उत्रासी पलायी ति ।

६ "अह च खो, भिक्खवे, एव वदामि – 'सचे तुम्हाक, भिक्खवे, अरञ्ञगतान वा रुक्खमूलगतान वा सुञ्ञागारगतान वा उप्पज्जेय्य भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, ममेव तस्मि समये अनुस्सरेय्याथ– इति पि सो भगवा अरह सम्मासम्बुद्धो विज्जाचरणसम्पन्नो सुगतो लोकविदू अनुत्तरो पुरिसदम्मसारथि सत्था देवमनुस्सान बुद्धो भगवा' ति । मम हि वो, भिक्खवे, अनुस्सरत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति ।

'नो चे म अनुस्सरेय्याथ, अथ धम्म अनुस्सरेय्याथ – स्वाक्खातो R 220
भगवता धम्मो सन्दिट्ठिको अकालिको एहिपस्सिको ओपनेय्यिको[1] पच्चत्त वेदितब्बो विञ्ञूही ति । धम्म हि वो, भिक्खवे, अनुस्सरत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति ।

'नो चे धम्म अनुस्सरेय्याथ, अथ सङ्घ अनुसरेय्याथ – 'सुप्पटि-
पन्नो[2] भगवतो सावकसङ्घो उजुप्पटिप्पन्नो[3] भगवतो सावकसङ्घो B 222
ञायप्पटिपन्नो भगवतो सावकसङ्घो सामीचिप्पटिपन्नो भगवतो सावकसङ्घो, यदिद चत्तारि पुरिसयुगानि अट्ठ पुरिसपुग्गला एस भगवतो सावकसङ्घो, आहुनेय्यो पाहुनेय्यो दक्खिणेय्यो अञ्जलिकरणीयो अनुत्तर पुञ्ञ-

१ ओपनयिको – सी० रो०, । २ सुपटिपन्नो – सी०, स्या०, रो० । ३ उजुपटिपन्नो – सी०, स्या०, रो० ।

क्खेत्त लोकस्सा ति । सङ्घ हि वो, भिक्खवे, अनुस्सरत य भविस्सति भय वा छम्भितत्त वा लोमहसो वा, सो पहीयिस्सति' ।

"त किस्स हेतु ? तथागतो हि, भिक्खवे, अरह सम्मासम्बुद्धो वीतरागो वीतदोसो वीतमोहो अभीरु[1] अच्छम्भी अनुत्रासी अपलायी"ति।

७ इदमवोच भगवा। इद वत्वान[2] सुगतो अथापर एतदवोच–

"अरञ्ञे रुक्खमूले वा, सुञ्ञागारे व[3] भिक्खवो ।
अनुस्सरेथ सम्बुद्ध, भय तुम्हाक नो सिया ।।

"नो चे बुद्ध सरेय्याथ, लोकजेट्ठ नरासभ ।
अथ धम्म सरेय्याथ, निय्यानिक[4] सुदेसित[5] ।।

"नो चे धम्म सरेय्याथ, निय्यानिक सुदेसित ।
अथ सङ्घ सरेय्याथ, पुञ्ञक्खेत्त अनुत्तर ।।

"एव बुद्ध सरन्तान, धम्म सङ्घ च भिक्खवो ।
भय वा छम्भितत्त वा, लोमहसो न हेस्सती" ति ।।

४ वेपचित्तिसुत्त

R 221 ८ सावत्थिनिदान । "भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुपब्यूळ्हो[6] अहोसि । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो असुरे आमन्तेसि –'सचे, मारिसा, देवान[7] असुरसङ्गामे[7] समुपब्यूळ्हे असुरा जिनेय्यु देवा पराजिनेय्यु[8], येन न सक्क देवानमिन्द कण्ठपञ्चमेहि बन्धनेहि बन्धित्वा मम सन्तिके आनेय्याथ असुरपुर' ति । सक्को पि खो, भिक्खवे, देवानमिन्दो देवे तावतिसे आमन्तेसि – 'सचे, मारिसा, देवान असुरसङ्गामे समुपब्यूळ्हे देवा जिनेय्यु असुरा पराजिनेय्यु, येन न वेपचित्ति असुरिन्द कण्ठपञ्चमेहि बन्धनेहि बन्धित्वा मम सन्तिके आनेय्याथ सुधम्मसभ[10]' ति ।

B 223 "तस्मि खो पन, भिक्खवे, सङ्गामे देवा जिनिसु, असुरा पराजिनिसु[11]। अथ खो, भिक्खवे, देवा तावतिसा वेपचित्ति असुरिन्द कण्ठपञ्चमेहि बन्धनेहि बन्धित्वा सक्कस्स देवानमिन्दस्स सन्तिके आनेसु सुधम्म-

---

१ अभीरू – सी० । २ वत्वा – सी० । ३ वा – रो० । ४ नीय्यानिक – सी० । ५ सूदेसित – सी० । ६ समुपब्बूळ्हो – रो०, सी० । ७ – ७ देवासुरसङ्गामे – सी०, स्या० । ८ पराजेय्यु – सी०, रो० । ९ कण्ठे पञ्चमेहि – रो० । १० सुधम्म सभ – सी०, स्या०, रो० । ११ पराजिसु – सी०, रो० ।

सभ । तत्र सुद, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो कण्ठपञ्चमेहि बन्धनेहि बद्धो[1] सक्क देवानमिन्द सुधम्मसभ पविसन्त च निक्खमन्त च असब्भाहि फरुसाहि वाचाहि अक्कोसति परिभासति । अथ खो, भिक्खवे, मातलि[2] सङ्गाहको[2] सक्क देवानमिन्द गाथाहि अज्झभासि –

'भया नु मघवा[3] सक्क, दुब्बल्या[4] नो[4] तितिक्खसि ।
सुणन्तो फरुस वाच, सम्मुखा वेपचित्तिनो' ति ।।

'नाह भया न दुब्बल्या, खमामि वेपचित्तिनो ।
कथ[5] हि[5] मादिसो विञ्ञू, बालेन पटिसयुजे' ति ।।

'भिय्यो[6] बाला पभिज्जेय्यु[7], नो चस्स पटिसेधको ।
तस्मा भुसेन दण्डेन, धीरो बाल निसेधये' ति ।।

'एतदेव अह मञ्ञे, बालस्स पटिसेधन ।
पर सङ्कुपित ञत्वा, यो सतो उपसम्मती' ति ।।

'एतदेव तितिक्खाय, वज्ज पस्सामि वासव ।
यदा न मञ्ञति बालो, भया म्याय तितिक्खति ।
अज्झारुहति[8] दुम्मेधो, गो व भिय्यो पलायिन' ति ।।

'काम मञ्ञतु वा मा वा, भया म्याय तितिक्खति । R 222
सदत्थपरमा अत्था, खन्त्या भिय्यो न विज्जति ।।

'यो हवे बलवा मन्तो, दुब्बलस्स तितिक्खति ।
तमाहु परम खन्ति, निच्च खमति दुब्बलो ।।

'अबल त बल आहु, यस्स बालबल बल ।
बलस्स धम्मगुत्तस्स, पटिवत्ता न विज्जति ।।

'तस्सेव तेन पापियो, यो कुद्ध पटिकुज्झति ।
कुद्ध अप्पटिकुज्झन्तो, सङ्गाम जेति दुज्जय ।।

'उभिन्नमत्थ चरति, अत्तनो च परस्स च । B 224
पर सङ्कुपित ञत्वा, यो सतो उपसम्मति ।।

१ बन्धो – स्या० । २-२ मातलिसङ्गाहको – रो० । ३ मथवा – सी०, रो० । ४ – ४ दुब्बल्येन–स्या० । ५-५ कथञ्हि – सी०, स्या० । ६ भीय्यो – सी० । ७ पकुज्झेय्यु – रो० । ८ अज्झारूहति – स्या०, रो०, अज्झोरुहति – सी० ।

'उभिन्न तिकिच्छन्तान[1], अत्तनो च परस्स च ।
जना मञ्ञन्ति बालो ति, ये धम्मस्स अकोविदा' ति ।।

९ "सो हि नाम, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सक पुञ्ञफल उपजीवमानो देवान तावतिसान इस्सरियाधिपच्च रज्ज कारेन्तो[2] खन्तिसोरच्चस्स वण्णवादी भविस्सति । इध खो त, भिक्खवे, सोभेथ य तुम्हे एव स्वाक्खाते धम्मविनये पब्बजिता समाना खमा च भवेय्याथ सोरता चा" ति ।

५ सुभासितजयसुत्त

१० सावत्थिनिदान । "भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुपब्यूळ्हो अहोसि । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द एतदवोच – 'होतु, देवानमिन्द, सुभासितेन जयो' ति ।

'होतु, वेपचित्ति, सुभासितेन जयो' ति ।

"अथ खो, भिक्खवे, देवा च असुरा च पारिसज्जे ठपेसु – 'इमे नो सुभासितदुब्भासित आजानिस्सन्ती' ति । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द एतदवोच – 'भण, देवानमिन्द, गाथ' ति । एव वुत्ते, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो वेपचित्ति असुरिन्द एतदवोच – 'तुम्हे ख्वेत्थ, वेपचित्ति, पुब्बदेवा । भण, वेपचित्ति, गाथ' ति ।
R 223 एव वुत्ते, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो इम गाथ अभासि –

'भिय्यो बाला पभिज्जेय्यु[3], नो चस्स पटिसेधको ।
तस्मा भुसेन दण्डेन, धीरो बाल निसेधये' ति ।।

"भासिताय खो पन, भिक्खवे, वेपचित्तिना असुरिन्देन गाथाय असुरा अनुमोदिसु, देवा तुण्ही अहेसु । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द एतदवोच – 'भण, देवानमिन्द, गाथ' ति । एव वुत्ते, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो इम गाथ अभासि –

'एतदेव अह मञ्ञे, बालस्स पटिसेधन ।
पर सङ्कुपित ञत्वा, यो सतो उपसम्मती' ति ।।

B 225 "भासिताय खो पन, भिक्खवे, सक्केन देवानमिन्देन गाथाय, देवा अनुमोदिसु, असुरा तुण्ही अहेसु । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो

१ तिकिच्छन्त त – रो० । २ करोन्तो – रो० । ३ पकुज्झेय्यु – सी०, रो० ।

वेपचित्ति असुरिन्द एतदवोच – 'भण, वेपचित्ति, गाथ' ति। एव वुत्ते, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो इम गाथ अभासि –

'एतदेव तितिक्खाय, वज्ज पस्सामि वासव ।
यदा न मञ्ञति बालो, भया म्याय तितिक्खति ।
अज्झारुहति दुम्मेधो, गो व भिय्यो पलायिन' ति ।।

"भासिताय खो पन, भिक्खवे, वेपचित्तिना असुरिन्देन गाथाय असुरा अनुमोदिसु, देवा तुण्ही अहेसु । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द एतदवोच – 'भण, देवानमिन्द, गाथ' ति । एव वुत्ते, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो इमा गाथायो अभासि –

'काम मञ्ञतु वा मा वा, भया म्याय तितिक्खति ।
सदत्थपरमा अत्था, खन्त्या भिय्यो न विज्जति ।।

'यो हवे[1] बलवा सन्तो, दुब्बलस्स तितिक्खति ।
तमाहु परम खन्ति, निच्च खमति दुब्बलो ।।

'अबल त बल आहु, यस्स बालबल बल ।
बलस्स धम्मगुत्तस्स, पटिवत्ता न विज्जति ।।

'तस्सेव तेन पापियो, यो कुद्ध पटिकुज्झति ।
कुद्ध अप्पटिकुज्झन्तो, सङ्गाम जेति दुज्जय ।।

'उभिन्नमत्थ चरति, अत्तनो च परस्स च ।
पर सङ्कुपित ञत्वा, यो सतो उपसम्मति ।।

'उभिन्न तिकिच्छन्तान, अत्तनो च परस्स च । R 224
जना मञ्ञन्ति बालो ति, ये धम्मस्स अकोविदा' ति ।।

"भासितासु खो पन, भिक्खवे, सक्केन देवानमिन्देन गाथासु, देवा अनुमोदिसु, असुरा तुण्ही अहेसु । अथ खो, भिक्खवे, देवान च असुरान च पारिसज्जा एतदवोचु – 'भासिता खो वेपचित्तिना असुरिन्देन गाथायो । ता च खो सदण्डावचरा ससत्थावचरा, इति भण्डन इति B 226
विग्गहो इति कलहो । भासिता खो[2] सक्केन देवानमिन्देन गाथायो । ता च खो अदण्डावचरा असत्थावचरा, इति अभण्डन इति अविग्गहो इति

१ भवे – सी० । २ खो पन – सी० ।

अकलहो । सक्कस्स देवानमिन्दस्स सुभासितेन जयो' ति । इति खो, भिक्खवे सक्कस्स देवानमिन्दस्स सुभासितेन जयो अहोसी'' ति ।

६ कुलावकसुत्त

११ सावत्थिय । "भूतपुब्ब, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुपब्यूळ्हो अहोसि । तस्मि खो पन, भिक्खवे, सङ्गामे असुरा जिनिसु, देवा पराजिनिसु[1] । पराजिता च खो, भिक्खवे, देवा अपायस्वेव उत्तरेनमुखा, अभियस्वेव ने असुरा । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो मातलि सङ्गाहक गाथाय अज्झभासि –

'कुलावका मातलि सिम्बलिस्मि,
ईसामुखेन परिवज्जयस्सु ।
काम चजाम असुरेसु पाण,
मायिमे दिजा विकुलावका[2] अहेसु' ति ।।

"'एव भद्दन्तवा[3]' ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा सहस्सयुत्त आजञ्ञरथ पच्चुदावत्तेसि । अथ खो, भिक्खवे, असुरान एतदहोसि – 'पच्चुदावत्तो खो दानि सक्कस्स
R 225 देवानमिन्दस्स सहस्सयुत्तो आजञ्ञरथो । दुतिय पि खो देवा असुरेहि सङ्गामेस्सन्ती ति भीता[4] असुरपुरमेव पाविसिसु' । इति खो, भिक्खवे, सक्कस्स देवानमिन्दस्स धम्मेन जयो अहोसी'' ति ।

७ नदुब्भियसुत्त

१२ सावत्थिय । "भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्कस्स देवानमिन्दस्स रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एव चेतसो परिवितक्को उदपादि – 'यो पि मे अस्स सुपच्चत्थिको तस्स पाह न दुब्भेय्य' ति । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्कस्स देवानमिन्दस्स चेतसा चेतोपरिवितक्क-
B 227 मञ्ञाय येन सक्को देवानमिन्दो तेनुपसङ्कमि । अद्दसा खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो वेपचित्ति असुरिन्द दूरतो व आगच्छन्त । दिस्वान वेपचित्ति असुरिन्द एतदवोच – 'तिट्ठ, वेपचित्ति, गहितोसी' ति ।

---

१ पराजिंसु – सी०, रो० । २ विकुलावा – स्या० । ३ भदन्ता – सी०, रो० । ४ असुरा भीता – स्या० । ५ पुथुज्जनताय – स्या० ।

'यदेव ते, मारिस, पुब्बे चित्त तदेव[1] त्व मा पजहासी' ति[1]।
'सपस्सु च मे, वेपचित्ति, अदुब्भाया' ति।

'य मुसा भणतो पाप, य पाप अरियूपवादिनो।
मित्तद्दुनो च य पाप, य पाप अकतञ्ञुनो।
तमेव पाप फुसतु[2], यो ते दुब्भे सुजम्पती'" ति॥

८ वेरोचनअसुरिन्दसुत्त[3]

१३ सावत्थियं जेतवने। तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहारगतो होति पटिसल्लीनो। अथ खो सक्को च देवानमिन्दो वेरोचनो च असुरिन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा पच्चेकं द्वारबाहं निस्साय अट्ठंसु। अथ खो वेरोचनो असुरिन्दो भगवतो सन्तिके इमं गाथं अभासि –

"वायमेथेव पुरिसो, याव अत्थस्स निप्फदा[4]।
निप्फन्नसोभनो[5] अत्थो[6], वेरोचनवचो इद" ति॥

"वायमेथेव पुरिसो, याव अत्थस्स निप्फदा। R 226
निप्फन्नसोभनो अत्थो, खन्त्या भिय्यो न विज्जती" ति॥

"सब्बे सत्ता अत्थजाता, तत्थ तत्थ यथारह।
सयोगपरमा त्वेव, सम्भोगा सब्बपाणिन।
निप्फन्नसोभनो अत्थो, वेरोचनवचो इद" ति॥

"सब्बे सत्ता अत्थजाता, तत्थ तत्थ यथारह।
सयोगपरमा त्वेव, सम्भोगा सब्बपाणिन।
निप्फन्नसोभनो अत्थो, खन्त्या भिय्यो न विज्जती" ति॥

९ अरञ्ञायतनइसिसुत्त

१४ सावत्थियं। "भूतपुब्बं, भिक्खवे, सम्बहुला इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा अरञ्ञायतने पण्णकुटीसु सम्मन्ति। अथ खो, भिक्खवे, सक्को च देवानमिन्दो वेपचित्ति च असुरिन्दो येन ते इसयो B 228

1-1 तदेव त्व, मारिस, पहासी ति – सी०, तदेव जहासी ति – स्या०, तदेव पहासी ति – रो०। 2 फुमति – सी०, रो०। 3 विरोचनअसुरिन्दसुत्त – स्या०। 4 निप्पदा – स्या०, रो०। 5 निप्पनसोभणो – रो०, निप्फन्नसोभिनो – सी०। 6 अत्था – सी०, स्या०।

अकलहो । सक्कस्स देवानमिन्दस्स सुभासितेन जयो' ति । इति खो, भिक्खवे सक्कस्स देवानमिन्दस्स सुभासितेन जयो अहोसी'' ति ।

६ कुलावकसुत्त

११ सावत्थियं । "भूतपुब्बं, भिक्खवे, देवासुरसङ्गामो समुपब्यूळ्हो अहोसि । तस्मिं खो पन, भिक्खवे, सङ्गामे असुरा जिनिंसु, देवा पराजिनिंसु[1] । पराजिता च खो, भिक्खवे, देवा अपायंस्वेव उत्तरेनमुखा, अभियंस्वेव ने असुरा । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो मातलिं सङ्गाहकं गाथाय अज्झभासि –

'कुलावका मातलि सिम्बलिस्मिं,
ईसामुखेन परिवज्जयस्सु ।
कामं चजाम असुरेसु पाणं,
मायिमे दिजा विकुलावका[2] अहेसुं' ति ।।

"'एवं भद्दन्तवा[3]' ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा सहस्सयुत्तं आजञ्ञरथं पच्चुदावत्तेसि । अथ खो, भिक्खवे, असुरानं एतदहोसि – 'पच्चुदावत्तो खो दानि सक्कस्स
R 225 देवानमिन्दस्स सहस्सयुत्तो आजञ्ञरथो । दुतियं पि खो देवा असुरेहि सङ्गामेस्सन्ती ति भीता[4] असुरपुरमेव पाविसिंसु' । इति खो, भिक्खवे, सक्कस्स देवानमिन्दस्स धम्मेन जयो अहोसी'' ति ।

७ नदुब्भियसुत्त

१२ सावत्थियं । "भूतपुब्बं, भिक्खवे, सक्कस्स देवानमिन्दस्स रहोगतस्स पटिसल्लीनस्स एवं चेतसो परिवितक्को उदपादि – 'यो पि मे अस्स सुपच्चत्थिको तस्स पाहं न दुब्भेय्य' ति । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्कस्स देवानमिन्दस्स चेतसा चेतोपरिवितक्क-
B 227 मञ्ञाय येन सक्को देवानमिन्दो तेनुपसङ्कमि । अद्दसा खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो वेपचित्तिं असुरिन्दं दूरतो व आगच्छन्तं । दिस्वान वेपचित्तिं असुरिन्दं एतदवोच – 'तिट्ठ, वेपचित्ति, गहितोसी' ति ।

---

१ पराजिंसु – सी०, रो० । २ विकुलावा – स्या० । ३ भदन्ता – सी०, रो० । ४ असुरा भीता – स्या० । ५ पुथुज्जनताय – स्या० ।

'यदेव ते, मारिस, पुब्बे चित्त तदेव[1] त्व मा पजहासी' ति[1] ।
'सपस्सु च मे, वेपचित्ति, अदुब्भाया' ति ।

'य मुसा भणतो पाप, य पाप अरियूपवादिनो ।
मित्तद्दुनो च य पाप, य पाप अकतञ्ञुनो ।
तमेव पाप फुसतु[2], यो ते दुब्भे सुजम्पती''' ति ।।

८ वेरोचनअसुरिन्दसुत्त[3]

१३ सावत्थिय जेतवने । तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहारगतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सक्को च देवानमिन्दो वेरोचनो च असुरिन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पच्चेक द्वारबाह निस्साय अट्ठसु । अथ खो वेरोचनो असुरिन्दो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"वायमेथेव पुरिसो, याव अत्थस्स निप्फदा[4] ।
निप्फन्नसोभनो[5] अत्थो[6], वेरोचनवचो इद" ति ।।

"वायमेथेव पुरिसो, याव अत्थस्स निप्फदा ।
निप्फन्नसोभनो अत्थो, खन्त्या भिय्यो न विज्जती" ति।। R 226

"सब्बे सत्ता अत्थजाता, तत्थ तत्थ यथारह ।
सयोगपरमा त्वेव, सम्भोगा सब्बपाणिन ।
निप्फन्नसोभनो अत्थो, वेरोचनवचो इद" ति ।।

"सब्बे सत्ता अत्थजाता, तत्थ तत्थ यथारह ।
सयोगपरमा त्वेव, सम्भोगा सब्बपाणिन ।
निप्फन्नसोभनो अत्थो, खन्त्या भिय्यो न विज्जती" ति ।।

९ अरञ्ञायतनइसिसुत्त

१४ सावत्थिय । "भूतपुब्ब, भिक्खवे, सम्बहुला इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा अरञ्ञायतने पण्णकुटीसु सम्मन्ति । अथ खो, भिक्खवे, सक्को च देवानमिन्दो वेपचित्ति च असुरिन्दो येन ते इसयो B 228

१–१ तदेव त्व, मारिस, पहासी ति – सी०, तदेव जहासी ति – स्या०, तदेव पहासी ति – रो० । २ फुसति – सी०, रो० । ३ विरोचनअसुरिन्दसुत्त – स्या० । ४ निप्पदा – स्या०, रो० । ५ निप्पनसोभणो – रो०, निप्फन्नसोभिनो – सी० । ६ अत्था – सी०, स्या० ।

सीलवन्तो कल्याणधम्मा तेनुपसङ्कमिसु । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो पटलियो[1] उपाहना आरोहित्वा खग्ग ओलग्गेत्वा छत्तेन धारियमानेन अग्गद्वारेन अस्सम पविसित्वा ते इसयो सीलवन्ते कल्याणधम्मे अपब्यामतो करित्वा अतिक्कमि । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो पटलियो उपाहना ओरोहित्वा खग्ग अञ्ञेस दत्वा छत्त अपनामेत्वा द्वारेनेव अस्सम पविसित्वा ते इसयो सीलवन्ते कल्याणधम्मे अनुवात पञ्जलिको नमस्समानो अट्ठासि । अथ खो, भिक्खवे, ते इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा सक्क देवानमिन्द गाथाय अज्झभासिसु –

'गन्धो इसीन चिरदिक्खितान[2],
काया चुतो गच्छति मालुतेन ।
इतो पटिक्कम्म सहस्सनेत्त,
गन्धो इसीन असुचि देवराजा' ति ।।

'गन्धो इसीन चिरदिक्खितान,
काया चुतो गच्छतु[3] मालुतेन,
सुचित्रपुप्फ[4] व सिरस्मि[4] माल ।
R 227 गन्ध एत पटिकङ्खाम भन्ते,
न हेत्थ देवा पटिकूलसञ्ञिनो[5]''' ति ।।

१० समुद्दकसुत्त

१५ सावत्थिय । "भूतपुब्ब, भिक्खवे, सम्बहुला इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा समुद्दतीरे पण्णकुटीसु सम्मन्ति । तेन खो पन समयेन देवासुरसङ्गामो समुपब्यूळ्हो अहोसि । अथ खो, भिक्खवे, तेस इसीन सीलवन्तान कल्याणधम्मान एतदहोसि – 'धम्मिका खो देवा, अधम्मिका B 229 असुरा । सिया पि नो असुरतो भय । यन्नून मय सम्बर असुरिन्द उपसङ्कमित्वा अभयदक्खिण याचेय्यामा' ति । अथ खो, भिक्खवे, ते इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित[6] वा बाह पसारेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव – समुद्दतीरे पण्णकुटीसु अन्तरहिता सम्बरस्स असुरिन्दस्स सम्मुखे पातुरहेसु । अथ

---

१. अटलियो – सी०, स्या०, रो० । २ चिरदक्खितान – स्या० । ३ गच्छति – सी०, स्या० । ४–४ सुचित्रपुप्फ सिरस्मिं व – सी०, स्या०, म० । ५ पटिक्कूलसञ्ञिनो – सी०, स्या०, रो० । ६ समिञ्जित – म० ।

खो, भिक्खवे, ते इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा सम्बर असुरिन्द गाथाय अज्झभासिसु –

'इसयो सम्बर पत्ता, याचन्ति अभयदक्खिण ।
कामङ्करोहि[1] ते दातु, भयस्स अभयस्स वा' ति ।।

'इसीन अभय नत्थि, दुट्ठान सक्कसेविन ।
अभय याचमानान, भयमेव ददामि वो' ति ।।

'अभय याचमानान, भयमेव ददासि नो ।
पटिग्गण्हाम[2] ते एत[3], अक्खय[4] होतु[5] ते भय ।।

'यादिस वपते[6] बीज, तादिस हरते[7] फल ।
कल्याणकारी कल्याण, पापकारी च पापक ।
पवुत्त तात[8] ते[8] बीज, फल पच्चनुभोस्ससी' ति ।।

"अथ खो, भिक्खवे, ते इसयो सीलवन्तो कल्याणधम्मा सम्बर असुरिन्द अभिसपित्वा[9] – सेय्यथापि नाम बलवा पुरिसो सम्मिञ्जित वा बाह पसरेय्य, पसारित वा बाह सम्मिञ्जेय्य एवमेव – सम्बरस्स असुरिन्दस्स सम्मुखे[10] अन्तरहिता समुद्दतीरे पण्णकुटीसु पातुरहेसु । अथ खो, R 228 भिक्खवे, सम्बरो असुरिन्दो तेहि इसीहि सीलवन्तेहि कल्याणधम्मेहि अभिसपितो रत्तिया सुद तिक्खत्तु उब्बिज्जी[11]" ति ।

पठमो वग्गो ।

तस्सुद्दान

सुवीर सुसीम[12] चेव, धजग्ग वेपचित्तिनो ।
सुभासित जय चेव, कुलावक नदुब्भिय ।
वेरोचनअसुरिन्दो[13], इसयो अरञ्ञक चेव ।
इसयो च समुद्दका ति ।।

—०—

१ कामण्डकरोति – सी०, काम करोसि – स्या० । २ पतिगण्हाम – रो० । ३ एक – स्या० । ४ अभय – स्या० । ५ होति – रो० । ६ लभते – स्या०, वप्पते – रो० । ७ लभते – स्या० । ८–८ वप्पते – रो० । ९ अभिसपेत्वा – सी०, स्या०, रो० । १० पमुखे – सी०, रो० । ११ उब्बिज्जती – सी०, स्या० । १२ सुसिम – स्या०, रो० । १३ विरोचनअसुरिन्दो – स्या०, रो० ।

११. वतपदसुत्त[1]

B 230 १६ सावत्थियं। "सक्कस्स, भिक्खवे, देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स सत्त वतपदानि[2] समत्तानि समादिन्नानि अहेसुं, येसं समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्तं अज्झगा। कतमानि सत्त वतपदानि ? यावजीवं मातापेत्तिभरो अस्सं, यावजीवं कुले जेट्ठापचायी अस्सं, यावजीवं सण्हवाचो अस्सं, यावजीवं अपिसुणवाचो अस्सं, यावजीवं विगतमलमच्छेरेन चेतसा अगारं अज्झावसेय्यं मुत्तचागो पयतपाणी वोस्सग्गरतो याचयोगो दानसंविभागरतो, यावजीवं सच्चवाचो[4] अस्सं, यावजीवं अक्कोधनो[5] अस्सं– सचे पि मे कोधो उप्पज्जेय्य खिप्पमेव नं पटिविनेय्यं ति। सक्कस्स, भिक्खवे, देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स इमानि सत्त वतपदानि समत्तानि समादिन्नानि अहेसुं, येसं समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्तं अज्झगा ति[6]।

"मातापेत्तिभरं जन्तुं, कुले जेट्ठापचायिनं।
सण्हं सखिलसम्भासं, पेसुणेय्यप्पहायिनं[7]॥

"मच्छेरविनये युत्तं, सच्चं कोधाभिभुं नरं।
तं वे देवा तावतिंसा, आहु सप्पुरिसो इती" ति॥

१२. सक्कनामसुत्त[8]

R 229 १७ सावत्थियं जेतवने। तत्र खो भगवा भिक्खू एतदवोच– "सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो मघो नाम माणवो अहोसि, तस्मा मघवा ति वुच्चति।

"सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो पुरे[9] दानं अदासि, तस्मा पुरिन्ददो ति वुच्चति।

"सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो सक्कच्चं दानं अदासि, तस्मा सक्को ति वुच्चति।

B 231 "सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो आवसथं अदासि, तस्मा वासवो ति वुच्चति।

---

१ पठमदेवसुत्तं–स्या०, देवा (वतपद)–रो०। २ वत्तपदानि–स्या०। ३ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि। ४ सच्चवादो–रो०। ५ अक्कोधनो–रो०। ६ एत्थ 'इदमवोच भगवा इदं वत्वान सुगतो अथापरं एतदवोच सत्था' इति अधिको पाठो स्या० पोत्थके अत्थि। ७ ०पहायिनं–रो०। ८ दुतियदेवसुत्तं–स्या०, देवा (वतपद)–रो०। ९ पुरे पुरे–सी०, रो०।

"सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो सहस्स पि अत्थान मुहुत्तेन चिन्तेति, तस्मा सहस्सक्खो ति वुच्चति ।

"सवकस्स, भिक्खवे, देवानमिन्दस्स सुजा नाम असुरकञ्ञा पजापति[1], तस्मा सुजम्पती ति वुच्चति ।

"सक्को, भिक्खवे, देवानमिन्दो देवान तावतिसान इस्सरियाधिपच्च रज्ज कारेति, तस्मा देवानमिन्दो ति वुच्चति ।

१८ "सक्कस्स, भिक्खवे देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स सत्त वतपदानि समत्तानि समादिन्नानि अहेसु, येस समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा । कतमानि सत्त वतपदानि ? यावजीव मातापेत्तिभरो अस्स, यावजीव कुले जेट्ठापचायी अस्स, यावजीव सण्हवाचो अस्स, यावजीव अपिसुणवाचो अस्स, यावजीव विगतमलमच्छेरेन चेतसा अगार अज्झावसेय्य मुत्तचागो पयतपाणी वोस्सग्गरतो याचयोगो दानसविभागरतो, यावजीव सच्चवाचो अस्स, यावजीव अक्कोधनो अस्स – सचे पि मे कोधो उप्पज्जेय्य खिप्पमेव न पटिविनेय्य ति – सक्कस्स, भिक्खवे, देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स इमानि सत्त वतपदानि समत्तानि समादिन्नानि अहेसु, येस समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्त अज्झगा ति ।

"मातापेत्तिभर जन्तु, कुले जेट्ठापचायिन । R 230
सण्ह सखिलसम्भास, पेसुणेय्यप्पहायिन ॥

"मच्छेरविनये युत्त, सच्च कोधाभिभु नर ।
त वे देवा तावतिसा, आहु सप्पुरिसो इती" ति ॥

१३. महालिसुत्त[2]

१९ एव मे सुत । एक समय भगवा वेसालिय विहरति महावने कूटागारसालाय । अथ खो महालि[3] लिच्छवी येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदि । एकमन्त निसिन्नो खो महालि लिच्छवी भगवन्त एतदवोच – "दिट्ठो खो, भन्ते, भगवता[4] B 232 सक्को देवानमिन्दो" ति ?

"दिट्ठो खो मे, महालि, सक्को देवानमिन्दो" ति ।

१ पजापती अहोसि – रो०, पजापती – स्या० । २ ततियदेवसुत्त – स्या० । ३ महली – स्या० । ४ वो – सी० स्या० । ५ सी०, स्या० पोत्थकेसु नत्थि ।

"सो हि नून, भन्ते, सक्कपतिरूपको[1] भविस्सति । दुद्दसो हि, भन्ते, सक्को देवानमिन्दो" ति ।

"सक्क च[2] ख्वाहं[2], महालि, पजानामि[3] सक्ककरणे च धम्मे, येसं धम्मानं समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्तं अज्झगा, तं च पजानामि ।

"सक्को, महालि, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो मघो नाम माणवो[4] अहोसि, तस्मा मघवा ति वुच्चति ।

"सक्को, महालि, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो सक्कच्चं दानं अदासि, तस्मा सक्को ति वुच्चति ।

"सक्को, महालि, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो पुरे दानं अदासि, तस्मा पुरिन्ददो ति वुच्चति ।

"सक्को, महालि, देवानमिन्दो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो आवसथं अदासि, तस्मा वासवो ति वुच्चति ।

"सक्को, महालि, देवानमिन्दो सहस्सं पि अत्थानं मुहुत्तेन चिन्तेति, तस्मा सहस्सक्खो ति वुच्चति ।

"सक्कस्स, महालि, देवानमिन्दस्स सुजा नाम असुरकञ्ञा पजापति, तस्मा सुजम्पती ति वुच्चति ।

R 231 "सक्को, महालि, देवानमिन्दो देवानं तावतिंसानं इस्सरियाधिपच्चं रज्जं कारेति, तस्मा देवानमिन्दो ति वुच्चति ।

२० "सक्कस्स, महालि, देवानमिन्दस्स पुब्बे मनुस्सभूतस्स सत्त वतपदानि समत्तानि समादिन्नानि अहेसुं, येसं समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्तं अज्झगा । कतमानि सत्त वतपदानि ? यावजीवं मातापेत्तिभरो अस्सं, यावजीवं कुले जेट्ठापचायी अस्सं, यावजीवं सण्हवाचो अस्सं, यावजीवं अपिसुणवाचो अस्सं, यावजीवं विगतमलमच्छेरेन चेतसा अगारं अज्झावसेय्यं मुत्तचागो पयतपाणी वोस्सग्गरतो याचयोगो दानसंविभागरतो, यावजीवं सच्चवाचो अस्सं, यावजीवं अक्कोधनो अस्सं – सचे पि मे कोधो उप्पज्जेय्य खिप्पमेव नं पटिविनेय्यं ति – सक्कस्स, महालि, देवानमिन्दस्स
B, 233 पुब्बे मनुस्सभूतस्स इमानि सत्त वतपदानि समत्तानि समादिन्नानि अहेसुं, येसं समादिन्नत्ता सक्को सक्कत्तं अज्झगा ति ।

---

१ सक्कपटिरूपको – स्या० । २ – २ चाहं – सी०, स्या०, रो० । ३ जानामि – रो० । ४ माणवको – रो० ।

"मातापेत्तिभरं जन्तुं, कुले जेट्ठापचायिनं ।
सण्हं सखिलसम्भासं, पेसुणेय्यप्पहायिनं ।।
"मच्छेरविनये युत्तं, सच्चं कोधाभिभुं नरं ।
तं वे देवा तावतिंसा, आहु सप्पुरिसो इती" ति ।।

१४ दलिद्दसुत्त

२१ एकं समयं भगवा राजगहे विहरति वेळुवने कलन्दकनिवापे । तत्र खो भगवा भिक्खू आमन्तेसि – "भिक्खवो" ति । "भदन्ते" ति ते भिक्खू भगवतो पच्चस्सोसुं । भगवा एतदवोच –

"भूतपुब्बं, भिक्खवे, अञ्ञतरो पुरिसो इमस्मिं एव राजगहे मनुस्सदलिद्दो[1] अहोसि मनुस्सकपणो मनुस्सवराको । सो तथागतप्पवेदिते धम्मविनये सद्धं समादियि, सीलं समादियि, सुतं समादियि, चागं समादियि, पञ्ञं समादियि । सो तथागतप्पवेदिते धम्मविनये सद्धं समादियित्वा सीलं समादियित्वा सुतं समादियित्वा चागं समादियित्वा पञ्ञं समादियित्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उप्पज्जि[2] R 232 देवानं तावतिंसानं सहब्यतं[3] । सो अञ्ञे देवे अतिरोचति वण्णेन चेव यससा च । तत्र सुदं, भिक्खवे, देवा तावतिंसा उज्झायन्ति खिय्यन्ति[4] विपाचेन्ति – 'अच्छरियं वत भो, अब्भुतं वत भो ! अयं हि देवपुत्तो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो मनुस्सदलिद्दो अहोसि मनुस्सकपणो मनुस्सवराको, सो कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उप्पन्नो देवानं तावतिंसानं सहब्यतं । सो अञ्ञे देवे अतिरोचति वण्णेन चेव यससा चा' ति ।

"अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिंसे आमन्तेसि – 'मा खो तुम्हे, मारिसा, एतस्स देवपुत्तस्स उज्झायित्थ । एसो खो, मारिसा, देवपुत्तो पुब्बे मनुस्सभूतो समानो तथागतप्पवेदिते धम्मविनये B. 234 सद्धं समादियि, सीलं समादियि, सुतं समादियि, चागं समादियि, पञ्ञं समादियि । सो तथागतप्पवेदिते धम्मविनये सद्धं समादियित्वा सीलं समादियित्वा सुतं समादियित्वा चागं समादियित्वा पञ्ञं समादियित्वा कायस्स भेदा परं मरणा सुगतिं सग्गं लोकं उपपन्नो देवानं तावतिंसानं सहब्यतं । सो अञ्ञे देवे अतिरोचति वण्णेन चेव यससा चा' ति । अथ

१ मनुस्सदळिद्दो – सी०, स्या० । २ उपपज्जि – सी०, स्या० । ३ सहब्यतं – सी०, रो० । ४ खीयन्ति – सी०, स्या०, रो० ।

खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो देवे तावतिंसे अनुनयमानो ताय वेलाय इमा गाथायो अभासि –

'यस्स सद्धा तथागते, अचला सुप्पतिट्ठिता ।
सील च यस्स कल्याण, अरियकन्त पसंसित ।।

'सङ्घे पसादो यस्सत्थि, उजुभूत च दस्सन ।
अदलिद्दो ति त आहु, अमोघ तस्स जीवित ।।

तस्मा सद्ध च सील च, पसाद धम्मदस्सन ।
अनुयुञ्जेथ मेधावी, सर बुद्धान सासन'' ति ।।

१५ रामणेय्यकसुत्त

२२ सावत्थिय जेतवने । अथ खो सक्को देवानमिन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो सक्को देवानमिन्दो भगवन्त एतदवोच – "कि नु खो, भन्ते, भूमिरामणेय्यक" ति ?

R 233 "आरामचेत्या वनचेत्या, पोक्खरञ्ञो[1] सुनिम्मिता ।
मनुस्सरामणेय्यस्स, कल नाग्घन्ति[2] सोळसि ।।

"गामे वा यदि वा रञ्ञे, निन्ने वा यदि वा थले ।
यत्थ अरहन्तो विहरन्ति, त भूमिरामणेय्यक " ति ।।

१६ यजमानसुत्त

२३ एक समय भगवा राजगहे विहरति गिज्झकूटे पब्बते । अथ खो सक्को देवानमिन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा
B 235 भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो सक्को देवानमिन्दो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

"यजमानान मनुस्सान, पुञ्ञपेक्खान पाणिन ।
करोत ओपधिक पुञ्ञ, कत्थ दिन्न महप्फल'' ति ।।

"चत्तारो च पटिपन्ना, चत्तारो च फले ठिता ।
एस सङ्घो उजुभूतो, पञ्ञासीलसमाहितो ।।

---

१ पोक्खरञ्ञा – सी०, स्या०, रो० । २ नाग्घन्ती – सी० । ३ भूमिं रामणेय्यक – सी० ।

"यजमानान मनुस्सान, पुञ्ञापेक्खान पाणिन ।
करोत ओपधिक पुञ्ञ, सङ्घे दिन्न महप्फल" ति ॥

१७ बुद्धवन्दनासुत्त[1]

२४ सावत्थिय जेतवने । तेन खो पन समयेन भगवा दिवाविहारगतो होति पटिसल्लीनो । अथ खो सक्को च देवानमिन्दो ब्रह्मा च सहम्पति येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा पच्चेक[2] द्वारबाह[2] निस्साय अट्ठसु । अथ खो सक्को देवानमिन्दो भगवतो सन्तिके इम गाथ अभासि –

"उट्ठेहि[3] वीर विजितसङ्गाम,
पन्नभार अनण विचर लोके ।
चित्त च ते सुविमुत्त,
चन्दो यथा पन्नरसाय[4] रत्ति" ति ॥

"न खो, देवानमिन्द, तथागता एव वन्दितब्बा । एव च खो, देवानमिन्द, तथागता वन्दितब्बा – R 234

'उट्ठेहि वीर विजितसङ्गाम,
सत्थवाह अनण विचर लोके ।
देसस्सु[5] भगवा धम्म,
अञ्ञातारो भविस्सन्ती' " ति ॥

१८ गहट्ठवन्दनासुत्त[6]

२५ सावत्थिय। तत्र पे० एतदवोच – "भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो मातलि सङ्गाहक आमन्तेसि – 'योजेहि, सम्म मातलि, सहस्सयुत्त आजञ्ञरथ । उय्यानभूमि गच्छाम सुभूमि दस्सनाया' ति । B 236 'एव भद्दन्तवा[7]' ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा सहस्सयुत्त आजञ्ञरथ योजेत्वा सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिवेदेसि – 'युत्तो खो ते, मारिस, सहस्सयुत्तो आजञ्ञरथो । यस्स दानि काल मञ्ञसी' ति । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो वेजयन्त-

---

१ वन्दनसुत्त – स्या०, वन्दना – रो० । २-२ पच्चेकद्वारबाह – रो० । ३ उट्ठाहि – स्या०, रो० । ४ पण्णरसाय – सी० । ५ देसेतु – स्या०, रो० । ६ सक्कनमस्सनसुत्त – स्या० । ७ भदन्तवा – सी०, रो० ।

पासादा ओरोहन्तो अञ्जलिं[1] कत्वा[1] सुदं पुथुद्दिसा नमस्सति। अथ खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कं देवानमिन्दं गाथाय अज्झभासि –

'तं नमस्सन्ति तेविज्जा, सब्बे भुम्मा च खत्तिया ।
चत्तारो च महाराजा, तिदसा च यसस्सिनो ।
अथ को नाम सो यक्खो, यं त्वं सक्क नमस्ससी' ति ।।

'मं[2] नमस्सन्ति तेविज्जा, सब्बे भुम्मा च खत्तिया ।
चत्तारो च महाराजा, तिदसा च यसस्सिनो ।।

'अहं च सीलसम्पन्ने[3], चिररत्तसमाहिते ।
सम्मापब्बजिते वन्दे, ब्रह्मचरियपरायने ।।

'ये गहट्ठा पुञ्ञकरा, सीलवन्तो उपासका ।
धम्मेन दारं पोसेन्ति, ते नमस्सामि मातली' ति ।।

'सेट्ठा हि किर लोकस्मिं, ये त्वं सक्क नमस्ससि ।
अहं पि ते नमस्सामि, ये नमस्ससि वासवा' ति ।।

"इदं वत्वान मघवा, देवराजा सुजम्पति ।
पुथुद्दिसा नमस्सित्वा, पमुखो रथमारुही" ति ।।

१६ सत्थारवन्दनासुत्तं[4]

R 235 २६ सावत्थियं जेतवने । "भूतपुब्बं, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो मातलिं सङ्गाहकं आमन्तेसि – 'योजेहि, सम्म मातलि, सहस्सयुत्तं आजञ्ञरथं, उय्यानभूमिं गच्छाम सुभूमिं दस्सनाया' ति । 'एवं भद्दन्तवा'
B 237 ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा सहस्सयुत्तं आजञ्ञरथं योजेत्वा सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिवेदेसि – 'युत्तो खो ते, मारिस, सहस्सयुत्तो आजञ्ञरथो । यस्स दानि कालं मञ्ञसी' ति । अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो वेजयन्तपासादा ओरोहन्तो अञ्जलिं कत्वा सुदं भगवन्तं नमस्सति । अथ खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्कं देवानमिन्दं गाथाय अज्झभासि –

'यं हि देवा मनुस्सा च, तं नमस्सन्ति वासव ।
अथ को नाम सो यक्खो, यं त्वं सक्क नमस्ससी' ति ।।

१–१ पञ्जलिको – रो० । २ यं – स्या० । ३ सीलसम्पन्नो – सी० । ४. दुतियसक्कनमस्सनसुत्तं – स्या० ।

'यो[1] इध सम्मासम्बुद्धो, अस्मि लोके सदेवके ।
अनोमनाम सत्थार, त नमस्सामि मातलि ।।

'येस रागो च दोसो च, अविज्जा च विराजिता ।
खीणासवा अरहन्तो, ते नमस्सामि मातलि ।।

'ये रागदोसविनया, अविज्जासमतिक्कमा ।
सेक्खा[2] अपचयारामा, अप्पमत्तानुसिक्खरे ।
ते नमस्सामि मातली' ति ।।

'सेट्ठा हि किर लोकस्मि, ये त्व सक्क नमस्ससि ।
अह पि ते नमस्सामि, ये नमस्ससि वासवा' ति ।।

"इद वत्वान मघवा, देवराजा सुजम्पति ।
भगवन्त नमस्सित्वा, पमुखो रथमारुही" ति ।।

२० सङ्घवन्दनासुत्तं[3]

२७ सावत्थिय जेतवने । तत्र खो पे० एतदवोच –"भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो मातलि सङ्गाहक आमन्तेसि – 'योजेहि, सम्म मातलि, सहस्सयुत्त आजञ्ञरथ, उय्यानभूमि गच्छाम सुभूमि दस्सनाया' ति । 'एव भद्दन्तवा' ति खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गा- R 236
हको सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिस्सुत्वा,सहस्सयुत्त आजञ्ञरथ योजेत्वा सक्कस्स देवानमिन्दस्स पटिवेदेसि – 'युत्तो खो ते, मारिस, सहस्सयुत्तो आजञ्ञरथो यस्स दानि काल मञ्ञसी' ति । अथ खो, भिक्खवे, सक्को B 238
देवानमिन्दो वेजयन्तपासादा ओरोहन्तो अञ्जलि कत्वा सुद भिक्खुसङ्घ नमस्सति । अथ खो, भिक्खवे, मातलि सङ्गाहको सक्क देवानमिन्द गाथाय अज्झभासि –

'त हि एते नमस्सेय्यु, पूतिदेहसया नरा ।
निमुग्गा कुणपम्हेते[4], खुप्पिपाससमप्पिता[5] ।।

'कि नु तेस पिहयसि, अनागारान वासव ।
आचार इसिन ब्रूहि, त सुणोम वचो तवा' ति ।।

१ सो – रो० । २ सेख। – सी०, रो० । ३ ततियसक्कनमस्सनसुत्त – स्या० । ४ कुणपेस्वेते – सी०, रो०, कुणपस्मेते – स्या० । ५ खुप्पिपासा० – सी०, स्या०, रो० ।

‘एत तेस पिहयामि, अनागारान मातलि ।
यम्हा गामा पक्कमन्ति, अनपेक्खा वजन्ति ते ।
‘न तेस कोट्ठे ओपेन्ति, न कुम्भि[1] न कळोपिय[2] ।
परनिट्ठितमेसाना[3], तेन यापेन्ति सुब्बता ॥
‘सुमन्तमन्तिनो धीरा, तुण्हीभूता समञ्चरा ।
देवा विरुद्धा असुरेहि, पुथुमच्चा च मातलि ॥
‘अविरुद्धा विरुद्धेसु, अत्तदण्डेसु निब्बुता ।
सादानेसु अनादाना, ते नमस्सामि मातली’ ति ॥
‘सेट्ठा हि किर लोकस्मि, ये त्व सक्क नमस्ससि ।
अह पि ते नमस्सामि, ये नमस्ससि वासवा’ ति ॥
“इद वत्वान मघवा, देवराजा सुजम्पति ।
भिक्खुसङ्घ नमस्सित्वा, पमुखो रथमारुही” ति ॥

दुतियो वग्गो ।

तस्सुद्दान

देवा[4] पन[4] तयो वुत्ता, दलिद्द[5] च रामणेय्यक ।
यजमान च वन्दना, तयो सक्कनमस्सना ति ॥

———o———

२१ छेत्वासुत्त

B 239, R 237 २८ सावत्थिय जेतवने । अथ खो सक्को देवानमिन्दो येन भगवा तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त अट्ठासि । एकमन्त ठितो खो सक्को देवानमिन्दो भगवन्त गाथाय अज्झभासि –

“किसु छेत्वा[6] सुख सेति, किसु छेत्वा न सोचति ।
किस्सस्सु[7] एकधम्मस्स, वध रोचेसि गोतमा” ति ॥
“कोध छेत्वा सुख सेति, कोध छेत्वा न सोचति ।
कोधस्स विसमूलस्स, मधुरग्गस्स वासव ।
वध अरिया पससन्ति, त हि छेत्वा न सोचती” ति ॥

१ कुम्भा – स्या०, रो० । २ खळोपिय – सी० । ३ परनिट्ठितमेसना – स्या० । ४–४ वतपदेन – सी०, स्या० । ५ दळिद्द – सी०, स्या० । ६ झत्वा – सी०, घत्वा – स्या० । ७ किस्सस्स – सी०, स्या०, रो० ।

२२ दुब्बण्णियसुत्त

२९ सावत्थियं जेतवने। तत्र खो पे० एतदवोच – "भूतपुब्बं, भिक्खवे, अञ्ञतरो यक्खो दुब्बण्णो ओकोटिमको सक्कस्स देवानमिन्दस्स आसने निसिन्नो अहोसि। तत्र सुदं, भिक्खवे, देवा तावतिंसा उज्झायन्ति खिय्यन्ति विपाचेन्ति – 'अच्छरियं वत भो, अब्भुतं वत, भो! अयं यक्खो दुब्बण्णो ओकोटिमको सक्कस्स देवानमिन्दस्स आसने निसिन्नो' ति[1]! यथा यथा खो, भिक्खवे, देवा तावतिंसा उज्झायन्ति खिय्यन्ति विपाचेन्ति तथा तथा सो यक्खो अभिरूपतरो चेव होति दस्सनीयतरो च पासादिकतरो च।

"अथ खो, भिक्खवे, देवा तावतिंसा येन सक्को देवानमिन्दो तेनुपसङ्कमिंसु, उपसङ्कमित्वा सक्कं देवानमिन्दं एतदवोचुं – 'इध ते, मारिस, अञ्ञतरो यक्खो दुब्बण्णो ओकोटिमको सक्कस्स[2] देवानमिन्दस्स[2] आसने निसिन्नो। तत्र सुदं, मारिस, देवा तावतिंसा उज्झायन्ति खिय्यन्ति विपाचेन्ति – अच्छरियं वत, भो, अब्भुतं वत, भो! अयं यक्खो दुब्बण्णो ओकोटिमको सक्कस्स देवानमिन्दस्स आसने निसिन्नो ति। यथा यथा R 238
खो, मारिस, देवा[3] उज्झायन्ति खिय्यन्ति विपाचेन्ति तथा तथा सो यक्खो अभिरूपतरो चेव होति दस्सनीयतरो च पासादिकतरो चा ति। सो हि B 240
नून, मारिस[4], कोधभक्खो यक्खो भविस्सती' ति।

"अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो येन सो कोधभक्खो यक्खो तेनुपसङ्कमि, उपसङ्कमित्वा एकंसं उत्तरासङ्गं करित्वा दक्खिणजानुमण्डलं पठवियं[5] निहन्त्वा[6] येन सो कोधभक्खो यक्खो तेनञ्जलिं पणामेत्वा तिक्खत्तुं नामं सावेति[7] – 'सक्कोहं[8] मारिस, देवानमिन्दो, सक्कोहं, मारिस, देवानमिन्दो' ति। यथा यथा खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो नामं सावेसि[9] तथा तथा सो यक्खो दुब्बण्णतरो चेव अहोसि ओकोटिमकतरो च। दुब्बण्णतरो चेव हुत्वा ओकोटिमकतरो च तत्थेवन्तरधायी ति। अथ खो, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सके आसने निसीदित्वा देवे तावतिंसे अनुनयमानो तायं वेलायं इमा गाथायो अभासि –

---

१ होति – रो०। २–२ तुम्हाकं आसने – सी०, स्या० रो०। ३ देवा तावतिंसा – सी०, स्या०, रो०। ४ मारिसा – सी०। ५ पथवियं – म०। ६ निहत्वा – स्या०। ७ सावेसि – रो०। ८ सक्काहं – स्या०। ९ सावेति – स्या०।

'न सूपहतचित्तोम्हि, नावत्तेन[1] सुवानयो ।
न वो चिराहृ कुज्झामि, कोधो मयि नावतिट्ठति ।।
'कुद्धाहृ न[2] फरुस ब्रूमि, न च धम्मानि कित्तये ।
सन्निग्गण्हामि अत्तान, सम्पस्स अत्थमत्तनो'' ति ।।

२३ सम्बरिमायासुत्त

३० सावत्थिय पे० भगवा एतदवोच – "भूतपुब्ब, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो आबाधिको अहोसि दुक्खितो बाळ्हगिलानो । अथ खो भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो येन वेपचित्ति असुरिन्दो तेनुपसङ्कमि गिलानपुच्छको । अद्दसा खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द दूरतो व आगच्छन्त । दिस्वान सक्क देवानमिन्द एतदवोच – 'तिकिच्छ म देवानमिन्दा' ति ।

R 239 'वाचेहि म, वेपचित्ति, सम्बरिमाय[3]' ति ।

'न तावाहृ वाचेमि, यावाहृ, मारिस, असुरे पटिपुच्छामी' ति ।

"अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो असुरे पटिपुच्छि –'वाचेमहृ, मारिसा, सक्क देवानमिन्द सम्बरिमाय' ति ? 'मा खो त्व, मारिस, वाचेसि सक्क देवानमिन्द सम्बरिमाय' ति । अथ खो, भिक्खवे, वेपचित्ति असुरिन्दो सक्क देवानमिन्द गाथाय अज्झभासि –

B 241 'मायावी[4] मघवा सक्क, देवराज[5] सुजम्पति ।
उपेति निरय घोर, सम्बरो व सत सम''' ति ।।

२४ अच्चयसुत्त

३१ सावत्थिय पे० आरामे । तेन खो पन समयेन द्वे भिक्खू सम्पयोजेसु । तत्रेको भिक्खु अच्चसरा । अथ खो सो भिक्खु तस्स भिक्खुनो सन्तिके अच्चय अच्चयतो देसेति[6], सो भिक्खुं नप्पटिग्गण्हाति । अथ खो सम्बहुला भिक्खू येन भगवा तेनुपसङ्कमिसु, उपसङ्कमित्वा भगवन्त अभिवादेत्वा एकमन्त निसीदिसु । एकमन्त निसिन्ना खो ते भिक्खू भगवन्त एतदवोचु – "इध, भन्ते, द्वे भिक्खू सम्पयोजेसु, तत्रेको भिक्खु अच्चसरा । अथ खो सो, भन्ते, भिक्खु तस्स भिक्खुनो सन्तिके अच्चय अच्चयतो देसेति, सो भिक्खु नप्पटिग्गण्हाती'' ति ।

---

१ नावट्टन – स्या०, रो० । २ सी० पोत्थके नत्थि । ३ सम्बरीमाय – सी० । ४ माया पि – रो० । ५ देवराजा – सी०, स्या० । ६ देसेसि – रो० ।

"द्वे मे, भिक्खवे, बाला । यो च अच्चय अच्चयतो न पस्सति, यो च अच्चय देसेन्तस्स यथाधम्म नप्पटिग्गण्हाति – इमे खो, भिक्खवे, द्वे बाला । द्वे मे, भिक्खवे, पण्डिता । यो च अच्चय अच्चयतो पस्सति, यो च अच्चय देसेन्तस्स यथाधम्म पटिग्गण्हाति– इमे खो, भिक्खवे, द्वे पण्डिता ।

"भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुधम्माय सभाय देवे तावतिसे अनुनयमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

'कोधो वो वसमायातु, मा च मित्तेहि वो जरा ।
अगरहिय मा गरहित्थ, मा च भासित्थ पेसुण । R 240
अथ पापजन कोधो, पब्बतोवाभिमद्दती'" ति ।।

२५ अक्कोधसुत्त

३२ एव मे सुत । एक समय भगवा सावत्थिय विहरति जेतवने अनाथपिण्डिकस्स आरामे । तत्र खो भगवा भिक्खू पे० भगवा एतदवोच – "भूतपुब्ब, भिक्खवे, सक्को देवानमिन्दो सुधम्माय सभाय[1] देवे तावतिसे अनुयमानो ताय वेलाय इम गाथ अभासि –

'मा वो कोधो अज्झभवि, मा च कुज्झित्थ कुज्झत । B 242
अक्कोधो अविहिसा च, अरियेसु च पटिपदा[2] ।
अथ पापजन कोधो, पब्बतोवाभिमद्दती'" ति ।।

तितियो वग्गो ।

तस्सुद्दान

छेत्वा दुब्बण्णियमाया, अच्चयेन अकोधनो ।
देसित बुद्धसेट्ठेन, इद हि सक्कपञ्चक ति ।।

सक्कसयुत्त समत्त ।

सगाथवग्गो पठमो ।

तस्सुद्दान

देवता देवपुत्तो च, राजा मारो च भिक्खुनी ।
ब्रह्मा ब्राह्मण वङ्गीसो, वनयक्खेन वासवो ति ।।

सगाथवग्गसयुत्तपालि निट्ठिता ।

---

१ देवसभाय – सी० । २ वसति मदा – सी०, रो०, वसतो नदा – स्या० ।

अनुक्कमणिका

—o—

गाथायो

आ

इ

ख

प

फ

ब

भ

म

ह

उपमायो

सुद्धिपण्ण

पिट्ठे	पन्तिय	असुद्धपाठो	सुद्धपाठो	पिट्ठे	पन्तिय	असुद्धपाठो	सुद्धपाठो
१८	१३	वादत्वा	वादेत्वा	१३२	४	सत्त	सत
४६	सिरो	सयत्त०	सयुत्त०	१३४	४	वहिद्धा	बहिद्धा
५४	६	अनाथ पिण्डिक०	अनाथपिण्डिक०	१५१	१४	रतिया	रत्तिया
५५	२२	दवमानुसा	देवमानुसा	१५३	१५	अगरो	अपरो
८३	१५	यन्नूनाह	यन्नूनाह	१५४	११	एकमेक	एकमेक
८४	२७	अक्कोस	अक्कोस	१५८	१९	सब्बेव	सब्बेव
८५	४	तेनुपसङ्कमि	तेनुपसङ्कमि	१६५	१५	पलय	पलप
९०	२६	यन	येन	१६९	१५	० भारद्वोजो	० भारद्वाजो
९२	सिरो	तस्सुदान	तस्सुद्दान	१६९	१५	ब्राह्मणो	ब्राह्मणो
९४	१९	पहूतजातरुप०	पहूतजातरूप०	१६९	२०	वलीवद्दो	बलीबद्दा
१०८	१८	नूपरूज्झति	नूपरुज्झति	१६९	२१	बलीवद्दे	बलीबद्दे
११०	१५	समयासनम्हि	सयनासनम्हि	१८६	२५	सट्ठिनिसिता	सट्ठिनिस्सिता
११४	२३	वलीबद्द	बलीबद्दे	२००	१८	क	एक
११९	अधो	पापिस्मा	पापिमा	२०१	१२	० कञ्ञाय	० कञ्ञाय
,,	,,	सी०, म०, रो०	सी०, रो०	२०७	४	जीवन्ति	जीव ति
,,	,,	मम्व्याधयिससी	० यिस्ससी	२१२	२२	सोलसि	सोलसिं
१२६	८	परिवाहिरा	परिबाहिरा	२३०	१	दवानमिन्दस्स	देवानमिन्दस्स